

一座古民居满载行善故事

◎徐光海

受组织委派,今年我担任横山镇后徐村生态指导员。在走访村情民情的过程中,我了解到村内有一处叫“徐氏民居”的古建筑,距今已有五六百年的历史,保存基本完好,而且尚有人居住。于是,因为姓徐,我对这座徐家先辈留下来的古民居就上了心,每次到后徐村只要有了空闲,就对该古民居实地考察,还多方查阅资料、走访村民尤其是徐氏后人,试图搞清“徐氏民居”的前世今生,其间听到该村徐氏先祖很多的行善故事。

后徐村位于县城北面,距县城约22公里,以驻地后徐得名,原为下宅乡政府所在地。后徐历史上曾称沙溪堰川,后以徐氏迁入更名厚徐,至清朝末年因谐音称今名。据有关资料,唐朝太宗贞观年间御史徐瑶第六世孙万一公自上饶迁沙溪,为沙溪徐氏始祖。村东有“昼锦”古桥,桥西有明代嘉靖年间古门墙一堵,题有“兄弟贡元”四字。

古时,后徐位于龙游、衢州、兰溪、寿昌交界的交通要道,店铺甚多,商业繁荣,上世纪三十年代曾一度称后徐镇。村西南下塌,有泉井,冬暖夏凉,久旱不竭。2008年行政村规模调整,原后徐村与大坪山村合并,成为现在的后徐村。该村现有人口1823人,以粮油、柑桔生产为主,外出经商务工者较多。

2007年,国务院部署开展第三次全国文物普查工作,县文物主管部门对“徐氏民居”进行了详细的调查登记。“徐氏民居”位于后徐村胡家自然村33号,始建于明朝,具体建造年代因《沙溪堰川徐氏家谱》在上世纪“文革”期间被烧毁,难以查考。该建筑为二进三开间楼屋(二进两明堂),占地面积约237平方米。一进正立面有门罩,门柜为砖砌,过门梁上平板砖用铁泡钉固定。实木门外包铁皮并钉铁泡钉。一进为楼上厅结构,明间两缝九檩抬梁式前后双步用五柱(楼上用四柱),次间山缝九檩式前后双步用五柱,鼓形础,下置覆盖,天井边有挡雨板,楼上格扇窗已毁。二进为楼屋,明间两缝六檩穿斗式前单用六柱,次间山缝梁相同,天井四周有挡水板,目前局部已有残损。小青瓦用望砖,三

合土地,保存较完整,建筑中艺术构件较少,斗拱等做法规矩。二进为楼上厅,用材讲究,做法规矩,具有鲜明的时代特征,具有较高的保护价值。一进与二进间以木板相隔,现分别由徐氏后人徐耀祥、徐樟有居住。民居东面有一株100多年历史的金桂,树高达10余米,现在仍枝繁叶茂,农历八月间桂花盛开,路过的行人都会纷纷停下脚步闻一闻百年桂花的怡人清香。该建筑西北角另有一处占地约100平方米的楼上厅建筑,其结构、用材、做工均与民居相仿,可惜于1997年被拆除,在原址上新建了一幢三层楼房。

“徐氏民居”为何而建?是徐氏祖上在外为官多年,告老还乡后所建?还是在外经商赚到了钱,结束在外漂泊的生活回家乡安度晚年所建?现在已无从查考。但从该建筑的规模、用材、结构、做工等来看,徐氏祖上在方圆数十里应该称得上是大户人家。我在二进楼上厅见到一只木箱,已有200多年的历史,木箱箱体完好,仍可使用;木箱上的图案因年代久远已模糊不清,图案上用的金属片已腐蚀,手碰即脱落。但从箱子做工及油漆工艺上看,还是相当考究的,应是大户人家所用。徐氏后人还保存着一只祖先留下的千斤缸,据说是该建筑建造完工时就有的,原先放在二进天井。千斤缸是古时用来存水,以备救火之用。前些年,文物贩子数次找到徐氏后人,表示愿出高价购买,但徐氏后人坚决不肯出卖。

在徐耀国家,我们请来了现住在古民居一进的徐耀祥。徐耀祥今年已74岁了,中等的身材,长着一副和蔼的脸,平时不善言辞。听说我们找他了解祖先的情况,耀祥略显激动,说话也变得有点小结巴,但脸上明显流露出骄傲的神色。据耀祥介绍,他的曾祖父徐廷栋育有毓华、毓清、记春三个儿子,在三兄弟析产时,该建筑一进分给毓华,二进分给毓清,徐记春则分得前述该民居西北角的另一处房子。徐廷栋从其父辈徐龙樟手中继承有48石即120亩(1石=2.5亩)良田,这在现今也是种粮大户了。

徐廷栋为人正直、做事公道,能言善



辩,加之出身大户人家,又写得一手好字,在周边百姓中有相当高的威望,是民间的“调解能手”。胡家、后徐、下宅三个保(保相当于现在的村)的百姓遇到邻里纠纷、家庭矛盾都乐意请徐廷栋出面调解处理。而徐廷栋处理矛盾纠纷也自有一套办法,他先是分别与双方交谈,了解事情起因、背景、诉求,清楚了双方争议的焦点后,再召集双方当面协调。由于公正合理、不偏不倚,矛盾纠纷每每都能圆满化解,皆大欢喜。

徐廷栋乐于行善。据村中年长者介绍,徐廷栋对村里因病、因灾生活困难的村民,常给予粮食、蔬菜、衣物乃至钱财方面的救济,在村民中具有较好的口碑。某年盛夏,村中有位老人因病去世,因老人的女儿远嫁,一时难以赶回,而儿子残疾,家中贫困,无钱下葬,徐廷栋就出钱购买了棺木,下葬了老人。对上门乞讨的,徐家总是先让其饱餐一顿,然后给一二斤大米。

徐家有120亩良田,雇有长工数人,徐廷栋视他们为家人,并教育小孩要尊重雇工劳动,不准对雇工呵斥,不得为难雇工。遇雇工家中有红白喜事,徐廷栋必亲自携礼登门祝贺、慰问。在他家做过事的雇工,都说遇上了一个好东家。徐廷栋在晚上常备茶水、点心之类,招待雇工及乡

邻,乡亲们也乐意到他家串门聊天。徐家家教也很严,不准子女参与赌博、不准吸食鸦片。

临近新中国成立之时,徐家不知发生了何种变故,120亩良田几近分光。在解放初期划定成份时,徐家被划为下中农,因而没有成为打击斗争的对象,而且徐氏族人在“土改”时还分到了“徐氏民居”。这是一件很奇怪的事,乡亲们说,这叫“善有善报”。

“徐氏民居”由于建成时间较长,保存尚好,具有一定的保护价值,被市、县列为重点文物保护单位,2011年又成为浙江省重点文物保护单位。“徐氏民居”受到重点保护,这也应是一种“善报”吧。

居住过“徐氏民居”的后人们,目前有五六十人之多,或工或农或军,在各自的岗位上为家庭、社会、国家尽力。他们还秉承了祖先勤劳、善良、扶贫济困的品德和优良的家风。徐耀祥担任生产队会计多年,工作认真负责,任劳任怨,颇有人缘。徐耀国担任生产队长、村民小组长20余年,积极支持配合村里的工作,热心为本组村民服务,是一个热心人。徐氏后人中,不乏长寿者,住在二进的徐樟有今年已93岁,除耳背外,身体硬朗,其胞弟徐樟土也已91岁,早年从江西省鹰潭磷肥厂退休,在家颐养天年。



门前新架一堤纱,后苑宫栽五色花。
五百大夫门户立,三千君子绕庭遮。
鹅传更漏鸡初晓,莺奏笙簧蜂打衙。
时人问道何官府,却是山中宰相家。

这首《山居诗》见于《黄堂胡氏宗谱》《玉屏胡氏宗谱》等,传为胡大昌所作。诗中“大夫”是古代官职名,位居卿之下士之上,“君子”指人格高尚、道德品行兼优之人,“宰相”则是对中国古代君主之下最高行政长官的通称或俗称,并非具体的官名。

胡大昌与《山居诗》

◎邓根林

胡大昌(1199年-1259年),字师言,石佛乡黄堂源村人,出生于书香世家。他自幼聪颖好学,七岁即善属文,被左右乡邻视为奇才。1235年,胡大昌进士及第,历任太子中舍、光禄寺丞、天章阁待讲、殿中侍御史、户部侍郎等职。

南宋理宗淳祐六年(1246年),胡大昌担任承务郎,在文检院任职。1247年,江西、福建、浙江等地发生严重水灾,他被派往浙江婺州、处州、台州等地处理灾情。胡大昌到任后,全心全意投入抗灾,处处以身作则,不贪赃枉法,廉洁自律,给穷苦百姓发放救济粮食,救活了不少灾民。宋理宗宝祐五年(1257年)六月,胡大昌升任殿中侍御史,他诚实正直,洁身自好,不与宦官外戚同流合污,不搞阳奉阴违,并提醒皇帝对宦官之祸多加防范。次年,胡大昌参与关外防务,他治理有方,军队

百姓齐心协力修理城池和村寨,使虎视眈眈的金人不敢来侵。宋理宗曾对群臣说:“如大昌之行事,朝廷何患不治!”盛赞胡大昌。宝祐三年七月,宋理宗又称赞他“侃侃正直,抗言于朝;不阿不谀,中流砥柱。”是年秋,宋理宗写《赐侍郎胡大昌一律》:“玉轴牙签焕宝章,簪纓侍列映秋光。宴开儒阁云风盛,坐对蓬山逸兴长。稽古右文惭匪德,礼贤下士法前王。欲臻至治观熙洽,更罄嘉谋为赞襄。”嗣后,宋理宗再次夸赞胡大昌“经济之才,宏博之学。识见之高,制行之确。一代伟人,万夫先觉”。胡大昌生活在南宋战乱年代,他为人正直,不徇私情,敢于直谏,深得当朝皇帝的赏识。胡大昌为人低调,生活简朴,建在黄堂源村的住宅,其厅仅三椽,绝无雕琢,从简如此。