

# 余绍宋编志删吾丘衍

◎方小康

2020 年 5 月 13 日,县博物馆正式开馆,在余绍宋专题馆展出的印章吸引了众多游客驻足。印章大多为王福庵、徐心庵、陈巨来、童大年、韩登安、方介堪、叶为铭、若园等民国治印名家所刻。谈及印学篆刻,不由想起衢州乡贤吾丘衍。

吾丘衍即吾衍(1268 年—1311 年),字子行,自号竹庐、竹素,别署贞白居士。元代顾梅山在《赠吾世行》诗赞曰:“士友多交接,惟君有敬心。少年精古篆,诸老喜新吟。箫品神仙曲,琴弹山水音。无人知此乐,只在竹房深。”吾丘衍一生著书颇丰,著作有《尚书要略》《晋文春秋》《楚史祷杌》《说文续释》《周秦刻石音释》《印式》《听玄集》《造玄集》《九歌谱》《十二月乐词》《闲居录》《竹素山房诗集》等,其经典之作《学古篇》详细论述了书体正变及篆写摹刻之法,是我国最早研究印学理论的著述。《四库全书提要》称《学古篇》:“采他家之说,而附以己意,剖析颇精,所列小学诸书各为评述,亦殊有考核。”鲁迅在《蜃龕印存》序中赞道:“印盖始于周秦,入汉弥盛,所以封物以为验,故其文止于官……后世喜事,盖多其制,向壁刊勒,古法荡然。元吾丘子行力主汉法,世称景附,乃复见尔雅之风,至今不绝。”《学古篇》被后人奉为经典,可谓上承秦汉,下启明清流派之典范。

但是,余绍宋在编《龙游县志》时竟将吾丘衍删去了。

大凡修志,于旧志人物有增无减,是为定例,若无极精确论据,决不敢删。余绍宋所删者共四人,其中便有吾丘衍。余绍宋在《龙游县志》叙例中给出了解释,论据有三:

经考康熙府志《寓贤传》,谓“姑苏人,曾授三衢守,卒遂家焉。长子渊居西安,次子满居开化”,其中并没有言及家龙游,故吾丘衍非龙游县人。

余绍宋所引康熙府志与《吾氏家谱》内容大体一致。《吾氏家谱》载:“渭公,苏人也,初,为曹彬参军出守三衢,及南唐平,进衙都督,实授三衢太守。生二子。渊、满。公任衢未几而卒于官,墓葬八都吾川大坟头。二子流寓治南之崩坎头,渊之后十四世孙翕,娶余氏,生二子:崇、岗。岗仍居崩坎头,而崇始卜居棠隐,以宏世业。满徙居开化之石井,族大蕃衍,科第文物,复见晖映,遂称‘两浙名家’。衍乃满之第十代孙。”由此可知,吾渭为衢州吾氏始祖,吾丘衍为吾满之第十代孙。棠隐即衢江区后溪乡棠村。

衍非县人之证二:《浙江通志》古迹

类吾衍宅下云:“衍元初居开化县石井,后寓杭之生花坊”,是衍为吾满之后,实为开化人。

《吾氏家谱》世系图中,自渭公后四代为吾禺,禺生三子:信、良、何,分别为三支,即石井派、孔溪派、文山派。孔溪派吾良后六代孙为吾丘衍。从世系图可知吾丘衍为开化孔埠人,即开化县华埠镇华民村人。

王祚撰《吾衍传》云:“太末人,其先为宋太学生,留弗归,因家钱唐,至子行比三世。”宋濂撰《吾衍传》则云杭人,《四库总目》称吾衍为钱唐人,钱大昕《元史?艺文志补》亦然。此为余绍宋认为衍非龙游县人之证三。

元代胡长孺《吾子行文冢铭》曰:“吾衍,字子行,太末人。大父为太学生,留勿归,遂家钱唐。”而明代宋濂《吾衍传》曰:“吾衍,字子行,杭人也。意气简傲,不为公侯屈,色尝自比郭忠恕。居生花坊一小楼,客至辄辄止之,通姓名,使其登乃登。”

可见,吾丘衍后居钱唐生花坊,曰钱唐人或杭人也未尝不可。

那万历、康熙两旧志为何将吾丘衍误为龙游人?余绍宋分析,应是王祚有“太末人”一语。民国柯劭忞《新元史》亦云“由太末徙家钱唐”。所传吾丘衍所著《学古篇》《闲居录》等书多自署“鲁郡吾丘衍”,王祚或据以人传,此系文人喜用古称之通习。开化在秦汉时地本属太末,衍称太末本无不可,这在明万历十六年《赵清猷公集》詹思谦刊本中找到旁证。詹思谦刻《赵清猷公集》序中道:“先生太末人也,与牧甫同梓里。牧甫以宦辙视,先生则蜀旧守也;以里居视,先生则乡先进也。”詹思谦实乃常山后园人,序中所言太末,并非专指龙游,而是泛指衢州,古人籍贯好以古地称之。

余绍宋删吾丘衍,可知其治学之严谨。1922 年 10 月 6 日,祝康祺应约赴京与余绍宋谈修志事。余绍宋为祝康祺洗尘,适汤溪洪肖愚至。洪肖愚也参与该县修志事,余绍宋因告之割隶汤溪各地之人物,《汤溪县志》不宜载入。洪肖愚对此不是很理解。余绍宋道:“汤溪一县乃割四县边境而成,在明代成化八年以前无所谓汤溪县也,此时作汤溪县人物志,安得强成化八年以前之人而使为汤溪人,此事理之至浅明者,律以名从主人之例,汤溪人物自当成化八年设置汤溪县时为始。”

余绍宋删吾丘衍,足显余绍宋做学问的态度和操守:实事求是,务真求实,没有似毫功利,正如吾丘衍私印中“我最懒”“放怀真乐”一般,直白而真切。

# 胡家仗义执言徐家赠地相酬

◎徐光海

横山镇后徐村地处衢江以北,距离龙游县城 22 公里。该村有个自然村叫“胡家”,位于村委会东北方向 0.69 公里,现有 123 户 371 人,其中胡姓 25 户 69 人。

胡家自然村旧时称墩滨,东、西各有被称为梅林水、清潭水的 2 条小溪流环绕,南与后徐自然村相连,北与大平畈村毗邻,是一个典型的平原小村落。村内以徐姓、吴姓为多,被列为浙江省重点文物保护单位的徐氏民居楼上厅即坐落于此。胡家地势平坦,村中仅有一处小山包,面积约 3 亩余,因形似龟状被称作龟山。旧时的龟山上有一块长 5 米多、宽 2 米多倾斜着的石块,表面平整、光滑,村中小孩喜欢爬到石块上仰躺着由上往下滑,以此玩耍。龟山上曾有一棵古樟树,枝繁叶茂,树荫下是村民们集聚聊天和盛夏时节纳凉的好去处。然时过境迁,物是人非,现如今的龟山早已没了往日的模样,小山包几乎削平,古樟树早已被毁,巨石也不知去向,只有弃之不用的水泥晒场尚留痕迹,四周杂草丛生。

墩滨为何改称为胡家?这与胡姓人家的迁入有关。据《安定龟山胡氏宗谱》记载,胡姓先祖胡子玉,河南省开封府人,自幼聪明,勤奋好学,于元末明初得中高魁,除授龙游知县。其时因兵荒马乱,民不聊生,子玉公便弃职隐居塔石镇后舒村叶家自然村,胡家胡姓族人奉其为龙游胡氏第一世祖。后徐村大公殿自然村年已 80 高龄的胡永年仍记得小时候父亲带他到叶家祭祖的情形。现如今叶家的胡氏宗祠早已被拆除,却仍存有一口胡家塘。至明朝末年,胡氏在叶家繁衍至第十二代的时候,不知何故,胡家人在饮用当地的井水后,经常会出现双眼发红、心情烦躁,第十二代世祖元一公胡聪遂有了举家搬离叶家、另择地而居的想法。几番选址比较,最终确定搬至墩滨的溪滩上。元一公成为胡家胡氏的始迁祖。搬迁之时,胡家长辈给了元一公 100 桶桐子油,并一再告诫,桐子油只可零卖,不可整桶出售。

从后舒村叶家迁入之初,元一公和家人在墩滨西边的溪滩上搭建了几间茅草房居住。

有一天,邻村有一位告老还乡颐养天年的官姓宰相去世,官姓家人请风水先生寻找风水宝地,以便为其安葬。风水先生四处踏勘,相中了龟山。这龟山乃徐姓人所属。有一位在官家做佣人的徐姓人,无意中听到此消息后,借故回墩滨向族长作了汇报,徐氏族长觉得事关重大,马上召集族人商讨如何阻止官姓宰相葬入龟山。次日,徐氏族长怀揣诉状,赶赴龙游县衙,递上诉状,请求官府禁止外姓人埋葬在龟山。知县知道官姓一家的权势,不敢得罪官家,案子一直久拖不决。胡氏族长也为此事替徐姓人鸣不平,思忖该如何帮助徐姓人。胡姓家中有一位娘家在山东的太婆,老人性格开朗,乐于助人,人们平常都称她为“山东太婆”。一天的傍晚时分,一位过路的陌生人来到墩滨溪滩边胡姓人的茅草房,说是路过去衢州府做生意,因身体疲惫,请求山东太婆给予方便让其借宿一晚。山东太婆好客,马上端上茶水、点心招待客人。那位过路客一边喝着茶水、吃着点心,一边有意无意地

和山东太婆聊着官姓家人的情况。山东太婆见过路客面相和善,便一五一十地跟他讲了官姓家人平时倚仗权势横行乡里、欺压百姓的斑斑劣迹。过路客听了,对山东太婆道了谢,借口生意要紧,便起身告辞而去。这让山东太婆有点丈二和尚摸不着头脑,不知哪里得罪了他。

第二天一早,一名衙役骑着白马分别到了墩滨的徐家和邻村的官家,通知马上赶到县衙开庭,并让胡姓族人参加旁听。身着官服的县令端坐在威武的大堂之上,听完原告徐氏族长的控告和被告官氏家人的答辩后,县令说道,徐氏和官氏居住在相邻村庄,理应和睦相处,不可因葬坟之事伤了和气,官姓宰相能不能葬在徐姓的龟山上,就用抓阄作一决断。随后,县令分别在两张纸上写了字并揉成一团,放在一只托盘上,让衙役给徐、官双方拿取。官氏家人先取,随即展开纸团后一看是“不能葬”三个字,便狠狠地瞪了一眼徐氏族长,不再吭声了。县令当堂宣布,从今之后任何外姓人均不得葬在龟山上。走出县衙大门,徐姓人当即买了鞭炮在街上燃放庆祝胜诉。原来,头天那位到墩滨的过路客就是微服私访的县令。大堂上抓的阄,两张纸上都写着“不能葬”三字,县令事先告知徐氏族长抓阄后不要抢先读出来。徐氏族长了解了事情的前因后果后,为表示对山东太婆及胡姓人的感谢,便邀请胡姓人到村中央建造房屋,并将龟山赠送给胡姓人。胡姓人也特别珍惜这份礼物,在编修谱牒时,取谱名为《龟山胡氏宗谱》。

胡姓人迁入村中央建造房屋,因需要资金,便想起了长辈留下的那 100 桶桐子油,并向邻村一家棺材店铺售卖了一桶。没想到卖出桐子油的第二天一大早,棺材店铺老板带上银两,说要将胡姓人家中所剩下的桐子油全部买走。胡姓人感觉事有蹊跷,想起先辈告诫,任凭棺材店铺老板软磨硬泡,就是不肯把桐子油再卖给他。棺材店铺老板走后,胡姓人马上关上大门,拿出一桶倒出桐子油,发现桶底下竟有金灿灿的一根金条,第二桶、第三桶……桶桶如此。有了这 99 根金条,胡姓人便在村中建起了十八间门面房,开始做起了生意,家境也渐渐地好了起来。因胡氏族人渐次兴旺,墩滨也就慢慢被称作胡家了。到清代咸丰年间(1851 年至 1861 年)胡姓人兴建了一座胡氏大厅。胡氏大厅面积有 300 多平方米,三进两明堂结构,一进有一大天井,二进两个龙眼天井,三进放置着胡家先祖的牌位。民国 32 年(1943 年),这座胡氏大厅不慎失火,变成一堆废墟。

胡姓人在胡家辛勤劳作,养儿育女,过着平凡的生活。现今胡家的胡姓人中不乏佼佼者,第十九世柔字辈孙胡建源,出生于 1973 年,初中毕业后先后在建筑工地、火腿加工厂、造纸厂打工,至 2000 年在义乌创办了一家生产纸袋、礼品袋的彩印公司,产品走向国际市场,年产值达亿元。胡建源恪守胡家古训,秉持一颗仁爱之心,回馈家乡,回报社会,多次在春节期间出资延请戏班子为父老乡亲演戏,并向云贵川困难地区捐赠物品价值共达数十万元。

