

编者按:去年县委宣传部、县文联结集《寄庐梦痕》一书,以纪念、缅怀著名乡贤刘衍文先生。兹刊发刘衍文先生之子刘永翔为该书所作序文,以飨读者。

《寄庐梦痕》序

◎刘永翔

家大人寄庐先生以期颐之寿捐馆,亲友、门人、邑子暨其后人撰文追念,其门下士钱子汉东倡议结集,承故乡龙游县政府出资,上海古籍出版社梓行,为人子者刻骨感铭。回思七十余年父子之缘,翔术业所基,皆慈父循循然善诱所造也。而大人识之高、学之富、德之诚为学林所佩,以翔所知,其因盖有七焉:

吾邑处岑山之下、霏水之滨,江山之助,固自宜文。自梁刘彦和作宰以来,文风日盛;南宋初孔氏南迁,儒学益昌。团石之谣,宜其有验。近世余公越园文史之能、三绝之卓为世巨擘,当亦山川风俗所钟毓也。先君幼得乡里熏陶,长获儒先教诲,无学历而富学力。此其成之因一也。

先君少喜为文,自越园先生谓其识过于才,遂转心壹志,师刘彦和、章实斋之能,惟事见解,谈艺论文,用长舍短,终底于成,著述至为钱槐聚先生巨眼所赏。此其成之因二也。

先君博览群籍,故能了古今诗文沿革异同,往往人以为邈不相及者,独能察其潜通暗递之迹。浩劫时楹书荡尽,而翔乃固欲学诗,先君遂口授前贤之作授之,皆出其腹笥者也。伏胜之能,大人有焉。此其成之因三也。

先君素以直道接物,具周公瑾有误必顾之风,人遂多以其为狂,实则惟求其是,不欲曲学阿世耳,与乡贤赵闻道施于有政无异。此其成之因四也。

先君虽专意游夏之学,而平居不废力命之讨,每持“不可一途而取、一理而推”之论,于先哲之言每有质疑,不必不固,尝改袁简斋之句曰:“双眼自将秋水洗,一生不受世人欺。”于道有所独得。此其成之因五也。

先君一生以乐育为仔肩,且善于识拔,而得其奖掖者多能自奋,不失所望。为世铸才,祈学有继。此其成之因六也。先君自遭党锢之祸,失业家居者二十馀年,八口之家,所蓄渐竭,惟恃先母薄入为活。母氏时充柱下之役,远途徒步,长日干餲,不以为苦。牛衣相对,鲋辙相濡,劫波终渡。先君尝反俗谚之言曰:“文章则他人者为佳,妻室则自家者为好。”多病之身,晚年犹有精力事名山之业者,仗伉俪之贤也。此其成之因七也。

先君平生著述已多付手民,而书坊屡求再版,足征世有知音,可谓死且不朽矣。阅兹纪念集稿,亲朋所述,其嘉言懿行乃有不肖所不知者,读之不禁泣下。然则苟无是书,后世则必湮没无闻矣,于此益感友朋之力、桑梓之情也。

先君讳衍文,字彰华,号寄庐。
壬寅八月八日刘永翔谨序

钟灵毓秀张家埠

◎邓根林

靖二十年(1541年)进士,浔州知府。

尹连,明正德、嘉靖间人,长于性理之学,有著述存世。

尹礼继,字世敬,明嘉靖三十七年(1558年)举人,漳州通判,好王守仁之学,有著述存世。

何普,嘉靖间人,徐州同知。

尹邦大,明嘉靖间人,光禄监事。

何克赞,字畏斋,明隆庆元年(1567年)恩贡,泉州通判。

金百炼,字子刚,号如我,明万历十年(1582年)岁贡,任汀州教授、太平府通判等。

尹邦登,字春台,明万历四十六年(1618年)岁贡,滁州通判。

叶应武,字武子,明万历四十七年(1619年)武进士,任蓟州副总兵,与清兵战死,追赠左军督府同知。

何乔遇,字人徒,明崇祯八年(1635年)岁贡,宣平教谕,有著述存世。

尹圣任,清顺治八年(1651年)贡生,海宁教谕。

尹景舜,清顺治十二年(1655年)岁贡,考授县丞。

尹武,字岐山,清乾隆四年(1739年)武进士,守备。

尹文烈,字勋章,清乾隆三十五年(1770年)武举人,卫千总。

尹文集,字赵章,清乾隆二十五年(1760年)武举人,考授南漕卫分府。

尹国均,字维岳,号定庵,清乾隆四十五年(1780年)武进士,扬州营参将,创浚河器“混江龙”。

尹芑,字启周,尹国均子,清嘉庆九年(1804年)武举人。

尹国灿,字美之,清乾隆五十四年(1789年)武举人。

尹继宗,字子发,号丹山,清嘉庆五年(1800年)武举人。

尹国忠,字孝移,清嘉庆六年(1801年)武举人,江山风林汛把总。

金应奎,字秉川,清嘉庆、道光年间人,叙州吏目。

尹光照,清咸丰元年(1851年)武举人。

张家埠是衢江上的古埠头,这里四面临水,南北两头设埠,村民外出全凭行船横渡。衢江是古代水水交通要道,商船来往川流不息,大小船只停靠方便,因此,路过商船客轮大多愿意选择停靠,或上岸小憩,或打探货品行情,或补充生活用品,岸上人来人往,热闹非凡,吸引了众多商贩在这里定居立足,张家埠便成了一个商贸大集镇。

张家埠村由张氏和水运埠头得名,又名“凤翔洲”“高淤”“浮排圩”和“锦衣里”等名称,而且都有来历。从高处俯视全州,可见其洲四面临水,形略细长,上下两头尖狭,中部宽敞,树木花草茂盛,如凤凰展翅,凌空翱翔,形似、景美,寓意吉祥。高

淤,体现的是沙洲为衢江泥沙长期堆积而成,说明了江心洲形成的真实来历。明朝时叫“浮排圩”,寓意江心洲外形像一个竹排,像一条船在江面漂浮,水涨船高,永远不会沉没,留下了县官留宿江心洲,遇雨受惊,因此有了“浮杯塔”的传说。清朝时,传说乾隆皇帝下江南,微服私访,舟船驶进衢江,乾隆站立船头欣赏两岸秀丽景色,为江心洲美景吸引,随即上岸去游玩。当乾隆得知这里就是武状元尹武的老家,连连称赞这是一个好地方,当知道人们把江心洲叫做张家埠人时,不由感叹道:“太可惜了!”。原来这里是状元老家,每次回家都要“下埠”,“下埠”谐音“下步”,乾隆就说:“叫下埠不好,改叫锦里吧,锦上添花!”从此江心洲又改叫“锦里”。

后来,人们觉得,张氏是最早来江心洲定居的,这么多年都叫习惯了,突然改叫其他名字,感觉有些不习惯。这样,老百姓也不管“皇帝开金口”,顾自叫着张家埠了。

张家埠村古建筑众多,其中尹氏厅规模最大,村民称之“官厅”,坐北朝南,前后共五进,第一进为五开间,后四进为三开间。一、二进还有内院相隔,两边有厢房。该厅长72.15米,最宽处24米,占地总面积1248平方米,是县内清时面积最大的厅堂建筑。相传该厅为纪念尹国均所建。尹国均,清乾隆四十四年(1779年)武进士,授扬州营守备,擢参将。尹国均不仅是位武进士,朝廷之官员,而且还称得上是位水利专家,当时发明疏浚大运河之浚河器,属治河创举。

张家埠江心洲有浮杯塔、湖岩塔、皇宫殿、翊秀亭、尹氏厅、大宇殿、新泽殿、斗潭殿、永寿寺、铜佛殿等文物古迹,是湖镇镇文物古迹最多的村庄。湖岩塔,位于村北衢江北岸,明嘉靖三十七年(公元1558年)由尹照、尹焘所建。翊秀亭,明嘉靖二十五年(公元1547年)尹照、尹焘为其母所建之墓葬亭,属尹氏家族之碑亭,青石仿木结构,四角攒尖顶,高5米,亭内立石碑一块。浮杯塔系明万历三十九年(1611年),知县万廷谦建,传说以家藏古玉杯镇之,故名。

张家埠既有达官显贵,也有在野名人志士。佛学大师释传灯就是张家埠下埠叶自然村人。释传灯(1554年-1628年),俗姓叶,少年曾应科举,26岁从贤映庵禅削发,后随百松大师习天台宗,成为一代宗师。