

本草社阳 水源之乡

◎罗俊霞

当脚步踏上社阳乡的土地,就走进了一种大自然和乡村的真实,这里山多、水多、树多、古迹多。社阳乡是生态家园、水源之乡和国药之乡,又是文化底蕴深厚的文化之乡。

静静地走在社阳的土地上,一路山光水色,触目皆是青山绿水,所见尽为茂林修竹、沃土良田。这里植被良好,森林覆盖率达到 89%。乡域内奇峰怪石,异彩纷呈。去青塘坞的乌石山、方山的仙洞和大公的老鹰岩看一看,到后渠、源头各处看看,古树名木林林总总,那五百年罗汉松,那千年银杏,那姐妹古柏,无不令人心生景仰、令人难以忘怀。全乡毛竹林达到 6 万余亩,竹海浩瀚,莽莽苍苍,形成“一沟浓烈竹林翠,满眼清幽宝石蓝”的景观。

社阳是大自然赐予的天然氧吧,是宜居的生态家园,于此安居乐业,颐养天年,可真可谓幸运、幸福。

脚步轻轻,走过一个又一个的村庄,走在山中,走在水畔,或见白墙黑瓦,或见别墅洋楼,村庄干净美丽,百姓生活安宁,犹如走进了山水田园里,走进了今昔交错的梦里。

一路伴行的,或是潺潺涧水,或是浩浩河流,或是碧波浩浩的水库。在青山苍翠之中,遇见社阳水库,看它水平如镜,蓝天倒影在水底;水质清澈,达到了一类水的标准,是龙游人的天然“大水缸”。往红光村驱车而去,站到观景台上,看见高坪桥水库雄姿巍巍。如今,它以桥梁多、造型美、景色奇的特点,令人叹为观止,

成为远近游客的打卡胜地。

在社阳乡 96 平方公里的土地上,就有这两大饮用水水库,令人称奇。远看它们,如玉龙环绕于山间,俯瞰则是万亩玉鉴琼田,实乃奇观。掬一杯水库的水,清澈透亮,清冽甘甜,那是来自长枝溪和后渠溪的水,是滋养了草木庄稼的水。它们,造福着龙游城乡人民,成为千万家人的生命之源。

社阳确实是典型的江南水乡,一派山光水色,是钟灵毓秀之地,是神赐予浙西大地上的一颗明珠。

社阳得名于水,闻名于中药材,在历史上被誉为“国药之乡”。目前,社阳的中草药种植面积已有 2000 多亩,拥有黄精、紫苏、杭白菊、芍药、贝母、党参等 20 多个品种。它们汲取天地灵气,得以繁衍生长。乡政府以中草药产业为发展优质主体,形成了赏百草、品药茗、食药膳等具有特色的中草药休闲游项目,建成了衢州市唯一的黄精深加工基地。在社阳集镇,还建成了中草药游步道、中医药展示馆、中医药典墙绘一本书,把本草纲目绘上了农家庭院。

来社阳,于青山绿野中闻草药香,于天然氧吧里修身养性,就寻到了身体和心灵理想的栖居之所。

社阳历史悠久,古迹多多,文化底蕴深厚。细数社阳古迹,有明、清代及民国期间的文物 70 余处,如明代的大公殿、承德堂、徐氏宗祠,清代的朱家厅、上堤花厅等,古典庄严,气势宏伟。还有古钟 4 口,古桥一座,均保存完好。明代大公

殿内,那位仁德爱民、追求和平的徐偃王,为了百姓放弃君位,率众南渡,这样大公无私的精神令后人景仰。连上村的上堤花厅,属省级文保单位,其牛腿雕刻上的人物花鸟栩栩如生,美轮美奂。大公村始建于清朝嘉庆年间的朱家厅,也属于省级文保单位,整个建筑用材粗大,制作精良,门厅镶嵌有大面积的青砖浮雕,制作工艺精美,令人称叹。

不仅如此,社阳民俗文化丰富,至今仍保留着舞狮、板凳龙灯会、大公殿清明祭祀徐偃王的传统习俗,举办梨花节、芍药节等丰富多彩的文化活动,竹篾编制等民间工艺更是声名远播。小儿走马灯、大公清明祭祖等已被列为浙江省非物质文化遗产。其中,青塘坞村板凳龙灯会,距今已有 800 多年历史。从 1985 年起,青塘坞村恢复了这项民俗活动,每年的农历正月十三每家每户都会抬出亲手制作的板凳灯,首尾相连,绕村祈福,长达 240 米,颇为壮观。

走进社阳,深入它的灵魂,就能充分感受到它的魅力。

当然,社阳的美丽和内蕴,远不止于此。脚步轻轻,走在社阳的土地上,从新时代穿越回旧时代,又从旧时代回到新时代,感受着社阳的历史古韵,看到它今天的巨大变化,这是怎样的一种体验!2018 年,社阳成功创建为浙江省 3A 级景区村庄。如今的社阳,焕发新颜,蓬勃发展。

这山水奇丽、物宝天华之地,这人杰地灵、文化源远流长之地,令人流连。

夏日午韵

◎余俊杰

炎日初,梁梦藏,南峰脚下系斜阳;
山川险,林木秀,龙城江面风景优。
心躁肝胆火,汗湿芙蓉衫;
残月系悬空,怡韵罩江南。
台留戏,水载痕,北乡牧野绽新城;
存凉餐,生幸情,那年杉前现倩影。
浮华淡然逝,浊气封霏停;
百花乱眼目,歌酒对神明。

夏天(外一首)

◎林瑛

舒风爽气话桑麻,正是龙游美景华。
柳拂溪桥春又远,云收驿路碧犹嘉。
此时菡萏参差梦,何处蒹葭掩映霞。
流水闲情心静美,芙蓉夏浦吐新芽。

偶感

自来京邑又逢秋,每闻乡音思母稠。
今日前门飞紫鸽,可曾为我去龙游?

梧村即景

◎姚雁丰

家住龙南路最深,开门恰好对篁林。
夹山而就双溪水,落杏铺成遍地金,
青袅厨烟浑欲上,陆离霞彩渐消沉。
竹箫谁又调新曲,吹动轻寒向晚侵。