

中秋之夜

◎徐益丰

一

时间如水,日月如梭,仿佛是转眼间,春去秋又来,一年的光阴就这样渐行渐远。花好月圆人团圆,又到了一年一度的中秋佳节。每每看到中秋这两个字,相信人人的心里就会荡起阵阵涟漪。这个亲人团圆的温馨佳节,在我记忆里却有着不一样的感想。记忆中,儿时的中秋是一个仅次于过年的十分重要的日子。

我生长在浙西古镇——湖镇,度过了19年的岁月。记得小时候的我,每逢中秋临近,各家各户各人都充满了对节日的期待,尤其是我们小孩更是充满了向往和兴奋。那时,家里普遍较穷,平时更是很难吃得上一次荤菜的,何况中秋节不但能让我们美美地吃上一顿大餐,而且还有美味的月饼解馋,你说能不令人兴奋、令人憧憬!

父母都是公社干部,我们从小跟着父亲生活在湖镇,母亲在另外一个公社工作,平时很少回家。平常总是盼望母亲回家,因为母亲一回家,老外婆就加餐,我们就有机会改善伙食,更不说是中秋佳节了。

记得有一年中秋之夜,外婆已烧好饭菜,我们兄弟姐妹围着桌子,但动不了筷子。按理中秋之夜母亲肯定要回家的,一直等呀、等呀,到晚8点还没回家,外婆才叫我们先吃。吃好后,我们眼巴巴看着月饼,一直等着母亲回家。等我们一觉睡醒,母亲还没回来,后来才知道,母亲在一个村里陪孤寡老人过中秋。

中秋节起源于上古时代,普及于汉代,定型于唐朝初年,盛行于宋朝以后。中秋节是秋季时令习俗的综合,其所包含的节俗因素,大都有渊源。中秋节以月之圆兆人之团圆,为寄托思念故

乡、思念亲人之情,祈盼丰收、幸福,成为丰富多彩、弥足珍贵的文化遗产。

吃月饼也是中秋节一个传统的习俗。当皎洁的月亮爬过树梢悬在屋顶时,深邃的天空澄澈而透明,往日的繁星似有若无,亮汪汪的月光如水般地洒落在窗户里,感觉比白昼更亮堂。这时,父母亲会在饭桌上摆放月饼、柚子、花生等一些好吃的东西。

家里兄弟姐妹多,父母亲买来的月饼有时还不够每人一个。于是,大家都围着父母亲等着分月饼,一旦分到月饼,立马跑到外边三下五除二“干掉”半个月饼,吞吃掉后赶快回来,想等着父母亲分第二轮的月饼。

等到我们兄弟姐妹把月饼都消灭了,没看到父母亲自己尝到一小片月饼。

而今,随着年龄越来越大,对中秋的渴望已不再是月饼与童趣。中秋赏月,是人生的一大美景。每每在月圆之夜,扶案眺望星辉交映的清秋美景便也成了克服不了的习惯,赏月观景的同时,心境也在因美好而感动,因感动而美好着……

二

苏轼在中秋之夜,写下人生最凄凉的一首词,引起了千古共鸣。

说到中秋诗词,很多人率先想到的也许就是苏轼的《水调歌头》,“但愿人长久,千里共婵娟”,这是他在密州任职时,恰逢中秋之夜,想起七年未见的弟弟苏辙,而写下的一首千古名作。后来,有人说“自东坡《水调歌头》一出,余词俱废”,足见这首词的魅力之大。

但是,很少有人知道苏轼在中秋之夜也曾写下人生最凄凉的一首词,引起了千古共鸣。

这首词名为《西江月·黄州中秋》。

世事一场大梦,人生几度秋凉。夜来风叶已鸣廊,看取眉头鬓上。

那一轮明月

◎廖丽霞

在这白露横江的中秋之夜,空气中弥漫着桂花的清香。

这是我熟悉而深爱的小城,因为深爱,所以偏执。在这中秋团圆之夜,小城笼罩在银色月辉之下,皎洁的月光,像水银倾泻大地。几朵灰白色的、轻纱似的云陪伴在她的身旁。宛如仙女挥动纱巾翩翩起舞。这温柔恬静的月光,透过斑驳的树隙,丝丝缕缕地挂下来,在地面铺了一层碎银,树木落下参差斑驳的投影,婀娜多姿的稀疏的情影,别提有多美了。

找一张舒适的椅子,关上电视、电脑、手机……让现代科技暂时冰封。在这银色的月光下,取一只透明的杯——不必是那种名贵的器皿,放入几片茶叶——不需明前的龙井,再小心地加入两三朵白菊花,五六块钱能够买上一大包的那种。冲上水,隔着透明的杯壁,绿叶、花瓣在掌中一叶叶绽放,贴掌的几分暖意,合着那一抹幽野的清香,悄而无声地沁入中秋的月色里。

窗外的月色正静谧着,而杯中淡淡的茶色,可赏可饮。在这雅致的茶香里,赏茶人的思绪飘向了天际,那一轮金黄的圆月,历经千年的沧桑而未变,承受了万古的风霜而未改;那一轮圆月,是李太白床前如霜的月,是东坡醉酒叩问青天的月,是伴随临川先生还家的月,是遥寄诗仙愁心的月;那一轮圆月,照亮了艾青思念的院子,装饰了季陵笔下如梦的窗子,明媚了刘复相

思的银夜,溶化在志摩笔尖两个月亮梦里;那一轮圆月,照亮了多少暗夜孤城,寄寓了多少乡思离愁;那一轮圆月,见证了多少悲欢离合,明媚了多少清秋寒冬。在这个万家团圆的中秋之夜,久已尘封的往事,在菊香袅袅中,从回忆里飘出一缕陈香……

那些染上了岁月年轮之锈的故事,在此刻,因茶香、因月色,拭去了岁月的灰,一如这杯中之绿色一样,变得如此鲜活与美丽。

恍然中,人如茶叶,在这淡淡的茶香撩人中,一叶叶绽放。在月夜里,一切俗世的纷扰悄悄淡去,只有菊花茶的清香,在黑暗中真实得仿佛就是整个世界。

月下窥菊,菊香若陈酒,那一种醉人的风致,常常醉倒了一片离人骚客。在明月悬空的日子,隔一扇大窗,取一碟月光佐茶,亦为人生之胜景。于是,月下品茗,成就了现代都市的一份古典风韵。

模特因为装饰而美丽,历史因为距离而美丽。月色的美丽则在于它历经了千年的沧桑而未变,承受了万古的更替而依然……

此刻,当窗对月,浅浅地啜一口菊花茶,这小城之夜真有着说不出的美丽。我曾经的少年啊!愿你此刻笑对明月,喜乐安康。月色恒久远,故人不相忘。

明月不语,流转依旧。

中秋祝福

◎汪肃茂

月是故乡明,人是桑梓亲。
衢江神女立,峰顶靚郎迎;
古道悠长影,今人快行畅。
牵挂千里外,遥祝福盈盈。

中秋

◎林瑛

中秋碧叶试新凉,一夜清晖送菊香。
濯濯江波摧昼短,依依山霭映情长。
双峰松柏迎风雨,百里琼枝伴剑霜。
犹有青霞存晚节,来临圣泽育雄梁。

