

责任编辑:方钧良 版式:王华慧 电话:0570-7888555 E-mail:jrly118@sina.com



叶瀚斌

浙江龙游人，1998年生，杭州市美术家协会会员、浙江省花鸟画协会会员。本科、硕士均毕业于浙江大学，曾获校级优秀毕业生荣誉、浙江省政府奖学金。现为杭州市中策职业学校美术教师。

作品获奖情况：

2020年，作品《翩》获浙江省大学生艺术节国画专业组一等奖；

2023年，作品《通衢》入选由中美协主办的第五届“运河情·邮驿路”全国美术作品展；

2024年，作品《孤帆远影》获浙江省中小学生艺术节美育浸润教师美术(书法)作品展中国画组一等奖。



《孤帆远影》240cm×120cm 纸本(2024)



《云隐明晦》240cm×120cm 纸本(2023)



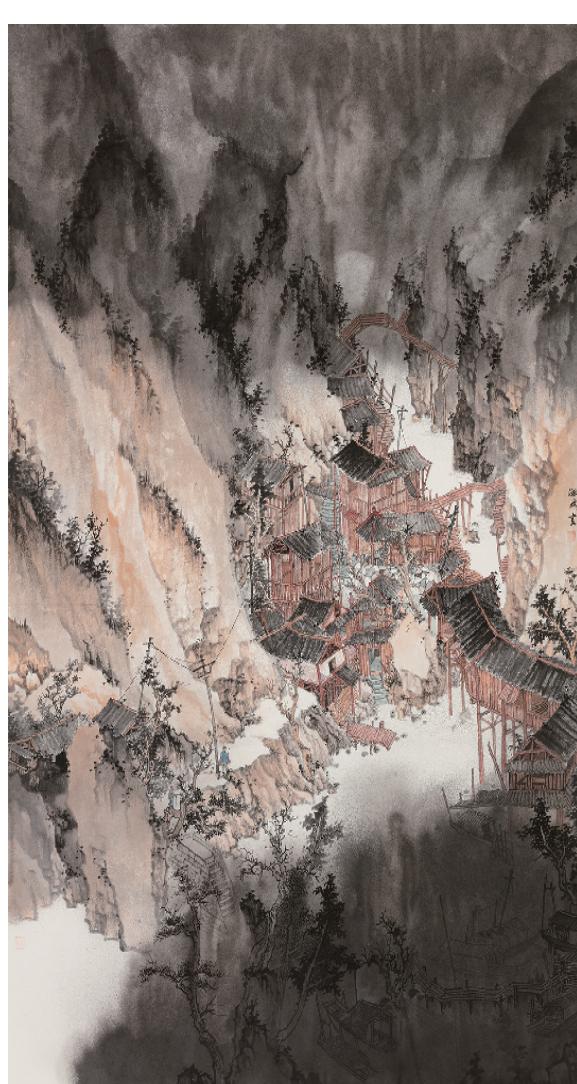
《蓬莱》180cm×120cm 纸本(2023)

着笔不宜一味熟，称心还常三分生

我本次有幸能在家乡媒体《今日龙游》上展示的习作，是以硕士研究生毕业创作为起点的阶段性成果，创作时间为2023年至2025年。

在这当中，有在传统水墨风格上继续探索的作品，也有尝试勾研设色题材的导向类习作。自踏入社会参加工作以来，我愈发察觉到静心作画时间之珍贵，如何平衡工作、生活和绘画之间的关系，似乎成了余生要去思考的重要课题。

因此，我常会念及一路来学画历程中的点点滴滴。我自幼时起就十分热爱画画，幸运的是父母也都十分支持我的爱好，并一同助力我将这一份兴趣向专业的方向发展。在父母帮我遍寻诸师的机缘中，我在中国山水画领域里得到了许多恩师的点拨与教导，并一路研习至今。关于如何在传统与当代艺术的“夹缝”中求变化，形成个人的风格面貌，我尚有很长的路要走。画面有诸多稚嫩之处，烦请观者同仁多多批评指正。



《通衢》180cm×97cm 纸本(2023)



《影》180cm×97cm 纸本(2025)



《寒空》180cm×97cm 纸本(2023)