

乡村文明主阵地 村民精神新家园

衢江区推动文化礼堂「建管用育」一体化发展



樟潭街道乌溪桥村文化礼堂

近日,浙江省农村文化礼堂建设示范县(市、区)和示范乡镇(街道)名单公布。

**衢江区被评为示范县(市、区);
全旺镇被评为示范乡镇(街道)。**

近年来,衢江区按照省委、市委的要求,围绕“文化礼堂、精神家园”定位,通过整合资源、合理布局,突出示范带动和价值引领,推动文化礼堂“建管用育”一体化发展。2015年衢江区被列入省级农村文化礼堂先进县。截至目前,全区累计建成文化礼堂200家,共有三个乡镇(街道)被评为省农村文化礼堂建设示范乡镇(街道)。



衢江区民间工艺大师柴春福在创作



全旺镇虹桥村文化礼堂



上方镇村晚



在廿里镇廿里村文化礼堂举行的衢江区第四届民间文艺大赛

衢江区在推进农村文化礼堂建设过程中,积极探索实践,提炼总结好的做法和经验,形成自己的亮点。一系列富有特色的乡愁馆(廊)相继建成,如:灰坪乡的千里岗红色革命纪念馆、廿里镇六都杨村的杨继洲针灸文化馆、双桥乡双桥村的粉干非遗展示馆、樟潭街道沈家村村的农耕文化走廊等。在“管用育”方面,衢江区的“文化礼堂+”工作也得到了省、市的肯定。

2015年,衢江区又创新“文化礼堂+”模式,着力打造最美弘扬地、乡旅休闲地、乡学体验地、乡贤反哺地、红色教育地和网络新阵地。上方镇上方村的“美丽上方、美好生活”村晚,成为全省首家连线浙江卫视“浙江新闻联播”节目的乡村春晚。2016年,以乡愁为魂推动农村文化礼堂建设,“乡愁记忆库”获第五届浙江省宣传思想文化工作十大创新项目、全市宣传思想文化工作创新奖。2017年,实现公共文化重点县成功摘帽,26县发展实绩考核文化发展水平指标实现了二类县第12名到第1名的飞跃。“秀出礼堂新魅力 建设农村新地标”全省农村文化礼堂大巡礼活动启动仪式在高山镇湖仁村成功举行。2018年以建设百个示范性文化礼堂、打造一批精品线路为目标,实施“百村文化引领工程”。12月12-14日,成功承办全省农村文化礼堂建设现场会暨基层骨干培训班。2019年高标准建成一批农村文化礼堂,樟潭街道、周家乡获评省级文化礼堂示范乡镇(街道)。《衢江区百村文化礼堂引领工程》成功入选2018年度全省公共文化服务领域管理体制改革创新项目。

提高思想站位,做好谋篇布局。根据省委、省政府乡村振兴战略目标要求,衢江区将农村文化礼堂建设作为推动基本公共文化服务标准化、均等化的重要载体来抓。2018年以来,衢江区委区政府将“百村文化礼堂引领工程”作为乡村振兴的“标配”,列入全区“八百工程”重点工程之一,作为实施“一村六美”“百个景区村庄创建”等美丽乡村建设的必备条件、重点项目加以实施。根据人口规模情况认真做好2018-2021年建设规划编制。定好建设时间表、任务表,力争到2021年全区建成100家以上示范性农村文化礼堂,实现规模以上行政村文化礼堂全覆盖目标。在礼堂建设上,注重乡愁文化的挖掘。突出衢江乡愁特色品牌,全区域部署开展“寻找记忆中的乡愁”主题活动,明确“将农村文化礼堂建设成为乡愁记忆示范基地”,文化礼堂长廊统一命名为“乡愁记忆廊”,相继建成10多家乡愁博物馆。在文化礼堂的具体设计上,严格按照《浙江省农村文化礼堂建设标准》,做到“五有三型”,突出“一村一品”“一堂一色”,努力打造特色文化礼堂。

加强内容供给,推动活动开展。对照省市要求抓标准、抓特色,在抓实“建”的问题同时,着力推动解决“管用育”问题,组织区委形势政策讲师团、最美宣讲团、第一书记宣讲团等赴各地文化礼堂开展“我最喜爱的习总书记的一句话”和党的十九大主题等宣讲活动。编制文化礼堂大菜单,由宣传部门牵头整合文化、党校、卫计、人劳、文联等部门资源,开展“百场文化宣传进礼堂”活动,组织“七送”(送讲座、送展览、送培

训、送演出、送电影、送义诊、送岗位)活动,推动文化礼堂各项活动的开展,丰富群众精神生活。“我们的家园—万家文化礼堂庆丰收”活动在莲花镇洞峰村文化礼堂成功举办,吸引了当地干部群众3000余人参加。“衢州有礼”启动仪式走进全旺镇红岩村文化礼堂。全区民营剧团汇演在高山镇安仁村文化礼堂顺利举行。全区第一届、第二届农村文化礼堂“我们的村晚”精品节目展演活动吸收各地文化礼堂的精彩节目,群众的参与热情高涨。“上方村晚”“廿里村晚”等已成为每年春节老百姓家门口的文化大餐,茶灯戏、木偶戏等非遗活动成为各地文化礼堂特有的文化品牌。全市农村文化礼堂“我们的村晚”、衢州市电视问政节目、衢江区8090新时代理论宣讲员选拔赛、衢江区“支书论建”等一大批市、区重大活动在文化礼堂举办。开通“衢江文化礼堂”微信公众号,及时发布动态信息,展示建设成果。

整合部门资源,强化组织保障。组建“百村文化礼堂引领工程”工作专班,成立专班工作领导小组,区委组织部、区委统战部、区农业农村局、区文广旅体局、区财政局、区资规局、区交通运输局等36家相关单位及乡镇主要负责人为领导小组成员,形成全区齐抓联动的工作格局。每月召开专班工作例会在专班钉钉群、微信群实时通报各村工作进展情况和动态。设立红黑榜,抽调文广旅体局、纪检组等相关单位开展文化礼堂专项督查,组织开展互看互学活动。开展专班结对共建文化礼堂活动,百村文化礼堂专班36家单位每家单位固定结对2家文化礼堂,定期深入开展结对服务,了解建设问题、困难,掌握建设情况,推进文化礼堂建设进度。通过专班运作,专班成员主动参与意识不断加强,如财政部门提供文化礼堂建设资金和长效运行经费保障,区资规部门积极推动文化礼堂建设用地审批工作,衢江传媒集团送有线电视进文化礼堂等。

抓好长效管理,推动常态运行。依托新时代文明实践中心建成农村文化礼堂总部。评定三星级农村文化礼堂90家,四星级35家,五星级12家。建立文化礼堂管理员队伍,每家文化礼堂确定1名管理员,抓好文化礼堂日常管理和维护。组建志愿者服务队,完善理事会制度、乡贤驻堂制度等。推进乡贤文化进礼堂,注重发挥新乡贤的力量,引导他们积极反哺家乡,支持和参与农村文化礼堂建设,涌现了一批“最美新乡贤”典型,如国家一级美术师、京城书画院副院长沈谊云回家乡下槽坞村建设乡贤文化礼堂;廿里镇民间工艺大师柴春福回乡潜心雕刻,设置雕刻展陈馆;台湾陶艺大师徐瑞鸿先生落户衢江,建设三陶轩古名窑,形成了一批具有一定影响的乡贤文化,更好地发挥了文化礼堂的教育教化功能,提升了乡村文明。推行农村文化礼堂“家平台”考核管理办法。制定系列文件推进农村文化礼堂“建管用育”常态化,如制定“百村文化礼堂引领工程”实施方案、星级文化礼堂评选推荐、《衢江区农村文化礼堂星级动态管理办法》(试行)、《衢江区农村文化礼堂专项资金管理办法》等文件,为文化礼堂的常态运行提供有力保障,推进农村文化礼堂长效管理和运行。

区委宣传部



衢江区“清廉墨香”廉政书法进礼堂活动



举村乡畲族文化乡愁博物馆



全旺镇黄毛畈村文化礼堂的乡愁记忆廊



黄坛口乡在茶坪村文化礼堂内举行重阳节活动



乡村振兴讲堂