

西周考古重大发现
百越考古重要突破

姑蔑王陵揭秘
衢江将建考古遗址公园

3000 多年前的商周时期,在浙江省中西部、钱塘江中上游(古称
潞水、现叫衢江)的金衢盆地诞生了个神秘古国,姊妹(姑蔑)国。沉睡了 3000 年后,2018 年,云溪乡惊现一座西周越国贵族古墓,让遥远而神秘的姑蔑国,揭开神秘面纱。

11 月 10 日,在云溪土墩墓群考古成果专家座谈会上,来自中国社会科学院、浙江省文物考古研究所、浙大艺术与考古学院等考古文博单位多位专家,面对这座西周时期规模最大、等级最高的王级大墓,基本达成了西周土墩墓群极有可能是“姑蔑国”王陵这一共识。

揭开 3000 年前越地神秘历史

2017 年 9 月的一天,七旬老人邵大爷像往常一样,来到村后的山上尖锻炼。可当他到达山顶的时候却意外地发现几个深坑,深坑周围有木炭、石块等,看起来像被盗墓了,邵大爷马上报了警。

区文广旅体局工作人员来到实地调查,发现现场有盗洞,也有木炭、印纹硬陶片、原始瓷片等遗存,于是确认这里存在盗墓情况。鉴于情况重大,立即向省考古所报告,请求技术指导。

2019 年 11 月起,经国家文物局批准,省文物考古研究所对云溪乡孟姜村的三座土墩墓进行考古发掘,发掘总面积约 2500 平方米。很快出土了一批玉器、石器、原始瓷器、青铜器等数百件珍贵文物。其中规模最大、出土文物最多的孟姜三号墩,是迄今浙江省已发现的西周早期规模最大的土墩墓。

沿着山坡,考古人员清完表土后,开始一点一点清理土墩墓的封土。土墩墓流行于夏商周至汉代的南方地区。随着封土的下揭,



木炭层逐渐显露,最终出现了人字形结构的墓室。

江苏省文物考古研究所研究员张敏判断:“墓室是人字形的,木结构的一个墓室,这个应该是姑蔑国一个最高等级的墓葬。”

孟姜三号墩墓,目前残留的土墩直径约 70 米,墓坑长约 14 米、宽 7.8 米。它气势雄伟,构建方式独特,是目前在浙江地区发现的同时期最大的土墩墓;墓群中,发现多座

人字形两面坡木椁,为目前国内最早的实例;出土大量玉石材质多样,加工精巧,在西周时期土墩墓中少见。

“根据出土遗物的器型和纹饰特征,该墓为西周早期越地典型的土墩墓;随葬的青铜器、玉器数量多、制作精美,显示墓主人应是越国早期上层贵族。”浙江省考古所专家陈元甫向记者介绍,墓中发现多个璧、珠、玦形挂饰,说明墓主服饰华贵;随葬品中还有

两把青铜佩剑,多个戈、铍等兵器,说明墓主可能是一位军事家。西周早期军政合一,且墓葬规模如此之大,专家就进而推测墓主可能是当地的上层奴隶主。

中国社会科学院考古研究所副主任常怀颖分析:“在江边,然后要把这样比较纯的土全部运上来,然后要把石头运上来,这个工程量是很大的。它说明的是在构筑墓葬的时期,当地的社会分层已经到了一个很复杂的阶段,就是某些人可以有很高的特权,或者他能支配很大的经济的资源。”

结合多次考古,与历史上所记载的姑蔑国中心位置相吻合,可以证明衢江地区在西周早中期是一个明确的区域政治文化中心,是越地文化的一个重要源头,也可以证实了史书中所记载的“姑蔑”并非空穴来风。衢江西周土墩墓极有可能是历史零星记载中的姑蔑国王陵,具有极高的考古价值。

这座沉睡了 3000 多年的西周越国贵族古墓,终于让所有人为之震惊。

一把打开研究姑蔑国大门的钥匙

这是西周时期规模最大、等级最高的王级大墓,特别是出土的瓷器,比当前最早的德清战国原始青瓷还早,至少把中国陶瓷的历史往前推了 500 年。作为最新的重大的考古发现,背后意义直追良渚文化。因此,有考古专家判断衢州也许就是中国陶瓷的发源地,是真正意义上的“中华瓷源”……

浙江省文物考古研究所研究员田正标说:“衢州西周土墩墓从它的这种构筑方式,包括它里面有很多的特点和越国有相似的地方,比如说用熟土堆做的浅坑,用的建木材料里面用了大量的石结构石头,都是越国时期大型越墓中的结构特点。但更重要的是

它有很多在杭嘉湖和宁绍地区所没有发现的,有它自己的特点,自己独特的文化的东西。比如说商周时期会出土很多原始瓷,但是在这些大墓里面出土的原始瓷,有很多器物的种类,在浙江北部地区是没有发现过的。更重要的是像越国的高等级墓葬当中,通常会出土比较多的这种玉石器,云溪乡的这批土墩墓,确实也是这样的情况。但是它最明显的一个特点,就是成系列的成串的玉玦的数量非常多。”

历史文献中,对 3000 年前地处浙西金衢盆地一带的姑蔑国,记载寥寥。在此前的很长一段时间,不少人认为姑蔑与大家所熟

知的东周越国,同属“于越”文化,甚至误以为它就是越国的“前身”。而衢州西周土墩墓群的发现,颠覆了这一认知,其出土的文物、墓葬形制,有着与同时期越国所属的“于越”文化有着显著不同。这也成了孟姜村墓葬考古发掘专家研讨会上的核心议题之一。

座谈会上,与会专家认为,西周土墩墓群的考古发现,证明历史上以衢江区为中心



的独特区域文化面貌,不论是从随葬品的种类、数量还是土墩的营建方式上都具有非常强烈的区域文化特征,应是一个单独的区域文化中心,存在一个明确的古代政治实体。根据考古发现,结合文献记载,庙山尖、孟姜村等大型土墩墓极有可能为姑蔑国国君墓葬。

为研究百越文化提供新思路

为什么说衢江西周土墩墓群不仅是西周考古的重大发现,也是百越考古的重要突破?

江苏省文物考古研究所研究员张敏说:“姑蔑文化与于越文化,都是百越民族集团两种先进的文化。春秋晚期,姑蔑文化和越文化说融为一体。”专家们认为,墓葬发掘地所在的衢州市衢江区,是四省通衢之地,自古以来便是重要交通孔道,因而本次墓葬的发掘的考古价值并不仅限于当地,还为更大范围内的考古工作提供了新的课题。

省文物考古研究所主任罗汝鹏介绍,类似于衢州西周土墩墓这样的高等级墓葬,在安徽黄山市、浦西、福建也有发现,但是这次

的发现最为重要,而且工作更为持续。

西周土墩墓群让北京大学考古文博学院教授徐天进思考:南来北往东去西来的这么一个非常关键的节点上,文化上的这种传播交流到底是一个什么样的存在?

广东省文物考古研究所研究员李岩说,从站在一个文化发展的程度上来说,商代可以看东苕溪流域;西周时期金衢盆地的文明更加显著;而在中国战国时期,显然绍兴是真正的战国七雄。也就是说不同的时段文明的领头羊,在不断地交替发展。

田正标说:“我们除了认识到衢州地区土墩墓,它不仅仅是一个姑蔑国的问题,它更是我们浙江文明在不同具体的历史时段,

一个文明领头羊的这样一个地位,而且站在三省交界的区域,一个西周的时代,它还和江西地区、安徽地区、福建地区有更多的呼应。”

“衢江西周土墩墓群是西周考古的重大发现,是百越考古的重要突破,是姑蔑国王陵的可能性极大。”中国社会科学院学部委员、中国考古学会理事长王巍指出,在衢江北岸考古发掘的 4 座西周时期土墩墓,对于研究西周时期越地一脉的墓葬制度、礼仪制度,早期越文明发展阶段特征等都具有重大价值,尤其玉玦、原始瓷、车马器、土墩墓值

得研究。

区委书记周向军表示,衢江有责任、有义务,保护好、开发好、利用好。不仅要制定科学合理的保护计划,最大限度保持土墩墓的原貌,还要全力推进西周遗址公园、衢江博物馆等场馆设施建设;并结合衢江有礼诗画风光带、95 号联盟大道等工作,推动保护遗址与建设场馆相协调,保护计划与项目规划相融合,保护力度与开发强度相适应。

内容 | 丰莉莎 陆健
图片 | 蒋志勇 李钱乾 区文广旅体局

