



校园

奔跑吧!

我像浪花一样奔涌而去。
附近的景物化成一片虚影,淡淡烟雾中,只听见风从耳边呼啸而过,身边的热气顿时被冲散了。我摆动着双手,迈着强有力的步子,切开空气的阻碍,向着那个终点进发。

慢慢地,我的体力消耗殆尽。
我的双脚像是绑了千斤的大石头,机械而沉重;双手像是被恶魔抽去了筋骨,软塌又无力。每跑一步,我都感觉背后有一股无形的力量在使劲拖住我,喉咙干得让我喘不过气来,心脏好像要蹦出身体。我的头发像是被淋了一场大雨,湿哒哒的,一颗颗小黄豆坐着滑梯从发根滑到发梢,在那里逗留了一会儿,然后跳了下去,落到地上,像是一个个活蹦乱跳的孩子。此时,风也不知道跑去了哪里,只剩下我一人跌跌撞撞如酒鬼般前行。

真想放弃。
我渐渐慢下了脚步,慢到时间都已静止。风又来了,从我身边溜走,好像在嘲笑我的无力。

不,我不能放弃!我要坚持下去!
前方的终点在向我招手,我似乎已经感

受到了成功的喜悦。一下子,我的小宇宙被点燃了,如弹簧般射出,向着终点奔去。

风被我踩在了脚下。
像是被上了发条,我一股脑儿地向着我心中的目的地奔去,竟丝毫不觉得累。我的坚持没有白费,终点线给了我一个大大的拥抱。当冲过终点的那刻,我长吁了一口气,一下子卧倒在地上,望着蓝蓝的天空,我的心终于平静了下来。

尽情奔跑吧,只要心中有梦想,只要有坚持到底的毅力和勇气,就没有到达不了的终点。

□作者:诸暨市店口镇湄池小学
606班 傅渝杰

□指导老师:蒋李莎

教师评语 奔跑是一种速度,是一种力量。小作者运用慢镜头,把奔跑过程中的各种体验一一呈现在观众面前,具有很强的画面感。结尾点明主题:只要脚步不停,总有一天,会到达理想的终点。

景观

湖

“水光潋滟晴方好,山色空蒙雨亦奇。”这是苏轼笔下对西湖的描写,我家附近也有一个湖,虽不及西湖美,可也有自己的特色。

清晨,湖是宁静的。空气清新怡人,湖非常平静,如同一面透明的镜子。远处,青山围绕着湖,像一条青龙正在睡觉呢。湖的旁边是一片草地,小草从土里探出了小脑袋,草地上还长着一棵棵大树,好像士兵正保护着他们的家园。

午后,阳光很强烈,湖水和湖边也非常热闹。蝉在湖边的大树上“知了知了”地叫着,仿佛在说:“真热啊!真热啊!”小鸟也在树上叽叽喳喳地叫,好像在唱着欢快的歌儿:“我是一只快乐的小鸟!”小鸭子也在

湖里“嘎嘎嘎”地作着诗呢!

傍晚,湖又恢复了宁静。太阳快下山了,落日的余晖照着湖,湖变得无比的金黄,像金色的海洋。天很快就黑了,一盏盏灯照亮了整个世界。灯把湖照亮了,湖还是那么透明,那么清澈,那么平静,世间的一切事物进入了安眠。

这就是我家附近的湖,它既平静又热闹,是我们赏景的好地方。

□作者:诸暨市店口镇湄池小学
403班 吴浩炜

□指导老师:傅兰飞

教师评语 抓住湖既宁静又热闹的特点进行描写,让我们感受到了湖独特的美。整篇文章层次清晰,结构合理,多种修辞手法的运用,生动形象。

读书

测量地球年龄的办法

——《穿越地平线》读后

一开始,老师介绍《穿越地平线》这本书时,我觉得没什么好看的,因为我一向不喜欢老师推荐的书,太枯燥了。可当我读了这本书的开头,就觉得它有趣极了,不仅能让我学到知识,还是我最喜欢的科学类文章。

读了“根据地质事实说地球年龄”那一章,我学会了可以通过地质角度,来猜测和判断地球的“年龄”。书中说:地球年龄的第四期初期,挪威和瑞典都被埋在了冰里,地球渐渐变暖,春夏季时,冰就变成水,流动起来。在陆地上会留下一些土之类的停积物。怎么探究地球更精准的年龄呢?首先,可以通过德基耳(De Geer)的办法,也就是探究停积物的深度,以此来判断。而这样判断出来的地球年龄,与天文学家计算的相差六万年。天文学家计算地球年龄的方法是什

么呢?英国的天文学家乔治认为:月球是从地球脱离出来的,月球会随着时间离地球越来越远,可以从月球与地球的距离来判断地球的年龄。

这篇文章写得很好,因为它把如何用地质事实来猜测地球年龄的方法写得很详细。我学到了如何从平静的自然中知道许多秘密,也让我感到做地质学研究这项工作的人非常辛苦,因为他们要很耐心地一寸一寸地检查,不能漏掉一丁点沙粒或泥土。

这篇文章告诉我们,不论做研究还是找出大自然的秘密,都需要付出巨大的耐心,不能粗心大意。

□作者:杭州绿城育华小学
五年级 薛宇辰

□指导老师:周珺

文艺路通社
少年理想国



路通社

日记

我的舒客牙膏

大家来猜个谜语吧!

“身穿彩色衣,肚中白玉浆,用时挤一挤,牙齿洁又白。”谜底很简单,就是“牙膏”。我最喜欢用的牙膏是舒客宝贝的牙膏!

牙膏的形状真古怪呀,又扁又圆!它身穿黄色的“衣服”,上面画着鲜鲜的橙子,十分漂亮!它还戴着一顶白色的“小帽子”呢!打开盖子,看见了它的“小嘴巴”,我一按它的“小肚皮”,它就从“嘴巴里”吐出黄色的膏状物体。我闻了闻,哇哦,刹那间,我仿佛进入了一个甜蜜的橙子世界!

我非常喜欢我的牙膏,因为它是让我的牙齿变得又白又干净!

□作者:诸暨市店口镇湄池小学 305班 汤舒涵
□指导老师:周婷

教师评语 文章非常贴近孩子的生活,用活泼生动的语言描写了生活中必不可少的物品——牙膏,读起来令人倍感亲切。

亲情

与那背影重逢

于大千世界,我们总能看到无数的背影,并与之擦肩而过。芸芸众生每天都在上演各式各样的悲欢离合,我时常会为之欢笑,为之流泪,却不小心遗漏了一个陪伴在我身边的背影,蓦然回首时发现他没离开,也不是偶然的存在。

印象中,他的背影高大而温暖。一头乌黑利索的短发,身穿黑色短袖,衣服背后绣有一只金黄色的小鸟,脚上是一双破得不能再破的布鞋。那时的他身材略胖,但是挡不住一股精气神,挺拔得像一棵参天大树。儿时的我经常跟随这个背影,慢慢地走着,恣意地跑着,尽情地跳着。他常向我讲一些日常琐事,虽然那时的我没怎么听懂,但只要听到他爽朗的笑声,我也不禁咯咯地笑出声来。他就是我敬爱的外公。

光阴似箭,我每天早出晚归,奔波于学校与家之间,少了欢笑,多了成长。伴随着紧张的学业和叛逆期的到来,这个挺拔的背影也渐渐淡出了我的视线,甚至可以说是被彻底遗忘了……直到那一天,我再次与那个背影重逢。

那是个阴雨绵绵的傍晚,屋外的天空显得有些灰暗,让人颇感压抑不安。为了给外公庆祝六十八岁生日,我们准备了丰盛的晚餐。晚饭结束,外公和往常一样在厨房里洗碗。“外公!帮我倒杯水!外公!”我习惯性地大声呼喊着。因为始终没人回应,我有些不耐烦了,气急败坏地起身走进厨房。透过透明的玻璃门,我又看到那个熟悉的背影,却发现它早已不是记忆中的样子了。灯光照在他那银白色的发丝上,原来笔直的身躯变得有些佝偻,移动中的脚步显得有些吃力。他的左脚放在一个有塑料袋包裹着的东西上,似乎是在借力让自己站得更平稳些,左手轻轻地摆放着一只只碗碟,右手用力地撑在水槽边的台面上,微微向右倾,似乎在寻找一个支撑点。一条围裙包在那件熟悉而陌生的黑色T恤上,背后那只小鸟已然泛灰了。

“这小鸟我记得!”往事恍然,这还是我熟悉的背影吗?儿时的我时常仰望着他的背影,在这背影的庇护下渐渐长大。现在,我不再需要仰望了,但外公还是用他日益消瘦的身影,在上学路上伴我身后。有时他会悄悄在我房间里放下一碗削好的苹果,然后默默离开。究竟有多久没有如此静静地跟随着外公的背影了?想到这里,心中不禁一阵酸楚。

视线转向窗外,眼前仿佛掠过一只灰色的小鸟,朝着雨后的晚霞飞去,视线忽然模糊了,泪水噙满了眼眶。

□作者:杭州学正中学 809班 沈诗琪



路通社成员
家长请加群,
以便沟通交流。

■群名:
路通社小记者(家长)

■群号:
310737074