交通旅游导报
2021.01.20 星期三 编辑/谢宝光 设计/赵艺

文艺路通社 少年理想国

路通社

理解让生活更美好

——永康市教师进修学校附小·学生作品特刊

学校简介

永康市教师进修学校附属小学，又名永康市外国语实验小学。学校创办于2010年，位于金胜山脚下，环境优美，交通便利。学校6个年级共60个班，学生2572名，教职工160余人，学校占地面积42979.57平方米，建筑面积46922.04平方米。

学校以“诚、博、实、创”为校训，以“阳光教育、外语见长、个性飞扬”为办学特色，全方位实施素质教育，致力于培养“阳光、大气、智慧、博爱”的有志少年。学校努力创办人文情怀深厚、办学特色鲜明、教学质量一流的现代化、国际化学校。

学校面向世界，开放办学。2013年，与上海竹园小学结为姐妹学校，与美国WARREN WALKER学校、加拿大提美尔路小学等结为友好学校，开阔了学生的国际视野。经十年努力，学校先后获浙江省标准化学校、浙江省巾帼文明岗、金华市教育科研先进集体等荣誉称号，还被授予东北师范大学等多所大学教学实践基地，成为一所学生喜欢、家长夸赞、社会认可的品牌学校。

■感悟

理解让生活更美好

2020年初，恍惚间，春节就没了原先的色彩，没有了大张旗鼓的喜庆，人人都在与肆虐的新冠病毒战斗。

当时，我正在惠安的阿姨家，原定的回家计划因疫情而搁浅，归期一改再改。自觉封锁在家中的人们，匆忙奔走在路上的社区工作人员、快递小哥和志愿者们，奋战在最前线的医务人员们，每个人都坚守在抗疫战线上，默默地付出。也许心中时有惶恐不安，相互的理解和支持就成了安慰的凝固剂。

我属于自觉封锁于家中的人群，虽然出于孩子的天性，向往外面自由广阔的天地，被禁锢在家中狭小的空间里，倍感烦躁无聊，内心无限渴望冲出家门。但是经过家人的劝解陪伴，通过电视、网络等各个途径，对新冠病毒有了深入了解之后，我理解了国家应对疫情所采取的策略。自觉地去适应封闭家中的生活，这也是我对抗疫情的一种方式吧。

蜗居家中的日子，唯一有所接触的就是为我们运送物资的送货员。清晨，还在梦中的大门被叩醒，探进一张饱经风霜的脸，隔着口罩，一对有神的眼睛却布满了血丝，一双粗糙的手递过一大袋食物与生活必需品。在惠安，虽是春季，但炽热的太阳仿佛不知疲倦，无情地炙烤着大地，这些送货员仍然戴着厚厚的手套与口罩。阳光照耀下，留给我的是一个坚定的背影，汗水隐隐在制服的背面熠熠发光。匆匆远去的背影里，有的是他对住户生活不便的理解，有的是他对此次凶猛疫情的理解，有的是他对生活价值的理解。

事实证明，正因所有人的相互理解与支持，团结协作一致，中国才能迅速地控制疫情的蔓延，生活逐渐进入正轨。相比国外疫情失控，人人自危的现状，究其原因就是国外众人疫情当前生命当前，却还追求个人主义、自由主义，不相互理解与支持而导致的。

当今社会，不再是茹毛饮血的野蛮落后时代，而是网络信息科技高度发达，人与人之间密切关联的文明时代，人与人之间的相互理解显得尤为重要，要由互相的理解引向高尚、光明的世界。

理解，已经让生活更美好。

□作者：606班 朱函瑞
□指导老师：俞航

■季节

我爱秋天

夜来一雨将秋至，今晚蝉声始报秋。酷暑退去，秋色渐浓。秋天，她静悄悄地来到了人间。

树林里，法国梧桐掉下一片片金黄的叶子，像一个个金色的小巴掌，它们在泥泞道路上用生命展示着自己的存在与美丽。一阵风吹过树梢，几片叶子在空中打着转儿，像漫空飞舞的蝴蝶，也像降落伞似的慢悠悠地落在了地上，它们依依不舍地离开了树上——那温馨的家园，为大地母亲盖上了一层厚厚的毛毯。五彩缤纷的色彩让人欲眼迷离，唯有香樟树不忍枯萎，颇有独立寒秋的味道。

一场秋雨，桂香袭人，古朴典雅，清丽飘逸的桂花在秋色中占尽风情。菊花仙子也毫不示弱，它们盛装出席，别具风姿，满城尽是黄金甲。

在乡间的小路上，橙黄橘绿，粉墨登场。田野里弥漫着谷粒的浓香和浅浅的丰收喜悦。空气中飘散着香甜的味道，水果娃娃们你挤我碰，争着让人们品尝自己的美味。

秋天是画，是彩云，是流霞，是成熟，是收获。我爱秋天，我爱层林尽染的秋天，我爱金桂飘香的秋天，我爱五谷丰登的秋天……

□作者：308班 俞周畅
□指导老师：陈碧英

路通社成员家长请加群，以便沟通交流。

■群名：路通社小记者(家长)

■群号：310737074

■观察

神奇的卷柏

国庆放假前，老师神秘兮兮地送给每个同学一个宝贝。我一看，这个宝贝全身干巴巴的，棕褐色的叶子蜷缩成一团，如同一个小拳头。稀稀疏疏的根上沾着些泥土，一碰就掉，看着毫无生机。老师说，这是她珍藏在箱底一年多的宝贝，名叫卷柏，又号称九死还魂草，是一种生命力极强的植物。在箱子里躺了一年多的植物还能起死回生？我简直难以置信！

为了亲眼目睹它的“死而复生”，一到家，我就赶紧找来一个瓶子，装满水，把它放入水中。我紧紧盯着，寸步不离，期待着它的神奇变化，然而苦等了一晚上，它还是皱巴巴的一团。老师该不会是骗人的吧？没想到，第二天清晨，喝饱水的卷柏，竟慢慢地舒展开枝叶，几丝叶尖渐渐变绿，如同含苞欲放的花蕾，真神奇！

为了让它健康成长，我把它栽培在一个精美的花盆里，摆在阳台上。温暖的阳光照耀着它，徐徐的秋风轻抚着它，松软的泥土滋润着它。每天放学，我都要和它聊天，赶走它周围的小虫子。在我的精心照顾下，无数道丝状的叶儿，打着卷儿，拧着劲儿，日日往上抽。不几天，叶子全向外舒展，叶尖却像弯针一样向里卷曲，一层包着一层，一瓣贴着一瓣，绿油油的，重新焕发着勃勃生机。细细端详，苍翠的卷柏如同娇羞的少女，楚楚动人，微风吹来，仿佛在打量着这个似曾相识的世界呢！

小小的卷柏身上居然蕴含着如此强大的力量，在百花凋零、万木枯寂的深秋，它毫不计较生存条件，随遇而安，遇水而荣。这不正是在激励我们不忘拼搏，永不言弃吗？

□作者：401班 吴鼎天
□指导老师：陈春景

■叙人

“冲天辫”老师二三事

你见过头顶扎着冲天辫的男老师吗？这么有艺术气息的装扮，不难猜出，他要么是美术老师，要么就是音乐老师了。是的，他教我们音乐。一副镶金边的圆眼镜，身材微胖，爱穿黑衣服，配上黑裤子，用黑色遮挡了他强健的身子。再搭配一双银色的鞋子，真是既时尚又炫酷。

“哒！哒！哒！”上课铃一响，老师便踩着节拍，大步流星地走进了教室，直截了当地说：“我用最好的状态及热情和你们一起上课，你们别做不该做的事情啊。”音乐老师的话如定海神针般钻进了大家心里。说完，音乐老师直入主题：“今天我们学一首歌——《晚风》。”话音未落，老师“啪”的一声打开了音乐课件：“咱们先来听一次，如果发现不认真听的或是讲话的，就别怪我无情了。”他又重申了一次。那几个活宝见老师像是吃了炸药般，光是这么一句话，就使他们冷汗直冒，如点穴般纹丝不动。熬到了下课，才好不容易缓过神来。

可更多时候，老师是幽默的，他耐心引导我们走进音乐的世界。

“×××，把胳膊抬高点。”“×××，把嘴巴打开，轻松点……”老远听到他铿锵有力的指导声，夹杂着同学偶尔的笑声和认真的练唱声。走近一看，他正不厌其烦地指导着。有时，他用夸张、滑稽的肢体动作做示范，那冲天辫也随之忽上忽下，忽左忽右地打起了节拍。在这快乐的节拍中，大家学得那么开怀、专注。他还会在我们偶尔无精打采时，来段他独有的又高又亮的魔力男高音，让我们瞬间精神抖擞。

我们严格又不失幽默风趣的刘老师，我们的冲天辫音乐老师！严厉的他，我们既怕又敬；幽默的他，我们既喜又爱。

□作者：506班 李昊洋
□指导老师：胡蔚

■校园

暖

温暖如水，使纷繁经过过滤变得纯净；温暖似火，使平淡通过煅烧日显珍贵；温暖是诗，使乏味经过修饰达到一种意境。“暖”是无形的，却又在生活中随处可见。

——题记

不由得想起那件暖人心窝的事。那是五年级时的运动会，可谓热闹非凡。操场上的同学们都在积极准备，放眼望去，黑压压的一片。

随着一声哨响，运动会正式拉开帷幕。第一个项目是百米跑，只听“哔”的一声，运动员们如利剑一般冲了出去。没过多久，操场尽头传来了一阵欢呼声，喜讯也随之而来，班里的赵小栋竟然夺得了第一名！

时间和运动员一样跑得飞快。一个上午很快过去了，我们班成功拿下三个第一。再过一会儿就轮到我上场了，我顿时紧张起来。此时映入眼帘的是一个巨大的沙坑。望着粒粒黄沙，我暗下决心，定要拿第一。

比赛开始，大家依次跳。我紧紧盯着沙坑，目光牢牢地锁住他们落脚的那个位置。终于轮到我了，我深吸一口气，随后开始加速跑，最后一踩，用力向前蹬去。正当我自认为跳得不错时，裁判的一声“超线，成绩无效”，给沾沾自喜的我当头一棒。

我的手心冒出了一层细汗，心里泛起一丝涟漪：还好有三次机会。此时，啦啦队员向我投来鼓励的目光，那是一种肯定，一种支持。第二次起跳前，我又呼出一口气，屏住了呼吸，默默地祈祷：这次一定不能踩线。我缓缓加速，最后一刻猛的一跳。可惜事与愿违，又一次超线了。我变得有些恍惚，似乎迷失在了白雾之中。

正当我不知所措时，李一博突然跑到我身边，拉住我的手：“翰，心静下来。平时怎么跳的，今天就怎么跳，相信你能行！”方老师拍了拍我的肩：“放下包袱，发挥出自己的水平，你没问题的，加油！”老师和同学的话犹如久旱后的甘露，流入了我的心房。听着洪亮的加油声，望着鼓励的眼眸，我浑身顿时充满了一种力量，一种温暖，一种美好。信心倍增的我踩着幸福的云朵，第三次向着起跳点跑去。冲刺，蹬脚，腾空，稳稳落下。在一阵欢呼声中，被温暖拥抱的我问鼎冠军，脸上漾起三月明朗的阳光。

“暖”的左边是“日”，代表太阳与温暖，右边像“爱”，代表爱与关怀。正如鸟需要蓝天显示雄姿，蛛需要编网横行天下，而人需要爱与温暖来维系一生。

□作者：601班 周禹翰
□指导老师：方彬轩

▲未来
□作者：303班 王可威

■读书

红色的旭日
——读《红星照耀中国》有感

你站立的地方，正是你的中国：你怎么样，中国便怎么样；你是什么，中国便是什么；你有光明，中国便不黑暗。

——题记

1936年6月到10月间，斯诺在中国的西北辗转采访，根据所见所闻所感写成了《红星照耀中国》。书中，金戈铁马踏踏来，战地鼓角阵阵吹。没有过多的文笔，没有华丽的点缀。

浏览全书，我们了解了领袖与将领的生活经历，似乎知道了中国革命最终胜利的原因。如毛泽东年少时读破万卷书，才会在后来布出绝妙的战略与写出经典的佳作，下笔如有神；如彭德怀少时经历过各种磨难，早早地自力更生，更在苦境中咬紧牙关，才会在后来战绩连连，令敌军闻风丧胆……他们的经历各不相同，但都是在年少时就培养出好学、吃苦耐劳、无坚不摧的精神，才能引导红军冲向战场，才能引领中国走向胜利。

而我们当代青少年的发展，不是正缺这种精神吗？刚入六年级时的军训依然历历在目。被太阳烤得“外焦里嫩直冒青烟”的同伴们纷纷倒下，我也被煎得双脚发黑，眼里忽而布满了小黑点，明晃晃的阳光下看不见任何东西，休息良久才缓过神来……不到半小时的军姿，身体已然不像是自己的了。现在想来，对比那时走完二万五千里长征的红小鬼，真个是“弱不禁风”。是我们不如那时的少年吗？不，我们只是少了一段艰苦的磨练，少了一份吃苦耐劳的心志，多了一份在蜜罐温床中长大的享受。但如果我们能纠正自己的缺点，培养不怕苦、不怕累的精神，做到自强、自律，我们的前途就是宽广的，我们的未来就是光明的。

故今日之责任，不在他人，而全在我少年。只有将红军精神发扬下去，我们才能担当起国家的希望，国家才会因我们少年强而更强！

黑夜中，红军将士如颗颗红星，闪烁着中华大地的胜利曙光，托起了充满光明的太阳；白昼里，中华的少年如只只健鹰，“欲与天公试比高”，让红色的旭日升得更高、照得更亮。

□作者：原604班 周泉
□指导老师：应苗

■绘画

▲秋果
□作者：210班 程奕岚

▲夏日荷话
□作者：505班 陈桢琦

◀理想之城
□作者：301班 陈俊凯

◀日子
□作者：305班 程业恒

■倾诉

甜

生活是一个百味杂陈的漂流瓶。其中有一种味道是最美的，那便是“甜”。“甜”由舌和甘两字组成，就是用舌头去体味生活中的甘甜。“甜”犹如天真无邪的婴儿，令人忍不住要亲近它。这种吸引力不分男女老少，每个人都为它着迷。

校园里，甜是无处不在的。它让我们的学习生活变得惬意，充满欢声笑语。那滋味犹如在炎炎夏日里吃上一根甜滋滋的冰棍，又如在寒冷的冬天喝上一盅热乎乎的汤，使人心里温暖无比。

班级里，每个人都是一颗与众不同的“糖果”。

老师宛如一颗“怪味糖”。在课堂上，老师严格要求我们认真听讲，做好每一件事。在学校的每一刻，都是在老师的羽翼下成长。如果我们做错了事，老师会在第一时间站出来制止，并用实际行动让我们知道：做了错事就要主动承担责任，不能逃避。学校有校规，班级有班规，我们也要遵守自己的“规矩”。

在老师的教导下，我们的学习习惯有了很大的改变。看吧！我们的老师真是一颗“怪味糖”，虽然开始尝起来是苦的，但是后来你就会感受到醉人的甘甜。而我在期末拿到了自己心往已久的奖状时，就如同吃了蜜罐里的糖果，有种说不出的香甜。我对老师也有无法衡量的感激之情。

同学们则是一颗颗“水果糖”，每颗糖里都有一种别样的滋味——友爱和关怀。当我们在运动场上飞奔的时候，当在进行接力赛的时候，我们团结一心，获得了优异的成绩。那一刻，我们心中涌起了一股激动和喜悦的心情。观众席上的同学欢呼雀跃，运动场中的掌声响彻云霄。这是我们共同分享成功喜悦的时刻。

老师给的爱、同学间的爱、班集体的爱，这些爱让我们每个人体会到不同的感觉。我们在校园里成长，在校园里体会到不一样的爱。这种爱，非常的甜！

□作者：605班 徐菁
□指导老师：陈惠卿

▲水墨画《翠鸟》
□作者：501班 王紫萦