



放飞梦想

2013年6月,浙江交通职业技术学院英语教师裘海璇牵头成立了“启梦支教队”,之后的每个暑假,这个团队都会来到贵州黎平县山区,为该县黄岗、腊洞、竹坪三所小学的学生授课。在“启梦支教队”的影响下,孩子们感受到大学的新奇和魅力,埋下了“读书深造,启迪梦想”的种子。 □浙江交通职业技术学院供图



忆趣

夏日捉蜻蜓

□浙江海港海洋工程建设有限公司
陈中

童年时,没什么玩具,夏天小伙伴们常聚在一起捉蜻蜓、逮青蛙……玩得不亦乐乎,其中有一项捉蜻蜓的游戏很受大家追捧。

我的老家,在温州市区人民中路新中国电影院边上。马路对面就是塘河,祖父白手起家,盖起两幢三层小楼,洗衣服都是母亲和姑妈们,挽着鹤兜和搓板,在塘河边石阶上又搓又揉,洗得很干净。我也喜欢赤脚到河边踱步,让冰凉的河水吻我的脚趾头。河水很清,可以看到浮动的水草。

塘河上方有数十只蜻蜓,有的立在草叶上,有的低飞点水,此起彼伏,还有的在空中跳水上芭蕾舞呢。太阳热烘烘地照在头顶,蜻蜓船儿经过荡起满河涟漪,稀疏的树丛传来蝉的合唱曲,荷花美丽的花瓣慢慢舒展开来,花瓣上犹带着晶莹的露水,似乎正从甜蜜的睡梦中苏醒过来。

夏天,半阴半阳的天气,特别是下雨前,燕子低飞,空中气压很低,闷得人喘不过气来。可我们这些小孩子却兴奋得很,因为有成群的蜻蜓在房前屋后飞来飞去,有的还停下来,落在草上、树枝上。蜻蜓视力极好,甚至可以向后看,不必转头。我试了几次,一只也没抓住。一次次的失败,一次次接近成功,胳膊上倒给蚊子咬了好几个“玉米粟”。如何捕捉到它?几个小伙伴伸长脖子仰起头,把眼睛睁得滴溜圆,搜寻着猎物。找到蜻蜓群后,悄悄地将网兜朝蜻蜓群中猛地兜过去。有的蜻蜓却机灵地闪开了,有的不幸落入罗网。我们欢乐地草地上奔跑,完全没有理会正在网兜里苦苦挣扎的蜻蜓。

有一天,我早早地起床,到离开不远的那块河埠头。夏天的早上很凉爽,草上还挂着露水,这时蜻蜓的翅膀被早上的露水所湿,都飞不高,所谓“露重飞难进”。

一只蜻蜓在河面上空飞翔,尾部略弯成美丽的弧线,不时点动水波,荡起片片涟漪。片刻,便落在小草上。我静静地等上一会儿,待它停稳,放松了警惕,我便悄悄靠近,右手食指和中指张开,从后面冷不丁夹住一侧的翅膀,这只蜻蜓就被捉住了,感觉抓在手里,翅膀还直扑腾。我把它两侧的翅膀背对背合上,夹在另一只手的指缝里,回家我把它放在蚊香空盒子里,怕它逃走。别人还送我两只,回家后关了门窗,放在蚊帐里玩。

但蜻蜓不理解我的初衷,偏偏不爱捉蚊帐里的蚊子,它们焦急地飞来飞去,似乎在找自由的出口,似有“不自由,毋宁死”的骨气。我的外公知道了,跟我说“蜻蜓是益虫,要赶快放掉”,因为外公平时是笑眯眯的,很少有严肃的口吻,我就把蚊香盒子里的蜻蜓都给放生了。

蜻蜓是不能玩了,后来,母亲给我买了一只蝈蝈,装在一个橙黄色、拳头大小的竹笼子里。蝈蝈发出“括括括”的声音,清脆响亮。

食说

端午河蚌肥

□王秋珍

端午时节,河蚌最肥。小时候,父亲承包了一个池塘。干塘后,父亲会从淤泥里摸出宝贝,有时是乌鳢,有时是黄鳝,更多的是河蚌。

那河蚌,用脸盆盛着,满满的一盆,看看都觉得霸气。一个个河蚌清洗干净后,养到大盆里。河蚌的外壳坚硬,带着一圈一圈好看的花纹,像美丽的梯田,浓缩在一个可以移动的世界。河蚌遇见清水,就像树苗遇见泥土,自然而然地亲近。它们张开硬壳,把土黄色的身子探出来,慢慢地爬行。河蚌们宛如顽皮的小孩,把壳打开又合拢,合拢又打开,还往上喷射细小的水柱,仿佛在表演倒着下雨。仔细听,还有啾啾的响声,火把一样点亮乏味的日子。

我忍不住用手去触碰河蚌那柔软而黏腻的肢体,它受了惊吓般,倏地缩了回去。

看着河蚌,我总是幻想着里面会有珍珠。河蚌有一个神奇的身体。我们的骨头长在肌肉里。河蚌的骨头却包着肌肉。它还能用柔软的肉体含着沙石,在日复一日的煎熬中,幻化出圆润美丽的珍珠。

我却一直不曾找到河蚌里的珍珠。其时,家里养了一只通体白色的母鸡,会开门,爱黏人,还特别爱吃河蚌。只要父亲开始剖河蚌,它就静静地等在一边。父亲左手拿起河蚌,蚌口朝上,右手拿着小刀,从河蚌的出水口,紧挨一侧的肉壳壁,刺入三分之一光景,用力刮掉吸壳肌;再抽出小刀,用同样的办法,刮掉另一侧的吸壳肌。如此,蚌肉就完整地亮相了。

此时,我总是问:“有珍珠吗?”白母鸡则用圆溜溜的眼睛说:“给我好吃的。”父亲熟练地摘下薄薄的裙边和厚厚的蚌肉之间的两片,丢给母鸡。那是河蚌的腮。腮的旁边是管状的肠子,一端连接蚌体,一端连着柱状斧足,父亲也一把撕下,扔给母鸡。然后,父亲顺着蚌体向掐断肠子的洞口轻轻挤压,把残余的泥沙排干净。

“有珍珠吗?”我继续问。“产珍珠的叫珠蚌,和我们这个不一样。”父亲说。其实,他已经回答过很多遍。可是,我依然对每一个河蚌存在幻想。这份幻想,像一旁呜呜叫的水壶升腾的水汽,与我野兔一样奔跑的渴望揉合,凝聚成一股水,淌过一个瘦弱的日子。

有河蚌的日子,连空气都变得胖乎乎。河蚌炒辣椒,十足的辣味带着河蚌的鲜嫩,暴风一样席卷了一切,从舌头一直抵达肠胃,把心情盛开成狂野的形状。

贫瘠的时光里,河蚌烧得再粗糙,都是至上的美味。如今炒河蚌,不使出几把刷子,简直会让人怀疑人生。烧不好的河蚌,会有一股土腥味,肉质坚硬,咬得牙齿都想生气。

选蚌壳紧闭的青壳蚌,在加了盐的清水里养两三天。河蚌吐尽泥沙后取出,用食盐反复搓洗蚌肉上的黏液,再用清水冲洗。然后用木质工具反复敲打河蚌肉的斧足部分,把那圈厚厚的边敲松,直到感觉柔软。无论是什么烧法,都要用旺火,减少河蚌肉的受热时间,才能更好地保持肉质的鲜嫩。

端午前后,来一盘河蚌豆腐,能鲜得你重新思考人生。

记游

磐安花溪

□海宁市交通运输局 胡笑薇

十几年前,曾经有个机会去了趟磐安,游玩了花溪和十八涡。对花溪的直板溪念念不忘。那是一条独特的小溪,溪底不是鹅卵石,而是一大块平整滑溜的岩石。在小溪中戏水可穿边上农家卖的草鞋,防止摔跤。小溪水不深不浅,只要将裤腿卷到膝盖以上就可在溪中自由行走了。在小溪的稍上游处,当地村落在溪中建了几个可坐式木制秋千,供游人休憩玩耍。

那次去过后,平板溪一直留在脑海中。前几年有一次从老家往回走时,我强烈建议在上高速前去磐安花溪逗留半天,老公和女儿欣然同意,一家人按照路标前往花溪。磐安高速公路入口处离花溪不太远,最多十几公里车程。进入花溪公路的入口处似乎在建大型停车场,穿过一个隧道,里面豁然开朗,颇有与世隔绝的桃花源味道。

我们将车子停好,买了门票,沿着溪流边的台阶往里走,先经过溪边的一些农家。这段小溪不显特色,小溪在这里人为筑成堤坝拦着形成水潭以保证上游的水量。往前,绕过山,再见一段溪流和溪边的人家时,就到了以前来过的直板溪。据说这里是火山喷发后留下的火山岩,原来浙江在远古时也发生过火山喷发。

重见直板溪,异常兴奋。可惜江南四月季节气温不高,下水凉脚透心。老公反对,我们也就放弃尝试了。这时边上的农家已有三三两两游客开始吃中饭。我们也打算游玩后选一家吃一顿正宗的农家菜。

继续往上走,看见久违的溪中秋千架和一片桃花林。这时山下的桃花已凋谢,山中桃花开得正艳,真是应了“人间四月芳菲尽,山寺桃花始盛开”。往里走的路很有趣味,小溪潺潺,长满青苔的台阶,两面夹山,绿树成荫,温度适宜。山路上行人甚少,就我们一家人,不时交谈几句,时光在山水间流淌,一派岁月静好的感觉。

走了大约半个多小时,觉得辰光不早,中饭时间快要过了,就开始慢慢往下走,走到路口(桃花林前)的一家客栈,顺便问了问住宿价格,很实惠。下次可能的话来住一晚也不错,我们边说边往下走。女儿说来时看中一个农家,希望上那儿吃中饭。我们遵从女儿的选择,到了一家貌似环境稍好,搭了个高台的农家。点了溪鱼、咸笃鲜等几个农家小菜,吃饭时偶遇一场大暴雨和十几位上海客人。吃饭后雨过天晴,心满意足往家赶了。