

邮票上的浙江

邮票故事

第10期

妙笔丹青 方寸流芳

孙传哲：向世界递上一张张“中国名片”



↑孙传哲向忘年交李少华回忆邮票设计情况(1990年在杭州)

在宁波海曙区塔前街，有一座清代古宅，这是我国著名的邮票设计大师孙传哲的故居。设在故居里的“孙传哲邮票艺术馆”，展出了孙老1947年以来设计的全部邮品，以及孙老许多工作画稿。

孙传哲一生共设计或参与设计了150余套邮票，1980年评选新中国30年最佳邮票时，孙传哲设计的人选作品就占了1/3以上。笔耕邮苑40余载，孙传哲向世界递上了一张又一张“中国名片”。

1958年，孙传哲为我国古代杰出的戏剧大师关汉卿设计了“关汉卿戏剧创作七百年”纪念邮票。这一年，关汉卿被世界和平理事会列为“世界十大文化名人”。邮票上，关汉卿那飘逸有致的须眉，炯炯有神的目光，是那样传神。其他两枚邮票图案《望江亭》《蝴蝶梦》，则是关汉卿代表剧作的插图。英国《集邮者年鉴》杂志曾将《望江亭》评为当年世界十枚最佳邮票之一，主评人认为“这是一枚最令人精神为之一爽的邮票”，足见其对该邮票的喜爱之情。

1962年，为纪念戏曲宗师梅兰芳逝世一周年，由孙传哲设计的《梅兰芳舞台艺术》邮票发行，这是新中国邮票史上最具代表性的精品之一。设计这套邮票时，孙传哲几乎每天下午都要去剧场观看梅剧团演出的梅派剧目，加深对梅派艺术的了解。他

还借来梅兰芳生前用过的服装道具，摆在面前对照作画。经过他的精心设计，整套邮票成功再现了梅兰芳在舞台上创造的经典艺术形象。

孙传哲曾先后设计了两组《中国古代科学家》纪念邮票，介绍了李时珍、僧一行、张衡、祖冲之、蔡伦、孙思邈、沈括、郭守敬8位中国古代科学家。特殊时期，孙传哲因这些邮票“获罪”，一天他意外收到一个中学生的来信：“我认为这些邮票应该是我们伟大中华民族的骄傲！我清楚地记得我在上小学时就从您设计的这枚祖冲之邮票上背熟的圆周率……”读着这封学生来信，孙传哲热泪盈眶。

“五岳归来不看山，黄山归来不看岳”。黄山，是我国的名山，同时承载了深厚的历史文化内涵。孙传哲设计的《黄山风景》，用16枚画面将黄山各景点分作八横八竖，并将大小七十二峰收入其中。这套邮票揭开了我国风景邮票设计崭新的一页。一位日本集邮者曾写信给孙传哲，称赞“它比黄山实景更美”！

设计《台湾风光》邮票时，孙传哲缺乏资料又无法实地写生。他曾花了一个月时间跑图书馆、电影厂和台盟总部等单位，又观摩了一些台湾影片，以帮助自己了解台湾的风土人情。邮票全套6枚，图案分别为玉山、日月潭、赤嵌楼、苏花沿海公路、天

祥瀑布、半屏山。在“半屏山月夜”图案中，他特意在空中画了一轮圆月，月光含情脉脉地映照着半屏山，寄寓天涯此时盼团圆。好多台湾籍同胞流着泪对孙传哲说：“感谢你画出了海峡两岸骨肉同胞的相思之情！”

乡音难改，乡情难忘。进入老年，孙传哲常常想念宁波的天封塔、杭州的西子湖。他出生于宁波一个著名的藏书之家。幼时，在父亲的熏陶下，他临摹芥子园画谱，开始美术启蒙教育。中学毕业后考入上海美术专科学校西洋画系，后跟随徐悲鸿先生学中国画。求学期间，每到寒暑假，他都要回宁波、杭州等地写生，家乡的山水给了他无尽的艺术灵感。参加邮票设计工作后，他常有机会来南方出差，总想回家看看。“可惜的是，我一生设计及参与的邮票虽多达150余套，但专为浙江题材设计的却很少。”为此，老人不无遗憾。

年近古稀时，孙传哲应故乡集邮协会之邀，设计了《西湖》全景纪念张。这是我国第一张印在邮品上的西湖全景图，设计家把对故乡的思念之情尽倾笔端。他还把家乡培育的月季花带进了邮票。月季发祥于中国，18世纪末传入欧洲。孙传哲在奥地利参加世界集邮展览时，听闻中国月季已在欧洲被繁殖成2000多个品种时，强烈的民族自尊，促使他要为中国月季设计一套邮票。

孙传哲花了一年时间设计出10种月季图稿，向园艺专家征求意见时，却得知所画的竟都不是中国品种。他毅然推翻前作，到月季花的原产地江浙一带考察。1984年，孙传哲设计的《月季花》邮票发行，6枚图案中的“战地黄花”“黑旋风”2枚，就是杭州园林专家培育成的月季花名种。



←李少华编撰、浙江人民出版社出版的《孙传哲邮票设计作品集》封面。把自己设计的邮票汇集成书在故乡出版，是孙传哲晚年的心愿。

晚年，孙传哲最大的心愿，就是在故乡举行邮票设计作品展，并将自己设计的邮票汇集成书，在故乡出版。1992年，《孙传哲邮票设计作品集》由浙江人民出版社出版，编撰者是孙传哲的忘年交李少华，他就是当年孙传哲身陷困厄时，那个给孙传哲去信的喜爱集邮的中学生。为孙传哲故居开放和筹建“孙传哲邮票艺术馆”，李少华做了大量工作。

1995年，孙传哲不幸逝世。2015年，孙传哲百年诞辰。按照国际惯例，著名邮票设计师百年诞辰，将以该设计师画稿作品作为素材发行一套邮票作为纪念。中国邮政2015年发行的《瘦西湖》特种邮票，邮票内容即以孙传哲遗稿为基础进行创作的。

□徐君

2023年春运1月7日拉开帷幕 各高速公路积极做好安全保畅

●春运期间，浙江交通集团高速公路杭州北管理中心将设立45个清障施救驻点，共计投入施救力量30组、巡查预警9组、养护力量6组、隧道巡检4组以及施救、养护、巡查等车辆129辆，保物人员500余人次，切实提高道路管控水平和施救效能，让广大司乘走得安全、走得顺畅、走得顺心。

该中心还成立了34个志愿者服务队，预计投入志愿者1400余人，在34个收费站、4对服务区设立“温馨驿站”，免费为司乘人员提供“一杯热水、一张地图、一个休息场所、一个急救药箱、一套修车工具”服务。

□通讯员 王小乙 孙淑敏 记者 崔义刚

●为保障春运期间高速公路安全畅通，浙江交通集团高速公路杭州南管理中心采取重要节点“一点一方案”，运用可变限速标志、情报板、隧道入口管控系统等

全方位措施，确保施救安全，道路畅通。在施救力量上，采取梯队式管理，春运期间计划布点27处，共投入施救车辆及设备68辆，每日投入人员约226人次。

同时，联合高速交警、交通运输执法部门，通过“小循环、多频次”方式加大巡逻密度，通过主线监控视频24小时密切关注道路的运行情况，并利用“施救在线”一站式服务，为广司乘人员提供清障施救、定责定损、车辆理赔、免费延伸等服务。

杭州南管理中心成立了13个志愿者服务队，预计投入600余人，在23个收费站设立“暖心驿站”，开展“微笑服务从亭内延伸到亭外”“关爱老人”“姜茶送温暖”等一系列活动。

□通讯员 申吉 吴晓强 徐金红 记者 王琼蕾

●为做好春运保畅工作，浙江交通集团高速公路湖

州管理中心提前完成了所辖高速引流、分流点设施设置，并对拼宽路段采取渠化措施，减少车辆因变道超车可能引发的刮擦事故。在重点路段，工作人员将根据天气状况通过无人机巡查、电子眼、声光报警预警等智慧手段，全天候、全方位、无死角加强大流量下主线救援及管控能力。

为有效应对寒潮、冰雪等恶劣天气对高速春运保畅的影响，湖州管理中心将保物施救车辆增加至120辆，并配备吹雪车、液体融雪剂撒布车、撒盐机等特种除雪设备87辆(台)，储备融雪剂、瓜子片等物资储备2100余吨。沿线39个高速收费站便民服务站(台)备齐地图、应急药品、修车工具等便民服务用品，24小时为司乘提供服务。

□通讯员 吴世强 徐晶鑫 记者 袁梦南