



父与子

□王霖生

天下着雪,我去倒垃圾,在隔壁弄堂的避风处见到一辆电瓶车。快递员跨坐在车上,饭盒捧在手上,菜盆放在车把手,顾自吃着饭。这要让他妈妈看到,多心疼啊!我想让他进屋去吃,也好喝口热水。可等我倒垃圾回来,他已经走了。

附近消防队车库的墙上,刷着条标语:“愿你每次出警都能平安回来”。这“愿”和“能”,包含了多少深情、不舍和牵挂:同事的,领导的,更多的是父母的,亲人的!

当年我去看望大儿子,他住在到处发霉的地下室。他给我讲了执勤、出航中遇到的险情和牺牲的战友。我到安徽农村,去看望还是学生的小儿子,陪他半夜划船去观察鳄鱼,听他讲述在高原遇到雷暴,

球状闪电在漆黑的周围飘荡时无助地大哭,听他讲外国同行在印度因为条件恶劣死于疟疾……儿子们还不忘宽慰为儿担忧的父亲:这是我的工作!

想起我刚到地质队时,父亲来看我。我从毫无遮拦的24米高塔上下来,陪他走进一个由鸡棚改成的无门的住处时,他那怜子眼神,一直铭记在我心中。我宽慰父亲的话,就是“这是我的工作”。那时,我还体会不到一个父亲的心情。

如今,每次孩子们出差、出航,都牵动着父母的心!尤其是他们的母亲,每天都要看地图:今天儿子在这里了,明天儿子要到那里去了……

在公益环保纪录片《一路前行》第四集里,胡歌有一段感慨:“很多事情其实你

不需要想那个目的,你做了,它就有意义。有时候想太多,反而就永远不会开始。”这段话,我的小子——片中的王正寰教授,在20年前也曾说过。

不同的是,当时王正寰是独自在高原上考察,遇到雷暴雨,只好钻进一个沟里躲避,见沟里还有很多小动物也在躲雷暴雨。他长出一口气,因为动物躲避的地方应该是安全的。他后来说,我要是就这么死在野外,谁知道发生过什么?谁知道我为了什么?20年过去了,他依然每年去高原搞他的课题研究。

我的大儿子流着泪看完这一段电视画面。他说,第一次直观看到了兄弟面临的艰辛和无处不在的生死考验。看到画面中弟弟轻松的样子,他心中五味杂陈:

这些科研工作者寒窗苦读,把能拿的学位都拿完了,谁知道却干着最艰苦的工作。每年夏天最热的时候去高原,穿上厚厚的冬衣爬冰卧雪,只为了观察鼠兔和藏狐,抓几只装上追踪器,捡几团粪便,当宝贝一样地运回上海在电镜下没日没夜地研究。

还有成千上万这样的科学工作者,默默地为了家园奉献着自己。感谢摄制组通过镜头把他们的工作呈现了出来。

天下之大,千行百业,任何一行、任何一个成功者辉煌的背后,都是巨大的艰辛付出。还是那句话:“我们享受着岁月静好,不要忘记背后负重前行的人们”。善待生命中的人和事啊。

很遗憾,没请那位快递员进屋避一下。祝愿他能吃上热饭,平平安安!

小品



□祝建荣



□蒋欣泽

先贤曾巩

□吴齐正

江西南丰县,是历史文化名城,也是“唐宋八大家”之一的曾巩故里。

我出生在南丰,在那里度过了9年的童年时代,故乡的印象已深深地留在脑海里,思念之情时常涌现,也曾重游故里。

寻访曾巩的遗迹,要到盱江南岸去。一条宽阔的盱江纵贯南丰县城,北岸是城区,南岸是城郊,散布着名胜古迹。出南门过河,儿时河上架有数十条木船拼接的木浮桥,1986年修建了一座钢结构的悬索桥。行走桥上,盱江风光一览无余。

盱江南岸傍山临水。过桥后向西顺着山脚的一条大路前行约一里多路,便到了江畔半山腰的读书岩。这里是曾巩在南丰的重要遗迹。

这是一处岩洞,宽4米左右,高2米多,深3米余,为一天然石室,内有石桌、石凳和小洞。岩前有一块大石台,宽阔平坦,石台上建有亭子,石柱陶瓦,飞檐翘角,古朴典雅,亭与岩洞连成一体,石台边缘筑有石栏杆。史料记载,明景泰元年(1450),训导汪伦扩建读书岩,修读书岩亭。亭子几经损毁,清光绪年间重建,后因年久失修破败不堪。新中国成立后修葺一新,使这一古迹完好保存下来。

亭檐悬挂“读书岩”三字匾额,系书法家舒同所题。亭内后梁上悬挂“云根石室”横匾。亭子前柱上刻有两副对联:“爪迹偶然留我辈,心香一瓣祝先生”“半壁石崖千秋胜迹,八家遗墨万古勋名”。后柱上也刻有两副对联:“几人得其趣,千载有余情”“亭前树影江边月,岩下书声石上泉”。对联均为我国著名书法家书写。这些联语对曾巩极尽赞誉、敬仰、怀念之情,令人思古之幽情油然而生。

南宋理学家朱熹极为推崇曾巩,特寻踪到此拜谒。亭旁石壁上镌刻有朱熹手书的“书岩”二字,岩亭右下侧有一

池清澈的山泉,池边石壁上镌刻着朱熹的“墨池”二字,传说是当年曾巩洗涤笔砚的地方,为曾巩读书岩留下了历史印记。

读书岩景色秀丽,树掩亭台,红绿相间,盱水西来,倒影如画,美不胜收,成为南丰的一大名胜。1983年3月,读书岩被列为江西省文物保护单位。

相传,曾巩年幼时为了有一个良好的学习环境,寻找到了这个岩洞。这里四周绿树成荫,环境幽静,是读书的好地方。曾巩在洞里摆放了桌案、床榻等东西,带着诸弟常在这座岩洞里幽居发奋读书,有时伴月吟诵通宵达旦。嘉祐二年(1057),曾巩和其弟曾布、曾肇均进士及第,轰动一时,读书岩也因此名闻遐迩。曾巩三兄弟以卓越的政绩和文学成就,被称为“南丰三曾”。我读小学时这里是春游必到之地,老师总是谆谆教导我们,要好好学习曾巩的精神,长大了做一个对国家有用的人。

读书岩附近有仰风亭、观景亭、思贤堂、曾文定公祠,这些建筑都与纪念曾巩融为一体。1983年,曾巩逝世900周年,在读书岩西侧兴建了曾巩纪念馆。馆内展示了曾巩的生平和主要成就,以及当代名流纪念曾巩的书画作品。庭院内丛丛修竹,松杉并茂,红墙青瓦,亭阁回廊,曲径通幽,古意盎然,是一处颇具特色的景点。

2019年,曾巩诞辰1000周年之际,南丰修建了规模宏大的曾巩文化园。园内建有牌坊、曾巩广场、曾巩大铜像、曾巩纪念馆、曾氏宗祠、秋雨名家楼、子固书院、荣亲园、民俗文化村等,成为集纪念先贤、参观博览、旅游休闲和爱国爱乡教育为一体的文化场所。

曾巩这张亮丽的文化名片,给南丰增添了许多传奇的色彩,彰显了中华优秀传统文化的辉煌。

诗二首

□奇芳

● 鹰

有时我想像一只鹰,去临摹天地之大
单单的一只,颜色略深于黑夜
在蓝天的位置,略高于家乡的炊烟
我想一直在高空盘旋
盘旋,偶尔也拍拍翅膀,隐去,留下一个
看不见的漩涡

我失踪的时候,会有一棵树抬起头
它沉默的样子,一动不动的样子
把天空又拉远了一些

但一定还会有一个人
他站在那儿
像拉风箏一样把整片天空都嵌回眼睛里,
他拥抱着,呼吸着
——像与一个久别重逢的亲人

我猜。他是蓝色的,他的羽毛下,一定
闪耀过昨夜的露水。

● 游戏

闭着眼睛在田野行走
在大片大片无限延伸的黑暗里
风声是静止的
我的步子轻而微的

有时,我会张开手
像童年时那样
谨慎,试探,一点一点地张开手

草木的味道,触手可及的天空
常能带来片刻的安宁。

但也很多这样的时刻:

我会突然伸回手,受到惊吓般猛地立住
和大地所有细小的生物
一起竖起耳朵

静静地竖起耳朵,仿佛我们头挨着头,肩并着肩
有着同一个命运,要听