



■梦中的家园 毓秀小学615班 赵一茗
指导老师 潘颖异

瓜灯璀璨平湖美

■百花小学育才路校区 404班 张宸悦

今天晚上,我和爸爸一起到东湖看瓜灯。一路上我看到许许多多美丽的树,上面有好多“珍珠”,非常好看!

东湖灯美水绿,只见广场中央有一个巨大的音乐喷泉。它时而像跳动的音符,绚丽多彩;时而像涌动的水墙,五光十色,似彩虹一般;时而又像一条飞龙腾跃而起,柳足了劲儿,飞向天空,非常壮观!

喷泉虽好,但远不及瓜灯。远远看去像一片绿色的海洋,走近一看,每一盏瓜灯都雕刻得栩栩如生。有的刻着一只玉兔,有的刻着朵朵荷花,有的刻着一条鱼,寓意年年有余,还有的刻着杭州亚运会的吉祥

物,琮琤、莲蓬和宸宸。其中我最喜欢的要数那盏刻着报本塔和李叔同纪念馆的瓜灯了。一开始,我就被这盏瓜灯细致的雕工吸引住了眼球,只见它把李叔同纪念馆刻得精美绝伦,报本塔更是巧夺天工。旁边的湖面上皱起了轻微的波纹,在柔和的月光下,那湖面像碎银子一样闪烁着,又像星星眨眼一般。

今年西瓜灯文化节的主题是“创新奋进,明珠璀璨”。愿我们的家乡平湖,一年更比一年好。

指导老师 高 佩

我的“包子”

■平师附小松风校区 505班 陶羽彤

“汪,汪汪汪,汪……”快看!这是我的“好朋友”包子。什么?你居然不认识它?那就由我来跟你们讲讲吧!

包子有一对黑不溜秋的“卡姿兰大眼睛”,一个小得几乎看不见的小鼻子,一张小巧玲珑的嘴巴。它不像茶杯犬那么一小只,也不像英国老派牧羊犬那么高贵优雅,它憨厚耿直、聪明伶俐。

它十分活泼,一大早就上蹿下跳的。每天我总会被它这个“闹钟”叫醒,就连周末想睡懒觉也是不可能的。即便是中午,也是鸡飞狗跳,被骂了还用那种可怜巴巴的眼神看着我,好像在说:“我活泼点怎么了?我没有故意捣蛋。怎么又凶我,不理你了。”然后趴在小窝里耍小脾气,死活不肯动。到了晚上总该消停了罢,可它又玩起了捉迷藏,半夜三更总找不到它,一会儿在卫生间,一会儿又去我房间“探险”。当我们不在家的时候,它会偷偷从阳台“越狱”跑去厨房“寻宝”。

虽然它很闹腾,但它能为我减轻烦恼。有一次,我因为长时间思考一道难题,脑子有点疼。正当我烦恼时,包子来找我玩了。看着它扭动小屁股的可爱模样,我忍不住也跟着它跳了一会儿舞。等我停下来时,感到心情十分愉悦,烦恼已经抛到了九霄云外。包子也累了,安静地趴在我的脚边。于是我又开始思考难题,很快我就把这难题给做出来了,这全是包子的功劳啊!

包子十分淘气,一整天都有使不完的劲。但它又很忠诚,当它在和别的小狗玩耍时,别的狗主人怎么叫也叫不回自己家的狗,而我只要叫一声:“包子!”它就摇着尾巴溜溜地跑了过来。这么一只淘气忠诚的小狗,谁不喜欢呢?

四年的陪伴,如今,它已经是我的朋友。

指导老师 李 萍

六月二十七日望湖楼醉书

■钟埭中心小学 601班 贾雨馨

我是苏轼,6月27日这天,我独自一人来到了杭州西湖。不愧是人间天堂,景色就是这么好。早听说望湖楼上赏景一绝,我拾级而上,真是百闻不如一见,果真景美心情美。

说时迟那时快,“砰”的一声,天边像是一瓶黑色的墨水打翻了,团团黑云“流淌”在天际。原本俏皮可爱的白云妹妹瞬间变脸,如装了一股怒气般往下沉,不过三五秒的时间,云层越压越低,那气势,好像要把群山都吞没。

看着这变了的天,我索性坐了下来,开始慢慢观望,一边还喝起酒来。楼下热闹的西湖边也立刻换了场景——眼看黑云越靠越近,人们没有了兴致。有的跑到附近的茶馆里休息;有的则不慌不忙地撑起了一把雨伞继续走着;有的连忙招呼船夫上船去了……

还没等黑云将小山遮住,倒是一不小心把它那串昂贵又华丽的“珍珠项链”给扯断了,只听“啪啪啪”几声,那“珍珠”便从天而降,散成一片。它们像一个个顽皮的小孩子,到处跳来跳去,一会儿跳到窗台上,一会儿蹦到船舱里来了,甚至还有的蹦到

了人们的嘴里……

雨珠正跳得欢呢,突然一阵狂风席卷大地,它把风力开到最大,黑云瞬间被吹得落荒而逃。它又搬来那台“强吸仪”,把散落在人间的各地的“珍珠”迅速回收去,重新串成一片白云,挂到了天边。好像什么事都没发生似的,太阳又露出了满意的微笑,邀请万道金光一起庆祝。人们见太阳出来了,便又都走了出来,西湖边再次人满为患,人山人海……

雨下得尽兴,我也喝得尽了兴。太阳朝我招招手,我便凭栏远望,只见此时西湖的水波光粼粼,如同一面镜子,把我映照,把树映照,把天映照。一时间,我也分不清楚,哪个是天,哪个是湖。

有幸至此,有幸观这一场大雨。借着醉意,我诗兴大发,拿出纸笔,便写下:

六月二十七日望湖楼醉书

黑云翻墨未遮山,
白雨跳珠乱入船。
卷地风来忽吹散,
望湖楼下水如天。

指导老师 唐翠玲

一盏瓜灯长亮

■平湖中学高一 14班 周雍哲

自古赏灯,总是以元宵为佳;平湖赏灯,却独以西瓜灯文化节为最。纸灯的花样早已翻遍,瓜灯却别具一格,在平湖人的巧手下,年年有新意。

“灯火家家市,笙歌处处楼。”西瓜灯文化节的盛景,怎一个“热闹”了得!摩肩接踵,车水马龙。自东湖畔一直到郊外,都是一片红红火火的景象。前往观灯的游人——携老挈幼、全家出动,把整个城市围得水泄不通。东湖的灯光秀早早亮起,悠扬的传统音乐婉转耳畔,和着游人欢乐的嬉笑赞叹,节日的气氛已然烘托到了最高点。尝瓜、游园,登塔,观画,一个不能少。小小金平湖,大大瓜灯节!

“凤箫声动,玉壶光转,一夜鱼龙舞。”瓜灯之盛,毫不亚于鱼龙舞。排列的瓜灯,玲珑剔透,挂在沿街——那都是“千人万人刻瓜灯”活动的成果。那些雕刻得顶好的,会在灯节期间展出。然而,无论是名家所雕,还是普通民众所刻,主题却总是那么相

近:瓜田里,农民欢笑着收获西瓜;微波粼粼的东湖湖面上,李叔同纪念馆如一朵莲花傲然开放,远处云烟里,白墙黑瓦的报本塔悠然矗立;还有刻着诚信友善等美好品德的瓜灯,展现了平湖质朴的民风……一言以蔽之,描绘了“幸福”。

“有约不来过夜半,闲敲棋子落灯花。”灯影里,常常寄托着愿望与情思,平湖瓜灯也不例外。从一千多年前起,西瓜就已落根于平湖;三百多年前,西瓜灯就已在平湖亮起。时间的积淀让西瓜作为一种文化,深深根植在平湖。即使现在西瓜已经不是平湖的经济支柱,但它永远是平湖人精神寄托;让我们记住过去,关注现在,展望未来。瓜乡的灯火,正越来越闪亮。

其实,瓜灯如此,全国各地的特色灯节,亦是如此。从元宵之灯到孔明灯,从烛灯、油灯到电灯。如果说光明象征着希望的话,那么灯就是光明的使者。灯是人类伟大创造力的

表现,标志着我们不必再等待光明的来临,因为我们用努力创造了光明。西瓜灯传承百年不断,中华文明之火接续千年亦不黯淡,即使有时被狂风吹得忽闪,依旧灯火长明。僻静的山村里,村民们脱贫致富,点亮了电灯;“一带一路”建设的路上,中国传递着经济发展的灯火;卫星地图上看,黑夜时的中华大地,灯光闪闪,胜过满天繁星;每个中国人心中,亦长亮着一盏灯,把自己的内心照得温暖敞亮。

“今夕复何夕,共此灯烛光。”点起平湖人心中的一盏灯,更要点起全中国人民心中的一盏灯,全世界人民心中的一盏灯。

肩负使命,更要走得稳;黑暗愈浓,越要照得亮。望着荧荧的瓜灯,晶莹剔透,如此美好。让我们用行动证明:灯光最终会照遍世界的每一个角落。

指导老师 王 燕

骑月亮

■崇文小学 402班 朱奕树

我喜欢在月光下,在小区里骑自行车。

夜晚的小区里,没有了白天的喧闹,显得格外安静。天空是深蓝色的,把亮黄色的月亮映衬得格外美丽。调皮的星星眨着眼睛,在青灰色的云团里若隐若现。树丛里传来阵阵蝉鸣,风吹动着树叶沙沙作响,一切都是那么美好。

我骑过小区的木桥,木桥被车轮轧得嘎吱作响。桥旁栽着几棵桂花树,散发出淡淡的香味。河边的柳枝随风飘荡,像母亲温柔的手,轻抚这秋天的夜色。

我骑过儿童游乐区,那里有滑梯、跷跷板和摇摇马,我仿佛看到了我和小伙伴们在那里一起玩耍的情景。时间过得真快啊,转眼我们就长大了。

现在,我还是会在晚上骑行,和我的伙伴们一起长大。

指导老师 朱莉月



■家乡的灯节
平湖经开幼儿园嘉附幼儿园区大一班 童奕诺
指导老师 王雨帆

我是一只萤火虫

■百花小学解放路校区 602班 李茱蕾

我是一只萤火虫,扒开沉沉的泥土,我慢慢地睁开了双眼,睡眼惺忪地看看自己的身体:已经长出来了一对强有力的翅膀,肚子下也长出了两节发光器。哦,原来我已经成年,可以展翅飞翔了。

我悠悠地舒展了一下身体,轻轻拍了拍圆鼓鼓的肚子。刚刚吃下了一只小蜗牛,现在正精神十足呢。这时,耳边好像一直重复回荡着一个声音:“快去,快去找你的伴侣!记住,我们的生命只有7到14天。”我扭头看了看四周,我的同伴们仿佛也听到了这个声音的呼唤,纷纷抖了抖翅膀,向着四面八方飞了起来。我也迅速加入队伍,只听同伴们说:“我们的伴侣会在夜晚发光,我们要向光而行。”

向光而行,我记住了这句话。时间很快来到了夜晚,只见远处闪烁着微微的亮光,犹如天上的点点繁星,我们兴奋极了,拼命振动着翅膀向远处飞去。亮光越来越亮,朝四周望去,到处都是亮光,我心里暗暗窃喜:原来这么容易就找到了呀。我们越飞越近,微微的亮光已连成一大片刺眼的霓虹灯光。其中飞在前面的同伴焦急地大喊:“快回去,这是人

类的城市,我们找错了路!”我们后面的来不及刹车,顿时一阵兵荒马乱。经过一番休整后,等我们再次恢复队形飞出去时,已经有几个同伴的寿命到了。它们用尽最后的力气遗憾地说道:“我们没能为家族的繁衍和壮大出力,你们可要加油啊!”

我们剩下的这一批沮丧极了,也害怕极了,但我们依然没有放弃。我们沿着原来的路线回到了我们出生的地方,功夫不负有心人,在那里我成功找到了我的伴侣。很快,我的伴侣怀孕了,可就当我们准备迎接我们的孩子时,不知何时,我们原本生活的乐土却被撒上了农药,我连忙带着我的伴侣开启了寻找新环境的逃命旅程。但是,令人绝望的是,我们还没有找到合适的居住地,大着肚子的伴侣已经疲惫不堪,她揉着肚子,泪眼婆娑地说:“我们快去平湖,听说那里有个萤火虫基地,水干净,土壤也适宜我们萤火虫的生长。”

一路艰辛,一路坎坷。终于,我带着伴侣来到了平湖萤火虫生态保育基地。这里的水清澈透明,到处草木茂盛。到了晚上,我们在这里自由地飞翔。我和伴侣找了一个土壤肥沃,溪水清澈的地方,将我们的虫卵

宝宝们埋进土里,随后我们便幸福地闭上了双眼。

这时,我猛地从梦中醒来,回忆起梦里的这一切,不禁感慨:如今萤火虫的数量越来越少,平常在野外已不见它们的踪迹。光污染、水污染、土壤污染各种环境问题已经剥夺它们生存空间,作为人类,我们应该发挥自己的力量,从身边的小事做起,不能让这“地上的明星”从此销声匿迹。

指导老师 杨玉妹

