

龙年说龙：平湖乍浦九龙山

■ 乍浦历史文化研究会

2024甲辰龙年已经到来，众所周知，龙是一种虚拟的生物，是由许多不同的图腾糅合成的一种综合体，在我国几千年的历史演进中，龙一直是华夏儿女的共同文化图腾，更是海内外同胞的共同记忆纽带。龙文化也在各个方面一直影响着代代华夏儿女的生活。自古以来，以“龙”字命名的地方更是屡见不鲜，而位于杭州湾北岸的平湖乍浦镇域内众多山丘不但与“龙”有关而且也有个很霸气的名字，它就是“九龙山”。

一、“九龙山”的美丽传说

如果你到平湖乍浦九龙山旅游，想询问这里的山为啥叫九龙山，热心的乍浦人一定会给你讲一个在乍浦流传最广，也最形象的故事——东海龙王三太子生九子。

相传很久以前，乍浦沿海原来一马平川，并无山峰。这里的农民以农耕为生，而靠近海边住着一户姓黄的人家，却以出海打渔为生，这家渔民夫妇生有一个女儿，取名黄姑。有一天，这位渔翁出海捕捞，看见一只大鹏扑向一条正躺在海滩上的白蛇，此时的白蛇遍体鳞伤，已是奄奄一息。渔翁抄起渔具用力挥向大鹏，大鹏急忙逃窜。渔翁救了白蛇并带回家中，为它上药疗伤。不到半个月白蛇伤愈，渔翁将白蛇放归大海，白蛇边游边回头，似有恋恋不舍之情。从此以后，渔翁下海捕鱼，网网都有收获，从不空手而归。

几年后，老渔翁寿终正寝，捕鱼养家的重担落在女儿黄姑身上。黄姑年已及笄，长得貌若天仙，但她是那个孝顺女儿，为了照顾老母亲，就一直在家没有出嫁。老渔婆担心女儿再不成家将耽误终身大事，所以放出话来，愿意招婿入赘。过了几天，黄姑出海打渔归来，看见一位英俊少年在她家侍奉老母亲，黄姑问母亲，这是谁？老渔婆告诉女儿，小伙子名叫白龙，已来多时了，听说要招婿入赘，白龙表示只要黄姑愿意，他就同意入门入赘。黄姑看见白龙的模样英俊潇洒，心地又善良，就羞答答地对母亲说，全凭母亲做主。老渔婆听女儿这么一讲，知道女儿也相中白龙，连声说好。就这样，没隔几日，白龙与黄姑就结为秦晋之好，从此以后，男主内女主外，黄家的家境日益富足。

光阴似箭，日月如梭，白龙与黄姑一起度过了二十多年的时光，并生下了九个儿子，而且都已长大成人，个个英俊聪明，都学得一身好本领。一天，白龙领九个儿子一起出海捕鱼，回来时浑身是伤。黄姑追问原因，丈夫无奈只得如实相告。原来白龙是东海龙王的三太子，当初出来游玩，被大鹏欺负险些丧命，多亏黄姑的父亲在海滩上小救。为了报答救命之恩，三太子变成了小伙子入赘黄姑家。但因离家月余，龙王就派龟丞相父子四处寻找。这一日在海中相遇，龟丞相一定要叫三太子回宫，只因三太子不肯回宫，龟丞相就带领虾兵蟹将要将三太子捉拿回宫。双方打斗了一场，白龙和九个龙子全部受伤，并被捉进龙宫。龙王问明实情，得知三太子久久不归的原因后，明白是龟丞相不分青红皂白，所以大怒，要斩龟丞相父子。经三太子再三求情，东海龙王答应应放了龟丞相父子，并派龟丞相前来海边镇守保护。白龙向黄姑讲清了事情的来龙去脉，随即告诉黄姑要回东海龙宫取药，为九个儿子治伤。

老渔婆、黄姑此时却将信将疑，明明白白龙入赘黄家已二十多年，为啥讲离开龙宫只有一个月。因为渔婆、黄姑母女两人不知仙界一日等于人间一年。所以怀疑这是老龙王的计谋，想趁其不备捉拿全家。母女俩心里顿时忐忑不安，立即追到海边，决定一里一外守住龟丞相父子。渔婆手捧大石，黄姑手持大棍，一直到深夜子时也未回家。九个龙子在家等候多时，不见外婆、母亲回来，一同赶往海边。到了海边一看，双方似有动武之势，便站成一排以便出手相助。九个龙子由于本来已经受了重伤，一会儿一个个疲倦地困坐在地上。

再说白龙三太子去龙宫取药回到黄家，已是第二天早上。三太子进门一看家中空无一人，他急忙赶往海边，这一看非同小可，九个龙子和黄姑、渔婆全都化作石头变成了大山。三太子心中悲愤，瞪目圆睁，责问龟丞相父子到底是啥原因。龟丞相父子一见这阵势，情况不妙，怕遭横祸，急忙舒爪引颈想逃向龙宫。三太子急了，甬想逃！一个定身法，说声“变”，就将龟丞相父子变成了大、小两座乌龟山。从此以后，渔婆变成的山，后人称为外蒲(婆)山，黄姑变成的山叫做里蒲(婆)山。九个龙子化成的山峰，人们称之为九龙山。后来成了乍浦内陆防止海侵的天然屏障。

这就是乍浦九龙山的神话故事。其实，在乍浦，有关九龙山的传说和神话故事还有“叠娘石与龙漱泉”“苦竹山与飞来峰”“青龙山下水仙庙”“神奇的天马峰”“舞青龙来历”“蟹和尚钻泥洞”“范蠡下海”等。这些传说和神话，既是讲山的故事，又反映了古代劳动人民的智慧和斗争精神，寄托了古代劳动人民对美好生活追求的理想。

二、“九龙山”是怎么形成的

有人问，平湖乍浦的九龙山是不是指九座山，其实，乍浦的九龙山不只是九座山，九是约数，表示多的意思。九龙山有广义和狭义之分，广义的九龙山指平湖全境的山丘、

包括雅山、土山、独山，狭义的九龙山仅指乍浦沿海的山丘，俗称乍浦九龙山。2013年版《平湖市地名志》载19座山。而据有关史料记载，平湖乍浦沿海的九龙山有大小二十四座山头，包括历史上有过记录后来消失的如苦竹山等5座山丘。另外平湖海域内还有近海诸岛，外蒲山诸岛等10多个岛屿。这样，广义的九龙山其实是由陆地现有的19座山丘和海域内10多个岛屿组成，这些山岛都属于平湖九龙山范围。

乍浦九龙山呈东西走向，面积4.64平方公里，除汤山南北走向以外，其他都是东西走向，最高山峰陈山海拔161米；群山濒海而立，南坡陡北坡缓，土层南薄北厚。九龙山虽然相连，但还是能够分辨出不同的山丘。从远处望去，群山蜿蜒起伏，森林郁郁葱葱，所以历史上也有把乍浦九龙山看作一条龙，因此九龙山又称青龙山。以平湖人认识九龙山的习惯从西到东排列，即西面的观山为龙头，东北的龙尾山为龙尾，而观山旁边的汤山就像巨龙含在嘴里的一颗龙珠，所以汤山最早时就叫龙珠山，宋代以后才叫汤山。

据史料记载和地质构造表明，平湖乍浦的九龙山系浙西天目山余脉，分4个时期形成。距今约6亿年的古生代中寒武纪时期，这块土地上只有一座山丘雅山。稍晚一些的古生代志留纪时期，出现了第二座山即现在位于乍王公路旁的土山。汤山及王盘山诸岛形成于大约2亿年前的中生代上侏罗纪时期，紧接着中生代晚侏罗纪时期火山活动达到全盛期，陈山、西常山、高公山、灯光山等其他山丘形成，时间大约距今1.35亿年。由此可见，九龙山不但已经存在了一亿多年，而且九龙山原来是内陆山丘，五千年前受良渚文化影响，那时候，平湖大地大多是沼泽地，灌木丛覆盖着零星的高地，人类和麋鹿主宰了这块土地。这个时期，杭州湾东部前沿在王盘山以及东部的滩浒山一线，金山以东的广大地区还在海底。大约3800到3200年前，出现了全新世以来的第二个最高的海平面，当时海平面比现今高6米左右，被称为钟家坨海侵。这次较强的海侵，使九龙山及以北广大地区沦为一片汪洋，导致平湖地区良渚文化的消失。后来又经历海退，距今3000年前后，进入地质学上的最新世晚期，古岗身基本形成，海岸线前伸至王盘山一线，此后的九龙山历史开始散见于各种史料。

两千年前，古海岸线开始内陷，历经沧桑海桑田，九龙山地理位置逐渐突出，最后，九龙山成了杭州湾北岸阻挡海侵的天然屏障。如今，九龙山又成为国家森林公园，以独有的山海特色成了平湖九龙山旅游度假区。

三、“九龙山”的历史人文遗迹和故事

平湖乍浦九龙山是一个有10多个山丘组成的大家族，各个山丘不但都有自己的名称，而且还有不少历史人文遗迹和故事。

汤山，是九龙山西侧第一座山，《乍浦九龙山志》曰：“首向城而尾海，有龟之形。”故亦曾名龟山。明代植茶树，山顶原建有奎星阁，稍下有瑞祥寺。据《汤山丛冢碑记》记载：李直养在南宋孝宗淳熙(1174—1189年)中为海盐县尹，他在汤山设义冢，掩埋海中溺毙的无主尸体。《汤山丛冢碑记》是汤山最早的文字记载。

汤山历史上也是军事重地。李天植(1591—1672年)《乍浦九龙山志》记载：“嘉靖三十二年四月二十六日，参将汤克宽师帅御倭至此，问地名，曰汤山。喜曰：‘此我家山也，我得地矣。’列阵杀贼，遂大胜。”明洪武十九年(1386年)乍浦筑城，设守御千户所，汤山西麓建演武场，民间俗称小校场。明朝中前期，经常有海盜倭寇侵扰，也发生过大规模战争。鸦片战争期间，英军从汤山闸口前海滩登陆，战争非常惨烈。

1959年夏，在汤山东麓发现古墓群，经省博物馆考证为一西汉大将墓，随葬有刀、剑、夜镜、军壶、花瓶等。

观山，位于汤山东南，其名“乃取登山观海之义”。又名官山。清康熙二十三年(1684年)，解除海禁，海商商船云集乍浦港口，因观山有礁石两处伸出海外，呈斗牛状，屢有商船触礁，乃在外观山顶建普照庵(久圯)，庵前设竿悬灯照夜行渔舟、商船，所以观山又俗称灯光山。光绪年间，山顶复建联辉阁，中奉魁星。嗣由乍浦人徐胜昌于阁之上层设置塔灯，雇人管理，以信航海。山西南角称西山嘴，有葫芦城，曾屯兵建炮台。据藏中国第一历史档案馆的《闽浙海防炮台图说》记载：“西山嘴筑实心圆炮台，周围八丈，高一丈五尺，堞高三尺，安炮八位。后又筑围城，周围二十丈，高一丈二尺，内盖官兵房屋十二间，安千总一员，兵三十名。”西北山麓曾有天尊庙，鸦片战争期间，英国军队一路在西常山和唐家湾登陆，沿观山进攻乍浦城外守军，清军抗敌于观山，佐领隆福率旗兵在天尊庙伏击英军，这是近代史上有名的抗英战争。

观山，南牛角尖有海红亭，这是1992年为《红楼梦》传向海外而建造的纪念亭。观山西麓有个青龙观，青龙观存在时间不是很长。明崇祯五年(1632年)五月，当时有个松江的和尚想扩建，挖地时鏗锵有声，再挖下去居然是个古墓。上圆下方，墓砖都长尺余，砖侧有“晋咸和元年八月十五宜侯王作”字样，时间已经1300多年了。于是，县令禁止

再挖，青龙观的扩建工程也就不了了之。

20世纪末，观山设南湾景区。景区内由国家森林公园，南湾古炮台，葫芦城，抗英战场之一的天尊庙遗址，红楼梦出海纪念碑，平湖市革命烈士纪念碑等景点。

小观山，位于汤山与观山之间，常常被人忽略。小观山又称内蒲山。汤山与观山、小观山形成于不同历史时期，山体岩石也不同。汤山山势呈南北走向，小观山与观山都呈东西走向，但小观山与外观山中间是有山路分隔。

西常山，位于观山东，曾名鄂阳山、富贵山，东西常山逶迤而长，故又俗称长山。山的东北有屠家坟，是明朝刑部尚书屠勋(1446—1516年)之墓，树木茂盛，历史上成为一个景点，名“屠坟秋鸟”。屠勋育有六个儿子，皆中科举，有“一门七进士”之说。屠氏先世是陈留人(河南开封)，宋高宗建炎初始迁海盐，成乍浦望族。屠墓建造时，在墓地东西两侧修建了两座桥，今仍有屠家桥地名，曾是唐家湾通向山内的交通要道。

西常山，与陈山之间有海湾，名唐家湾，俗称南湾，是乍浦早期港口。《平湖市交通志》：“宋元时期，乍浦港口在唐家湾。”元代乍浦“唐湾渔市”，已负盛名。西常山西侧山坳滩有炮台一座。俗称南湾炮台，民间亦称新炮台。1984年和1985年省文化局两次拨款维修两旁炮台房。1989年，定为省级重点文物保护单位。

小平山，位于观山和西常山的北麓。海拔20.3米。此山既小，山顶又平秃，当地人习惯称小平山。以前这里属于偏僻地方，多有墓葬。2017年3月，修建汤陈绿道时发现战国、两汉时期墓葬群。平湖的文物管理部门及时到现场进行抢救性发掘，发掘面积约1000平方米，共计清理墓葬21座，16座为西汉墓葬，出土器物有鼎、盒、壶、甗、罐共计217件。其中，保存最完整的是东汉弦纹盘口红陶壶，而年代最久远的则是两个距今两千多年的战国米字纹陶罐。此次考古发掘，丰富了嘉兴港区(乍浦)及平湖地区汉墓资料，也在一定程度上填补了嘉兴地区汉墓群考古发掘的空白，对研究西汉时期嘉兴人口和城镇分布具有重要意义。

陈山，位于西常山东，海拔161米，周长约5.25公里，为乍浦诸山最高的山峰。因山腰有龙漱泉，故亦名龙漱山。光绪《平湖县志》载：“陈山有八景，曰平林烟径、天际云帆、南海秋涛、西峰晓月、翠微石掌、赤峡龙漱、孤城暮霭、万壑松声。”北麓有摩崖石刻，上刻“龙漱”两字，系清浙江巡抚阮元(1764—1849年)的手迹。另有盘陀石(俗称叠娘石)、洗儿盘(也名洗心泉)、涵空台、一览阁、瑞泉亭、凤眼泉、飞星石、圣妃宫、兴福院、大土殿等古迹。南宋朱鲁应《闲窗括异志》：“陈山在县东北四十里，高八十一丈，周围一十五里。有白龙漱显济，敷泽龙王庙。山顶有穴，深不数尺，春夏不涸，百姓遇旱则祷于穴，必有异物见。因取其水祀之，雨即滂沛。又有龙母家在焉，每岁常在七月多风雨，人谓龙洗墓云。陈山龙王庙后有观音殿，曩年忽有两石从半山斗坠而下，一从殿后壁滚入观音座下，一坠殿之前。屋瓦无所损，不知从何而入殿中也。今二石尚存，亦可异。留题者甚多。余乙卯岁到祠下，尝赋诗于壁以纪其事。”半山斗坠而下的即飞星石。

山北原有陈山寺。陈山寺是古代乍浦规模最大的寺院。始建于唐代，开始称龙祠，规模不大。北宋崇宁三年(1104年)改名显济庙。大观三年(1109年)迁建于龙祠左侧的兴福院。南宋绍熙年间(1190—1194年)，海盐县令李直养请于郡侯重建，俗称陈山寺。陈山寺规模甚广，山门在牛桥口，殿宇有18座，相接至山顶。到了明洪武三年(1370年)，因寺僧不守戒规，有辱佛门，被官府关押，庙产没收，仅保留山下龙祠不废。清顺治四年(1647年)，寺院倾倒，住持智源大和尚募捐修寺，1966年“破四旧”运动中，寺院遭到毁灭性破坏，仅存的龙祠也被拆除，佛事停止。

黄山，在陈山东北，有2顶，与陈山相接的曰大黄山，迤西北稍卑者曰小黄山。大黄山海拔39.8米。此处公路环绕，风景宜人。有人认为因山顶系黄土而得名，其实，九龙山多数山泥是黄土。大黄山西紧靠陈山，不仔细分辨，以为是陈山一脉。实际上，陈山与黄山之间有一条山沟，非常宽阔，左侧黄山有绝壁耸立，右侧陈山也有绝壁分隔。从九龙山西门进入，转到陈山脚下，很远就能看见黄山绝壁。

大黄山，靠陈山向北延伸，从西往东走转向北的地方有一条山岭，叫金鸡岭，又叫黄山岭。其下古时有山溪桥，竹阴深秀。大、小两山之间，曲径通幽，上达金鸡岭。金鸡岭南是哮度岭。金鸡岭下有九龙庙、菊洞天别墅、黄山庙。民国三十七年(1948年)时，只有黄山庙还在。金鸡岭有石级铺路，从东或从西都可以登岭。

大黄山与晕顶山相连，其间有一段山梁，俗称龟背。龟背南是金鸡岭，龟背东是哮度岭。龟背北有山沓，多罗汉松。其南麓平沙一片，谓之陈家沙丘，越晕顶山，与东常山、高公山麓之东沙丘相接，海鸟时见出没。20世纪三十四年代，两处都为海滨浴场。陈家沙丘俗称西沙丘，沙质坚实，有铁板沙之称，滩平水缓，民国年间两座辟为风景区。土人搭盖茅屋，出租于外人作消暑居。其西于陈山交界处，曰钓鱼湾。



九龙山全景图



外蒲山

东常山，在晕顶山与高公山之间，与高公山相连。山形狭长，似一字而名一字山，海拔64.6米。光绪《平湖县志》记载：“东常山，在晕顶山东，又名一字山。”李天植《秋日游晕顶山诗》曰：“东望参差数点峰，兹山头角去何从。秦皇可试当时剑，野老堪栽此日松。海外尚留卷石在，岩前岂有白云封。凭谁巧与安名字，千古令人话祖龙。”秦始皇试剑石的传说由来已久，李天植所说的晕顶山是指东常山，因为东常山才是“顶甚平”，其实真正的晕顶山在东常山西南，与高公山不相连，晕顶山山顶是一个圆顶。九龙山诸山多数山顶平缓，只有高公山和晕顶山两座山是圆顶。李天植指出秦皇试剑石是“山下海畔小山”，诗中又说“海外尚留卷石在”，在其《乍浦九龙山补志》中又称“山下海畔小山”为“山顶石”。千百年来，人们苦苦寻找秦皇试剑石，都是在山上找，有说试剑石在高公山，也有说在东常山，也有说在晕顶山，但是都不能说出确切的位置。哪里知道秦皇试剑石躺在海里。秦皇试剑石是一个美丽的传说，山顶石是真实存在的，现在的名称叫鸭卵石。

高公山，亦名高官山，秀削异于诸山，在东常山之东，周4公里，海拔150.8米。明清时海侵至九龙山，高公山南设公冶场。高公山南麓有海会庵，拾级而上，头山门有四大金刚，弥陀大佛。笑口近人，正殿雄伟，供大土象。昔年，春秋香客有远自苏州、无锡来者。20世纪40年代，海会庵还存在，许光光的《乍浦黄山志》中有照片。

有史料记载，万历丁未年(1607)八月间，有三虎不知从何来，踞高公山之坳。参将马如锦檄前、左二营官兵擒捕，纵火焚其窟处，三虎跃出，二虎上山，不知所向，一虎落坡，初稍卑伏，旋以首据地威风大作，人颇畏之莫敢前。众以枪毙斃困之，遂毙。异入城，犬见惊号踏地，马在辔者裂其缰而去，后解递兵道存其皮。

马鞍山，在高公山东，龙尾山南，东接大山，海拔106.1米。《宋志》云：“山有2顶，形似马鞍，故名。”凹陷处曾建有骑龙庵，故又俗称骑龙庵山、骑龙山，别名马腰山、马窑山。东西方向的山梁北侧有采石痕迹，使马鞍山腰部变成狭长的山梁。前人往往把龙尾山和骑龙山看作一座山，统称马鞍山，或者统称龙尾山。

大山，又名尖山、大尖山。海拔122.9米。九龙山东段山丘文化遗迹很少，也没有特别有名的故事，所以很难引人注目。

尖山，在马鞍山东与益山相连，海拔60.7米。又称小尖山。《乍浦志》载“濒于海，为群峰所蔽，自内望之，不可猝见。”因其形状而得名。

益山，在尖山东，为逶迤诸山之尽头，周长2.5公里，海拔20米。又名壹山。山虽不高，但“秀出群峰”(明天启《平湖县志》)。古时山下有俞天宅，地基高出平地数尺，大概有一百多，据说以前挖出过金佛，可能原来也是寺庙，不过后来就变成老百姓们打柴放牧的地方了。

晕顶山，位黄山东南，与东常山有龟背和哮度岭间隔，海拔93.3米。据《平湖县志》载：因顶平形圆而名圆山，圆顶山，山凹旧有九龙庙及中普陀下院，山之东有王灵官庙，久圯。唐会昌四年(844年)设乍浦镇遏使，

后巢黄部过兵乍川，废镇遏使。唐末乾宁四年(897)吴越王钱谬平嘉兴，复此职。后梁开平元年(907)，仍沿袭之，委乡豪朱行先任镇遏使，隶中央军节度使。晕顶山北坡“老营盘”为镇遏使署旧址，久废。

晕顶山下菜芽港是乍浦最早的港口，海船在菜芽港停泊，货物通过人力，翻越晕顶山东北侧的哮度岭，码头工人扛着货物到达山岭顶部已经气喘吁吁，所以称这条山岭为哮度岭。哮度岭现在是交通要道九龙山大道的丁字路口，这里是西门进九龙山的公路最高处，海拔近60米，南侧是东常山，西侧原来是菜芽港，现在是游艇俱乐部。

里蒲山，位高公山南，濒海，周长2.5公里，海拔56.6米。与外蒲山隔海相望，中为海道，宽500米，名蒲山门，古时商舶莫不从此盘往。西侧蛟岐港，又作菜芽港，为乍浦诸港第一处港口。清《一统志》《海盐图经》《平湖县志》均称此山为“里蒲山”，与外蒲山相对，故名。现代海图多称为“里蒲山”。古代里外蒲山间有一条大江叫横浦，也称青龙江。此处长时间是横浦的门户，称“浦门”，因此此山最早应该叫里蒲山。

里蒲山是九龙山西段海陆交通要道，五代吴越置镇遏使于此，西侧坡上有老营盘。据《乍浦九龙山补志》记载，明清时期，沿海各山头设烽火台寨，最多时设寨22座，其中蒲山设4座，分别是蒲山外寨、蒲山东寨、蒲山西寨、蒲山大寨。民国十八年(1929年)，上海天主教会在里蒲山顶建教堂，主要作投考神父的人居住，后以6万元的价格卖给上海东方公司，抗战时毁。

小乌龟山，濒海而立，与大乌龟山(今已消失)形状相近而小。通天桥北侧，与外蒲山隔海相望，中间海道水流湍急，是渔民出海的重要通道。每天涨潮和落潮的高差达到6到8米，涨潮时海浪撞击海岸，蔚为壮观。

小黄山，在大黄山北，中间有山沟。乍浦九龙山有8个特别小的山丘，自西向东依次为苦竹山(已消失)、小汤山(已消失)、小观山、小平山、小黄山、小乌龟山、牛粪山、大乌龟山，其中小黄山地理位置突出，靠近外部公路。

龙尾山，在高公山东，山不甚高，而尾颇长，为九龙山之尾。清《一统志》云龙尾山“以形似名，在高官山之西，马鞍山之北。”《乍浦九龙山补志》：“龙漱山人曰，此山名为龙尾，在高官山迤西，马鞍山之北。”清韩本晋《游龙尾山》：“山势如游龙，蜿蜒向东去，我来控骊珠，日落云深处。涧中松老生鳞甲，攫得芙蓉向天插，御风笑唱飞龙引，更上金鼇最高顶。”

1966年3月，原平湖采石场在龙尾山炸山采石场，初期石料用于海塘护坡，后来对外销售。1971年2月，平湖县大规模围海造田，采石场每日采石量从2000吨扩大到8000吨。2003年7月因九龙山旅游度假区开发需要，采石场停产关闭，留下一个平均深50米，最深70米的石坑。龙尾山至此永久消失。龙尾山与马鞍山连接，采石场龙尾山全部开采完后，又开采了与马鞍山连接处一部分，以及马鞍山山腰处一部分，现在尚有痕迹能看到。这不能不说是九龙山的一大遗憾。