

DONGHU·RENWEN

新庙旧事

■ 黄伟慧

1949年8月，又改名平湖县新仓区新庙初级中学，设3个班，学生115人，教师4人。1951年9月，学校由毕家浜搬迁至永寿寺，取名建新乡辅导小学，负责辅导北新、杉青港、马水、芦湾等初小。1953年2月，更名平湖县建新乡小学。

1956年，撤区并乡，建新乡与共和乡合并，更名建共乡，学校更名平湖县建共乡小学。

1958年10月，成立人民公社，学校更名新仓公社建共片校。1962年8月，学校更名新庙公社中心小学。

1969年，农村公办小学下放到大队办，9月，新庙公社中心小学解体。1979年，恢复新庙公社中心小学。

1983年11月，改名新庙乡中心小学。1984年9月，新庙乡中心小学教学基地移址新征小学。1990年9月，在新征小学校址重建新庙乡中心小学。1991年6月，平湖撤县建市，学校改名平湖市新庙乡中心小学。1996年9月，新庙撤乡建镇，学校更名平湖市新庙镇中心小学。学校占地6468平方米，校舍2380平方米，藏书14500册。2002年8月，并入新仓镇中心小学。

新仓中学，1968年9月，新仓初级中学在新庙公社创办下伸班，招收1个班，学生52名，由新仓初级中学教师兼课，校址设在原新庙建新小学内。

1969年9月，下伸班由新庙公社接收，创办新庙中学，校址迁至新庙公社中心小学，当年又招1班新生。

1970年5月，改名为新庙五七中学。1975年9月，新庙五七中学增设高中，招收1个班，.61名学生，共招3年，1978年秋停办，未毕业的学生转入新仓中学高中部。

1981年秋，曹计中学并入新庙中学。1984年8月，改名为新庙乡初级中学。1991年7月，红心中学并入新庙中学。1994年秋，学校迁址于亚鑫街东端，占地15335平方米，校舍面积3231平方米，藏书10294册，教职工36人，开设11个班级，学生475人。1996年9月，新庙撤乡建镇，校名改为平湖市新庙镇初级中学。2000年1月，校名改为新仓镇新庙初级中学。2002年8月，并入新仓中学，新庙初级中学撤销。

2005年，集镇上有小学1所，班级20个，学生956人，教师40人。学校占地面积18090平方米，建筑面积5405平方米。有幼儿园1所，在园幼儿175人，教职工10人。镇上设新仓医院新庙分诊所，占地面积1872平方米，建筑面积1080平方米，床位12张。镇上还一度建有广播电视站、影剧院、文化站等设施，后因乡镇合并而撤销。

古镇名人

清廉太守。张钟秀，字鸿渐，新庙人。是清代新仓第一位举人。张钟秀的父亲张旭，字云舒，是南宋宰相、抗金名将张浚的第21世孙，也是平湖兼葭园张氏始祖张迪的第10世孙。张旭以宿学为诸生之师，举家从兼葭园迁居新庙。张钟秀的哥哥张在霄，字健凌，为恩贡生，以教书为生，在放港一带与新仓塾师俞星源各有其名。父亲病逝时，张钟秀尚很年幼，张在霄以实学教授，直到张钟秀考上举人。

张钟秀于雍正元年(1723)中举，雍正二年(1724)进士，被授予湖广孝感县。到任后重视文教，召集县内诸生，在每月的初一日十五日亲自授课。不久他罢了职，湖广总督迈柱委以编纂《湖广省志》重任，历经辛苦，完成任务。然后担任襄阳县，很快又升任襄阳知府。著有《归耳集》。

张钟秀在襄阳知府任上去世，其上司都为他流泪。因为他家境贫寒，一贫如洗，竟没钱出殡。无奈，湖广总督以上的所有官员都捐了款，才葬下了一葬。为此，邑人周光瑞在《盐溪渔唱》写了一首竹枝词：“石碣犹留张氏坟，故乡耆旧语清芬。襄阳太守廉名著，酌酒人来吊夕曛。”这说明直到民国初期，张太守墓前还留着圆顶的石碑，故乡的耆老还会谈起他的高洁德行，正因为是张太守廉名昭著，所以还会有人踏着落日的余晖前来洒祭。

张太守的遗宅不大，房子也很简陋，唯一引人注目是一棵山茶树，有两三百年的树龄，高三四米，每年冬末春初，开满一树茶花。《盐溪渔唱》咏它：“卜宅横溪学种瓜，清廉太守种梓芽。堂前不见旧时燕，一树山茶空着花。”这棵山茶树如果还存活的话，至今已有一五六百年的历史。

书法大家。陆维钊(1899—1980)，生于1899年3月3日(清光绪二十五年，农历己亥年正月二十二日)浙江省平湖县新仓镇。原名子平，字东武，后改名维钊，字微昭。精书法，擅山水、花卉、治印。晚年以书法卓绝，驰名于世，溶篆、隶、草于一炉，圆熟而精湛，凝练而流动，晚年独创非篆非隶亦篆亦隶之新体——现代“螺扁”。人称陆维钊体，独步古今书坛。陆维钊的家在新仓镇西街一幢两进的平房里。前一进临街，是一片洗染店，陆家住在后一进，每天进出都要经过店堂。这一幢两进的平房是陆家的租房。那么陆维钊的祖居在哪里呢？

陆家是唐朝陆宣公(陆贽)的后裔，本来世居嘉兴，到陆元龙时，从嘉兴迁到平湖新庙。繁衍到现在，新庙镇周围陆姓人家有近六七十户，还不包括迁到平湖当湖和外地的。陆姓人家有个特点，都以行医、教书、经商、学艺等为业，只有极少数在务农。到陆

豆腐店、木材店、打铁店、米行、染坊等30多家，还有小学、碾米厂等。

新中国成立后，逐步形成供销集体以及个体私营商业。1969年春，镇区建设向放港河河西发展，开辟南北走向的新街(新治路)，一批单位先后迁往新街。1975年秋，新庙公社在新街北端建造办公楼，1976年10月搬迁新址办公，随之又有一批单位相继建房搬迁。到1977年底，港东老街的商业、金融等单位全部搬迁到港西新街。20世纪80年代起，随着经济的发展，企事业单位规模扩大，1984年冬开辟东西走向的新街(后命名为亚鑫街)，1993年开辟新兴街，1995年开辟陶瓷街。1998年被省政府命名为“绿色小城镇”。至2005年底，镇区范围围南至华南路，北至电镀厂(杨家浜)，东至飞轮路，西至幸平路，占地面积0.6平方公里(东西宽600米，南北长1000米)。镇上有住户1822户，3393人。有超市3家、餐饮业10家、服务业36家，从业人员702人；有工业企业28家，从业人员3038人；新仓中心小学分校1所，20个班级，有学生956人；幼儿园1所，在园幼儿175人。

1989年，有供销社、集体商业门市部22家，年销售额1069万元；个体商业、饮食服务业172户，从业人员191人，年营业额376万元。2005年，有超市3家、商店205家、餐饮10家、理发等服务业36家，从业人员702人。80年代，乡村工业发展迅速。1987年，镇上有服装、五金、家具、丝织等企业20家，其中规模较大的有新庙服装厂、新庙丝织厂、新庙服装二厂、新庙机电五金厂、新庙标准件厂、新庙家具厂等。1994年，镇区有服装、汽修、机电五金、建筑、电镀、水厂等企业18家，其中规模较大的有幸平公司、亚鑫公司、华平公司、松冈公司、兴得利公司、童车厂、电镀厂、标准件厂、机电五金厂、飞轮实业公司等。2005年，镇区有服装、纸箱、童车、纺织等企业15家。

飞轮路位于放港河东，南起东友谊河徐家桥(毕家浜)，北至新征河新征桥(原农机翻砂厂)。1987年开辟建设，沿路曾建有机电五金厂、新庙家具厂、飞轮童车厂以及新庙小学等。因童车厂生产的童车注册为“飞轮”商标，故名飞轮路。道路全长约400米，宽12米。

新治路位于放港河西岸，南起友谊河，北至原新庙镇政府驻地(1999年冬起为敬老院院址)。道路全长150米，宽8米。1969年3月开始兴建，70年代至80年代中期一度是新庙公社政治、经济、文化的中心。农贸市场、供销社、工业公司办公楼、食品站肉店、税务所、派出所、邮电所、信用社、合作商店、饭菜馆、药店、旅馆等都曾聚集于此路。

亚鑫街位于西友谊河北岸，东西走向，1984年开辟并逐渐形成。东起新庙小学(原新庙中学)大门口，西至平廊公路(幸平路)，全长500米，宽18米，其中行车道10米，两边人行道，绿化带各4米。

新兴街位于亚鑫街北约50米，新庙市河港南，与亚鑫街平行，东西走向。1993年2月开始建设，至1995年形成。东起富前路，西至平廊公路(幸平路)，全长250米，宽18米，其中行车道11米，两边人行道，绿化带各3.5米。

陶瓷街位于新兴街北约70米，与新兴街平行，东西走向。1995年5月开拓建设并逐渐形成。东起富前路北端，西至平廊公路(幸平路)，全长250米，宽20米，其中行车道12米，两边人行道，绿化带各4米。

富前路位于原新庙镇政府西侧，北起丝织厂(陶瓷街)，南至杀牛场(原粮站仓库)，全长500米。路宽北段16米，南段8米。1985年起开工建设并逐步建成。

新元路南起亚鑫街，北至陶瓷街，南北全长150米，宽10米，是设计建造亚鑫街、新兴街、陶瓷街时留下的间距形成的通道。建于1995年。路上建有平桥1座，路边有浴室、高铺店面、幼儿园等。

幸平路南起华南路，北至电镀厂，全长约500米，宽30米，其中行车道14米，两边人行道各8米，是平廊公路新庙集镇过境段。此路始建于1984年秋，1987年3月建成。

华南路位于中华村南部，西起华龙制衣有限公司，东至富前路粮站仓库，道路全长700米，宽8米，修建于1996年。

2005年底，新庙镇上有桥梁10座，分别为新庙大桥、庙桥、庄家桥、友谊河桥、新元桥、市河桥、徐家桥、新征河桥、三元桥、金家桥，其中庙桥原为放港河上老石桥(众福桥)，1969年1月疏浚放港河时拆除后，向北移位100米重建水泥桥。

1986年兴建自来水厂，居民开始喝上自来水。排水通过下水管道排入河道，下水管道总长2.95公里。

目前新庙集镇管辖区域东至北新路，南以沿亚鑫街、新征路、友谊河、放港河、华南路至蝗虫庙河为界，西起朝河村，北至镇北路，总面积0.94平方公里。下辖3个网格，11个微网格，3个居民小组，2个自建小区382户，3个自然村落。

百年学校

新庙中心小学，创办于民国3年(1914)春，名为新民国民学校。民国21年(1932)，改名新庙初级小学，抗战开始停办。民国33年(1944)复办，取名新治乡中心小学国民学校。民国36年(1947)，平湖乡镇缩编，改名为平湖县马新乡中心国民学校。

新庙镇位于衙门镇至廊下镇南北长约10公里的放港河中段偏北约6公里处。也是原新庙镇人民政府的所在地。

据《海盐图经》记载：南宋末年(约1271—1275)，此处原设芦沥盐课司新庙团，后繁衍成集市，以新庙为名，至今已有750多年历史了。新庙团的设立，说明那时这里已经有新庙了。

何为新庙

清末平湖人周光瑞在《盐溪渔唱》中，这样描述当时的永寿寺：

古寺如何新庙名，额题永寿字分明。

闻来散步禅房外，老树参天倚晚晴。

永寿寺，即新庙，始建于南宋末年(1264—1271)，位于放港河东岸，距河不过几十步，坐北朝南。该寺占地不大，但格局完备，从山门进去，左右是风调雨顺“四大金刚”，中供弥勒佛；再朝里就是天井，中为大殿，左右厢房；大殿后有古树数株。日寇侵犯时，永寿寺遭到了破坏，解放后又屡遭破坏，1975年被拆除。

永寿寺原本有7间厅，5埭房屋，共48间。第三埭房屋被太平天国“长毛”一把火烧光，第四、五两埭在1937年日本人侵占新庙镇后被拆毁，建造了一个碉堡。1945年抗日战争胜利后，永寿寺由群众募捐，进行修缮，到1949年前夕，永寿寺共有三进房屋，第一幢被称为庙山门，坐北朝南，即面对大街的一个门，里面供奉着弥勒佛像。第二幢是正殿，大厅的柱子很粗，有上下二层，上层供奉着观音菩萨，下层供奉着永寿菩萨、文昌菩萨。第三幢是和尚住的寝室。

每逢初一、十五，老师、家长都让小朋友去永寿寺磕拜文昌菩萨，希望学习成绩好起来。永寿寺烧香日为每月的初一、十五。每年的开印日是农历正月十七，封印是农历腊月十七。

那么，何为老庙？也就是说，比新庙建造更早的庙？

有人说是大乘寺。清代道光年间的时枢所作的诗《大乘寺》中这样写道：“春来到处绿杨垂，两檐呕哑画舫移。郎君乘舟大乘寺，煮茶记取玉泉池。”清末周光瑞的《盐溪渔唱》中对于大乘庵的描写是这样的：“闲步横塘成美桥，莓苔一径访僧寮。大乘庵里参禅去，静坐蒲团俗虑消”，描述的就是人们由山塘河北向南走过罗成美桥去大乘庵的情形与感悟。

大乘寺，俗名大乘庵，明代重修时，监察御史郭绍仪为该庵撰写过碑记。郭绍仪，字丹葵，平湖人，明御史也。天启二年(1622年)进士。尝言夜读书，地涌汞盈尺许，因悟坎离之义。又尝饮酒肆，见一人古貌傴然，遍身丝缕如牛毛，红类丹砂。异之，就与语，自言是靖难时人，遂从受养生之术。鼎革后卒，年八十四。经考证，大乘寺始建于元延祐二年(1315)，由僧人恒修募建。由此可见，大乘寺比永寿寺晚了四五十年。

还有人说，是木墩庙、海老庙，但这两座庙宇都建于明朝。只有黄圩的观音殿，建庙比永寿寺早。观音殿是姚氏南山公三世姚东桥、姚东洲迁居黄圩时建造的。建造时间在1190年前后，即南宋中期。观音殿三间前后两埭，前埭供奉的是弥勒菩萨，弥勒背后有一个拿着大刀的老爷，比较威武，后埭供奉观音菩萨，观音菩萨东西有四个金剛。

观音殿前面有两棵青樟树，正门左右各一棵，上个世纪四十年代中期，树已有两抱粗，即两个大人手拉手才能合抱。可见，这个观音殿的年份，至少是八九百年。观音殿里没有望庙人。每年到了观音菩萨的生日，进殿烧香的人特别多。1949年前，当地人锯掉了其中一棵树，做了一副抬杨老爷的轿子，由于是用青樟树做的，所以这副轿子比原来的轿子不知要重多少。可惜，观音殿毁于1958年。

据此，新庙是相对于黄圩观音殿而言的。

新庙古镇

据《民生日报》民国三十六年十一月六日，即1947年11月6日报道：

新庙镇商联合会选举理监事
新庙镇商民联合分会，于本月一日召集各业代表，假座新治乡公所开会，推选理监事，结果吴宗仪、黎明耀、马超然等三人为理事，朱之祥为候补理事，戚守廉为监事，并推吴宗仪为理事长。

新庙镇是典型的因寺庙而起的镇。清末周光瑞有诗为证：

新庙桥头新庙坊，黄圩犹记旧村庄。

北通歌浦潮来水，市集喧阗估客忙。

新庙老街位于放港河东、东友谊河港北。民国三十五年(1946)12月9日，马沈乡、新治乡、放港乡三乡合并为马新乡，乡公所设于新庙镇永寿寺西边。新中国成立后，建新乡、建共乡、新庙公社(1976年前)驻地也均设在此地。1999年7月，新庙镇与新仓镇合并后，新庙集镇为中华村、杉青港村村民委员会驻地。2005年12月，新庙集镇有住户1822户，居住人口3393人。2023年12月，在在册户数418户，户籍人口752人，常住人口3916人，新居民2221人。

民国时期，新庙镇在放港河东，呈“丁”字型。街道东西长约80米，南北长约60米，宽约3米。镇上有小杂货店、茶馆店、药店、饭店、烟酒店、酱油店、理发店、卖肉卖鱼店、

元龙孙子陆次云时，在新庙镇放港河西庄家桥北堍，建造瓦房三间。陆次云娶乔氏为妻。乔氏为新庙的小姓，直到如今，人口发展不过50人。陆次云与乔氏生有一男三女。一男就是陆维钊的祖父陆少云。

陆少云妻黎氏，身体强壮，善理家务，十分能干。黎氏为新庙大户人家，祖上从江苏省吴江县黎里镇迁来。生三男三女，但长子壬山和两个女儿早年夭折，仅剩两子一女。陆王林，又名承基，从小随父亲读书，后经人介绍到平湖县城学经商，承基满师后仍坚决继续读书。起初父亲不同意，后经亲友劝说，答应再作考虑，但不相信儿子能读书，就以《四书》《五经》《三国演义》等内容考他，不料儿子对答如流，出乎意料。原来承基在学徒时，仍早晚攻读，毫不懈怠。不久，承基也成为了乡里的一名秀才。

陆承基，就是陆维钊的父亲，出生于新庙，中学毕业后回新仓教小学，二十一岁时娶徐兰宝为妻，一家人过得和和美美。谁知婚后第三年，即1898年10月，正值秋收时节，他患了伤寒症，不久便离开了人世。陆少云中年丧子，精神上深受打击，从此对功名更加淡泊，一心教书，自号爱山居士，名其室为爱山草庐。陆维钊是遗腹子。陆承基去世四个月后，陆维钊诞生，取名子平。孩子的降生，冲散了阴霾，驱走了悲哀，带来了新生的欢乐，更带来了光明和希望。

陆少云还有一个儿子就留在新庙镇上，以经营木行为生，赚了不少钱，在庄家桥南，放港河西侧，众福桥(新庙镇)西堍北，建造了六七间瓦房。新中国成立后，新庙卫生院最早就建在这里。直到1969年开拓放港河，众福桥被拆除，陆家部分房子也被拆毁。陆少云的这个儿子生了三个儿子、两个女儿。陆阿五(小名)就是他所生的第五个孩子。陆阿五是陆建在这里。直到1969年开拓放港河，众福桥被拆除，陆家部分房子也被拆毁。陆少云的这个儿子生了三个儿子、两个女儿。陆阿五(小名)就是他所生的第五个孩子。陆阿五是陆建在这里。直到1969年开拓放港河，众福桥被拆除，陆家部分房子也被拆毁。陆少云正是看中了这些，带着小儿子，在新仓镇上租借房子，办私塾招收弟子，又兼做郎中看病，还与他人合股开办药店。

那么，陆少云为什么要搬到新仓镇上去呢？一是大儿子在新庙镇经营木行比较成功，可以自立门户，他不必操心；二是与新仓镇相比，新庙镇毕竟是个小地方。从镇上的人口来说，两者相差几十倍，从镇的规模来说，也相差几十倍。自古就有“东乡十八镇，新仓第一镇”之美誉。新仓镇的商机发展机遇与新庙镇不能比。陆少云正是看中了这些，带着小儿子，在新仓镇上租借房子，办私塾招收弟子，又兼做郎中看病，还与他人合股开办药店。

一生革命。马玉衢，曾用名马玉池(1926—1998)，出生于新庙镇，他是一位新四军老战士。父亲开中药店谋生，后搬迁至金山干巷镇开店。所以，马玉衢分别在金山干巷、朱泾完成小学、中学学业。

马玉衢在青少年时就接受进步思想的教育，关心国家的前途与命运。经先期参加革命的阮良才(干巷人)介绍，1944年，19岁的马玉衢加入由共产党领导的地下组织，化名刘剑钊。在组织的委派下，他一度担任干巷镇镇长。不久，即参加了新四军，隶属新四军第五支队(浦东松沪支队)浦南先遣支队，任中尉参谋兼机要秘书。

抗战胜利后，浦南先遣支队会同浦东淞沪地委机关及淞沪支队全部人员来到苏北，不久转战山东，参加解放全中国的战斗。

解放军渡过长江后的1949年7月，华东野战军招生，马玉衢随即报名参加南京“华东军政大学军事专业”学习。当时的南京“华东军政大学”，担任领导的都是第三野战军的著名将领：校长是开国元帅陈毅，政治部主任是开国第一大将粟裕，班主任是开国上将陈士渠。

从“华东军政大学”毕业后，马玉衢与一批学员被分配到福建的一支剿匪部队，他担任剿匪部队的连长。剿匪基本结束后，马玉衢分配到国家二级企业——福建省粮油食品进出口公司工作。

1996年，马玉衢在南京“华东军政大学军事专业”学习时的班主任陈士渠开国上将来福建，接见分配在班的南京华东军政大学全体学员并合影留念。

1963年，因遭受不公正待遇，马玉衢回到新庙公社建新大队(现杉青港村)务农。1981年，马玉衢原来的福建省粮油食品进出口公司为对他的错误处理进行平反，并以身体原因为他办理了退休手续。1983年，马玉衢成了一名离休干部。1996年9月，浙江省新四军暨华中抗日根据地研究会，吸收马玉衢为研究会会员。从此，为了撰写好新四军先遣支队的战斗历程和英雄事迹，马玉衢多次参加研讨会，经常与原新四军浦南先遣支队的老战士聚会、回忆、交流，回家后反复推敲、拟稿、修改，撰写出了多篇战斗回忆文章。他的努力和回忆，为新四军的军史增添了宝贵材料。

实业先驱。黎金先(1912—1970)，曾名黎明钊，小名黎金生，人称金先生。他是新庙现代工业先行者。曾在新庙镇上开过杂货店，后又首开碾米厂，在农业合作社、高级农业社与六十年代初期时，经常会看到他在全乡各地奔波忙碌的身影。黎金先出生时，殷实的家庭已经败落，空有一座九路头前后厢房天井围牆的瓦屋，一位阿四小叔九岁就去给人家当小长工，小

小年纪在一次晚上劳动中不幸离世。他的一姐一妹先后都去当了童养媳，家里还有个弟弟，数他年岁大，家里经济难以为继，所以13岁就去金山吕巷镇当学徒，学做糕点、收货、销售南北杂货等。17岁那年父亲又不幸病故。

20岁时，他就想独立创业，不久就在新庙租房开店，“鼎鼎昌南北杂货店”开张，后改名“裕顺鑫南北杂货店”。他只读过一年农村的私塾，可他学会了珠算、记账，会走南闯北选购各种南北杂货，因服务好，接待热情，困难家庭可赊账购物，一时生意兴隆起来，后来就在新庙买下了房屋，立下了家业。1948年，在他人的介绍下，他认为开碾米厂可维持一家人的生活，就从三叉河干凯军处购得一台二手旧机器，又向新庙镇上戚守廉租了放港河东侧靠河边的房子，开办碾米厂，真正开始了搞现代工业的生活。从此新庙镇上第一次听到隆隆的机器声，出现了工业生产。

编导郎中。戚守廉(1923—1984)，广陈山塘戚家荡人，中医师。民国时期曾任新庙小学校长、新庙镇镇长。除了行医，他十分喜爱越剧，生活低调，话语不多。新中国成立后，担任新仓地区新庙卫生所负责人。

1953年2月，平湖县首次举办农村业余剧团大汇演。建新乡的领导观摩回来后，突发奇想，要办一个业余剧团，把宣传工作赶上去。在大家的推荐下，一批文艺爱好者被推选了出来，“以演越剧为好”的点子也冒了出来，主角配角人选也推荐了出来。但最重要的是需要一名集编导场记于一身的人，于是中医师戚守廉被大家推举到了台前。

戚守廉，早年在松江、上海求学时，就喜欢上了越剧。为此购买了不少越剧的剧本，痴迷于剧本中唱词和念白。在繁忙的望闻问切后，越剧是他的最爱。

他临危受命，但临危不惧，将家中相关的书籍逐一整理了出来，还缺什么书，就写信给上海的亲友，代为购买，再一一分剧本编写下来，再按角色的剧本分稿。同时，敲定了乡越剧团剧目以流行上海地区的“尺调腔”为基本腔。

当他拿到推荐来的演员名单时，发现演员大部分是农民文艺积极分子，新庙镇上的理发师、店员、医护人员等，且年龄在七八岁至三十一二岁，但文化程度参差不齐。于是他利用晚上的时间，在新庙小学内进行排练。他耐心辅导，从越剧基础开始，经过剧团中培训后，演员对于越剧的基本知识、表演手法、唱腔表达有了认识，骨干演员有了很大的变化、进步。

1953年夏秋，建新乡越剧团为了更好地下村演出，筹了点款准备为几位主演添几件演出行头。上海老城隍庙附近有家百年老店专营戏剧服装，戚守廉医生亲自去办这件事。那家戏剧服装店里的服务员见到会说一点上海话的顾客，态度很好。由于行头价格高，他迟迟不肯成交，拿不定主意。服务员很理解地说：“戏剧服装用的料子好，全是专业老师傅手工缝制，价格自然高，我提供一条消息，国营华东越剧实验剧团(上海越剧团的前身)要排演新剧，新置了一大批行头，你去联系他们，淘汰下来的行头，价格肯定会便宜一点。”听罢，他眼睛一亮，天赐良机。道谢后，他转身就去国营华东越剧实验剧团。相当幸运，他刚与剧团的业务人员谈上话，就碰上了开会回来的袁雪芬团长，他与袁团长说明来意，并诉说乡村小地方办业余越剧团的困难以及人民群众对于越剧的热爱。袁雪芬团长听了引起共鸣，相当理解并同情，于是象征性地收了一点钱。就这样一大批淘汰下来，至少也有六成新的戏曲服装装饰行头全给了建新乡业余越剧团。他喜出望外，连声道谢。在办理交接时，他大胆地向袁雪芬团长提出了一个请求，就是想派业越剧团几位主角前来上海观摩学习，袁雪芬团长一口答应。

有了演出的行头，还有了主要演员去上海的培训，建新乡业余越剧团的专业水准得到了很大的提升，唱腔逐渐规范，流派逐渐显现，化妆扮相、舞台动作也进一步专业化。特别是受到袁雪芬团长亲自指点的小生王友建的亮相台风、花旦姚惠仙的水袖技巧、老旦董林生的手势步法、武丑杨金博的动作展示，已经接近专业演员的水准。

1954年秋天，建新乡业余越剧团的演员队伍基本稳固下来。还编写了越剧《水浒传》中的折子戏《野猪林》，越剧《血手印》《秦香莲》《珍珠塔》《借红灯》《双陆文龙》《十五贯》等。

1955年7月，建新乡人民政府接到中共平湖县委、县人民政府通知，要求业余越剧团于8月1日随驻军在金沙乡白沙湾的中国人民解放军海军部队慰问演出，还曾多次到乍浦、独山等解放军驻地进行拥军慰问演出。

后来，建新乡与共和乡合并成建共乡，1958年10月建共乡大部并入新仓人民公社。此时，建新乡业余越剧团全套戏装道具行头，装船运往新仓文化馆，与新仓文工团合并。从此以后再也没有建新乡业余越剧团的辉煌。

1978年中共十一届三中全会后，新庙改革开放的步伐加快发展，1996年9月新庙撤乡设镇后，工农业生产得到进一步发展，特别是工业生产总值，居平湖的上游水平，同时新庙集镇发展加快，中小学、幼儿园、医院、文化楼、影剧院等配套设施重新建造，或改善提升，集镇一时欣欣向荣，商业日益繁荣。