

不忘初心跟党走 欢歌燕舞齐发力 机关俏夕阳合唱团唱出最炫“夕阳风”

男士温文儒雅、精神矍铄，女士端庄美丽、气质高雅。随着音乐响起，平均年龄 60 来岁的他们纵情歌唱，唱响时代赞歌，唱出了幸福愉快的心情。他们就是兰溪市机关俏夕阳合唱团的团员。

机关俏夕阳合唱团创建于 2015 年，至今已走过了三个年头。合唱团团员由机关部门及下属单位退休干部职工组成，三年来在全市文体活动中惊艳亮相，刮起了一股最炫“夕阳风”。

建团以来，该合唱团广大团员齐发力，登台演出阵容整齐，深受观众好评，为促进和谐兰溪建设纵情欢唱。目前，合唱团拥有团员 170 余名，在市老年人协会的关注、支持下，配合市里的中心工作和国家的重要纪念日活动，潜心赶排节目，先后在府前广场、兰溪剧院、和平公园及乡镇等演出达 10 多场次；采取联袂形式，开展自娱自乐活动，先后去洋港村文化礼堂、横溪城头水库等地联欢演出，既丰富城乡居民的精神文化生活，又为平安兰溪、和谐社会建设增光添彩。

在今年“七一”前夕，该合唱团在市文化馆多功能厅举行“庆七一”颂党恩文艺演唱会。演唱会在歌曲联唱《没有共产党就没有新中国》中拉开序幕。紧接着，《祖国颂》《唱支山歌给党听》《党啊，亲爱的妈妈》等 20 个节目，以满腔热情讴歌伟大的党。《老来俏》《呼伦牧歌》《回娘家》等节目载歌载舞，赢得了观众的阵阵掌声。自编自演的小品《征迁风波》生动风趣，弘扬正气。还有独唱、越剧、婺剧、旗袍走秀、乐器演奏等多种形式的节目赞美新生活，感怀党的恩情。歌伴舞《中国脊梁》将庆祝活动推向高潮。整场演出沉浸在浓浓的爱党、爱国的热潮中，以文艺演唱形式，唱出了激情，舞出了健康，营造了团结向上的凝聚力。

合唱团每次文艺演出能取得成功，与团员们的无私奉献和积极投入密不可分。参与歌伴舞表演的 15 名队员绝大多数是新手，学习戏曲舞蹈几乎都从“零”开始，要在短时间内学好并上台表演，其难度可想而知，但她们在老师的指导下，虚心好学、意志顽强、攻坚克难。李菊、黄君首次接触水袖动作表演，她俩的勤奋和悟性获得回报，成为节目中的一大亮点，一出场就惊艳了观众。尤为令人感动的是冯俊君，排练期间，她被查出患腰椎间盘突出症，疼痛钻心，但为顾全大局，她承受病痛折磨，坚持参加排练，直至演出结束。初演小品的杨桂华和从未登台表演过的诸葛庆荣、郎建时二位团员开始时有畏难情绪，一度想打退堂鼓，但在其他团员的感染下，他们强化记忆，背诵台词、勤练口语、模仿动作、丰富表情，成功塑造了栩栩如生的人物形象，获得广大观众的交口称赞。居住在金华的余良生，在排练节目中，上午把孙子送到学校，下午赶到兰溪排练，结束后又赶回金华接孙子回家，在近 20 次的排练中，他从未请过一次假……

这些天，合唱团又在赶排新节目，



准备举办元旦、迎新春文艺演唱会，赞颂伟大的党和祖国母亲，宣传兰溪改革开放 40 年来的伟大成果，歌唱

新时代，唱响老年人的新生活。
通讯员 黄元生 诸葛培鑫

银龄风采

晚年之花更艳丽



通讯员 姜德成 摄

我于 1998 年从兰溪市岩山中学退休，至今已经过去 20 年。回忆起我的退休生活，觉得既充实又有意义，回味无穷。

书画和摄影是我的两大爱好，我之所以爱上它们，一是因为书画摄影都是高雅艺术，能修心养性、陶冶情操；二是因为书画摄影能呈现祖国的锦绣河山、人文景观，给人以艺术的享受。退休后，我有更多的时间投入书画和摄影活动，培养和发展自己的爱好。

随着科技的发展，相机不断更新换代。我与时俱进，舍得花钱买快乐，从 1998 年开始到现在，已更换十二部相机，现在用的是佳能 6D 全画幅单反机。相机好不等于拍摄的照片就好，我从理论和实践的结合上狠下功夫，努力拍出有质量、高水平的相片。我对摄影的追求，从爱好到发热、发烧，甚至到发狂的地步。“时时观察景和天，日日追逐一瞬间，月月增添新作品，年年踏破数双鞋”是我追求摄影爱好的真实写照。

为了拍好《老城新貌》这一张相片，我花了 11 年时间。每年七、八月间，正是盛夏酷暑，兰江大桥被晒得直“冒烟”，我身背相机，冒着 40 摄氏度的高温，踏着滚烫的桥面，在兰江引桥上“守株待兔”，当蓝天白云出现和江中船只驶过的瞬间，“咔嚓”“咔嚓”拍下了《老城新貌》的相片，那种喜悦心情确实难以形容。我将 11 年所拍的《老城新貌》相片保存在电脑中，展示了老城 11 年来建设取得的

成果。功夫不负有心人，我在书画和摄影创作中获得了无穷的乐趣，并取得了一定的成果：摄影作品《光辉业绩》荣获“纪念中国人民解放军成立 75 周年作品展”二等奖，摄影作品《写生》荣获全国摄影大赛三等奖，摄影作品《新城夜貌》被《人民画报社》编入《中国巨变·当代中国摄影作品集》。市退教协会组织的五次书画摄影比赛中，我荣获摄影作品五联冠。国画作品《满园春色》荣获“老骥伏枥，志在奥运”中国老年书画展金奖，国画作品《齐白石》《小康之路》由中国老年事业发展基金老年文化教育委员会编入《全国老干部作品集》，《和平万岁》荣获全国老年人绘画比赛特级优胜奖。

退休教师中有很多书画爱好者，我想，如果把他们组织起来，搭建一个书画平台，开展书面活动，不是很好吗？我把这一想法告诉祝健、吴耀成老师，引起了他们的共鸣，一拍即合，我们三人成了老园丁书画研究会的发起人。我们把设想向市退教协会进行了汇报，得到了领导的赞同和支持。2007 年 4 月，老园丁书画研究会成立，从此，老园丁书画爱好者在这个平台上有了用武之地。协会推选我为老园丁书画研究会会长，我乐意挑起这副担子。2014 年，老园丁书画研究会进行了换届选举，产生了新的领导班子，祝健老师担任了新会长。老园丁书画研究会更名为老园丁书画摄影研究会。我很高兴地看到协会在新的起点上不断发展，不断壮大，不断

取得新成绩……

2000 年初，我和几个摄影爱好者自发组成摄影小组，在老年大学开展活动，想不到一年时间，组员发展到了 30 余人。学校领导因势利导，将摄影小组改为摄影班，并聘请我任该班教师。没有教材自己编，没有教具自己买，不花学校一分钱。针对老年人记忆力衰退的状况，我采取了讲课响而清，板书大而明，内容由简到繁，知识由浅入深，使绝大多数学员都能接受和消化。我一方面要求学员学好理论知识，另一方面鼓励学员走出校门进行实践活动，带领学员踏遍了市内名山景点，同时还跨市去金华、武义、杭州等地进行采风创作活动，次次收获累累，安全而归。为了使学员得到更好的锻炼机会，我还组织学员参加各种全国性摄影比赛，让学员见世面、受锻炼。2007 年兰溪老年大学增设了相片制作班，学习 PS 制作知识，我兼任该班教师。

在搞好教学的同时，我积极为各级党刊提供许多有价值的新闻照片，其中 200 余件摄影作品分别发表在《浙江日报》《浙江老年报》《金华日报》《兰江导报》上。

兰溪老年大学摄影班和相片制作班教学取得较好成效，得到了社会的公认。特别是相片制作班是金华地区老年大学最早开设的课程，经金华市委老干部局的检查验收，被评为“金华市老年教育”特色课程，我为老年大学增了光，感到无比荣幸和自豪。

方志明