

戴平辉来松蹲点调研

本报讯 (记者 叶步芳) 12 月 8 日至 9 日, 市委常委、组织部部长戴平辉来到我县古市镇、象溪镇开展蹲点调研, 持续深化组织系统学习贯彻党的二十大精神挺进争先行行动。

党的二十大对进一步完善社会治理体系作出了重大部署。8 日上午, 戴平辉一行调研了古市镇新铺社区, 强调要坚定不移贯彻落实习近平总书记莅临新铺社区考察时的重要指示精神, 不断深化对现代社区建设内涵要求、规律特征的认识, 持续深化基层治理, 推动现代社区建设迈上新台阶。

在古市镇综合行政执法中队, 戴平辉一行走进接待室、问询室、指挥室等, 详细了解“大综合一体化”行政执法改革推进中遇到的难点痛点堵点, 向工作人员询问改革前后的工作情况。他强调, 要坚持系统观念、问题导向、效果导向, 紧紧扭住“人”这个关键, 以“自助+他助”, 突出抓好基层执法队伍的整合管理、学习培训和迭代升级, 着力提升基层标准化执法、专业化执法水平, 确保综合行政执法权“放得下、接得住、管得好”。

在深化基层管理体制改革工作座谈会上, 他认真听取乡镇、县直部门的意见建议, 并指出, 深化基层管理体制改革是加强基层治理体系和治理能力现代化的重要举措, 要在思想上“想明白”、在行动上“抓紧干”、在空白上“敢探索”, 聚焦改革背后的关键因子, 主动适应变革型组织建设要求, 推进体系重整、权责重构、资源重配、队

伍重塑, 加快构建党建统领、上下贯通、平台运行、充满活力的数字变革时代基层治理体系。要强化编制成本概念, 探索建立科学的编制绩效评估机制, 提升改革中的编制使用效益。

8 日下午, 戴平辉一行围绕“民情地图”促服务主题, 实地调研了象溪镇象溪村, 详细了解象溪村集体经济发展、村庄建设等情况, 走访慰问了困难党员、老党员, 并组织召开座谈会, 与象溪镇相关行政村的村干部、“两代表一委员”、致富带头人、网格员等座谈交流。他指出, “民情地图”是松阳基层党建的一张金名片, 要结合学习贯彻党的二十大精神, 学深悟透习近平总书记关于群众路线的重要论述, 深刻把握“民情地图”的时代内涵, 责无旁贷扛起传承发展新时代“民情地图”的重任, 走好群众路线, 夯实基层基础, 以“解民难、帮民富”为出发点和落脚点, 不断提升做群众工作的能力。

他强调, 在新的赶考之路上, 传承发展好“民情地图”, 要把握好五个“变与不变”。村庄发展的项目、业态在不断变化, 但推动一个地方发展的决心是不变的, 要适应时代变化, 主动导入更多现代化要素, 实现跨越发展。服务群众的方式、内容、特点在不断变化, 但服务好群众的宗旨、决心是不变的, 要用好数字化手段, 不断丰富“民情地图”的各方面元素, 扩充服务内容、提升服务质量。基层治理的能力、水平、方式在不断变化, 但提升一个地方良治善治水平的决心是不变的, 要

像治理现代社区一样来治理村庄, 提高规范化、精细化、精准化水平, 提升村庄治理的“现代味”。村庄的人在不断变化, 但“原乡人、回乡人、新乡人”的“三乡人”主体是不变的, 要着力做好“人”的文章尤其是“回乡人”“新乡人”的增量文章, 广泛集聚人才投身乡村建设、推动乡村振兴。村社干部队伍的组成在不断变化, 但建设好村社干部队伍的决心是不变的, 要积极适应新时代村社工作发展变化, 不断创新教育培训方式, 着力提高村社干部履职尽责能力。

9 日下午, 戴平辉一行邀请县城乡镇干部召开座谈会, 听取对新时代进一步推进“民情地图”促服务和发

义龙庆高速公路义乌至龙泉段(丽水段)初步设计技术评审会召开

本报讯 (记者 徐明 杨益达) 12 月 6 日至 9 日, 义龙庆高速公路义乌至龙泉段(丽水段)初步设计技术评审会在我县召开。省交通运输厅副厅长洪秀敏, 省交通运输厅总工程师李志胜, 县领导梁海刚、潘永水、章哲等参加相关会议。

会议听取了设计单位对项目概述、建设条件、总体设计、路基路面、桥隧及概算等方面的汇报, 以及咨询审查单位对设计方案的审查过程、符合性审查、技术标准、建设规模等方面的汇报。

在通过审阅文件、现场踏勘及提问讨论后, 专家组综合吸纳各方面意见, 最终形成了初步意见。专家组一致认为项目初步设计满足编制要求, 设计深度达标, 同意初步设计文件通过审查。

县委副书记、县长梁海刚在技术审查会上致辞时说, 近年来, 松阳紧紧围绕交通“先行官”发展定位, 统筹推进多种运输方式全面发展, 交通不断改善。但在对外大通道建设方面仍然滞后, 制约了加快县域跨越式高质量发展的步伐。而义龙庆高速公路项目的实施, 将实质性推进浙西南山区腹地北向对接金义、杭州、宁波都市圈的开放大通道建设, 极大提升浙西南山区的交通通达性、便利度, 为推进“两个先行”提供坚强支撑。松阳将在项目实施全过程中增强担当、优化服务、强化保障, 尽最大努力支持配合做好项目的推进工作。

据了解, 义龙庆高速公路义乌至龙泉段(丽水段)起于遂昌濂竹乡牛头山隧道, 起点桩号 K105+381, 顺接义龙庆高速公路义乌至龙泉段(金华段)终点。沿线途经遂昌县濂竹乡, 松阳县赤寿乡、古市镇、樟溪乡、高坛乡、叶村乡、竹源乡、大东坝镇、安民乡, 龙泉市道太乡、龙洲街道、西街街道, 终于龙泉市兰巨乡上淤村 G25 丽龙庆高速公路, 终点设上淤枢纽接 G25 丽龙庆高速公路, 终点桩号 K197+303。项目主线全长 92.969 公里, 其中新建段为双向四车道, 设计速度 100km/h, 路基宽度 26 米。项目工期为 5 年, 计划 2023 年底开工建设, 2028 年底建成通车。

县十三届人大常委会第七次会议召开

本报讯 (记者 王雯静 周晴) 12 月 9 日上午, 县十三届人大常委会第七次会议召开。县人大常委会主任、党组书记徐为民主持会议。

会议听取并审议了县公安局关于提请许可对县人大代表何某某行政拘留的申请; 听取并审议了人事任免议案。随后, 新任命人员领取任命书, 并进行了宪法宣誓。

“请你来协商·加强我县招才引智工作”专题协商会召开

本报讯 (记者 周国平) 12 月 9 日上午, 县政协组织召开“请你来协商·加强我县招才引智工作”专题协商会。县政协主席廖宝云主持, 县委常委、副县长诸跃波参加。

会议通报了“加强我县招才引智工作”调研情况, 与会人员围绕调研报告和通报内容依次提出意见建议。相关单位就引才引智相关政策、人才招聘政策、科技创新方面优惠政策等进行了说明和解读。

会议指出, 要以落实制度为突破口, 不断探索畅通引才渠道, 积极营造聚才环境, 形成全社会重视人才、关心人才、爱护人才的浓厚氛围; 以落实行动为抓手, 认真谋划、补齐短板, 吸收借鉴协商过程中所提的意见建议, 主动协调落实办理措施, 全力以赴抓好招才引智工作。同时希望委员们继续关注我县招才引智工作, 多做助推之事, 多献有益之言, 通过集体的智慧, 为实现现代化“田园松阳”目标提供更强劲动能。

我县召开现代社区建设“实招妙招”大比拼暨第二次工作推进会

本报讯 (记者 翁恺科) 12 月 6 日下午, 我县召开现代社区建设“实招妙招”大比拼暨第二次工作推进会。县领导陈建广、赖于明、练斌等出席。

会上, 6 家县直单位和 6 个社区负责人各展所长, 围绕现代社区建设工作的成效经验、特色亮点进行晾晒比拼, 充分展示了切口精准、攻坚破难的社区治理举措。

县委副书记、政法委书记陈建广对比赛进行了点评, 并就现代社区工作进行了部署。

陈建广指出, 比拼单位既能立足自身职责任务, 把工作抓得深入、具体、扎实, 又能瞄准问题创新路径, 打造特色和品牌, 形成现代社区建设的实招妙招, 体现了现代社区建设的成效和亮点, 值得肯定。

陈建广强调, 各成员单位、乡镇街道、社区要深化思想认识, 深刻把握现代社区建设进入深化推进阶段的新特点, 及时部署落实最新要求, 深入实施试点项目, 总结出可落地可推广可复制的经验, 形成“一地创新, 全县共享”甚至全市推广的模式; 再聚焦重点, 统筹整合各方面要素, 配优配强社会网格力量, 找准关键分类施策, 以创新思路、管用办法强化攻坚破题; 再明确责任, 聚焦群众急难愁盼问题, 高标准、严要求推进各项工作, 让现代社区建设工作更有党建味、现代味、松阳味。

经过精彩比拼, 最终县委政法委、城西社区分别荣获现代社区建设“实招妙招”大比拼单位组和社区组一等奖。

“南岱问山”第二届南岱艺术节启动仪式举行

本报讯 (记者 翁恺科 沈志刚 吴琳璐 雷张斌) 12 月 9 日, “南岱问山”第二届南岱艺术节启动仪式在叶村乡南岱村举行。省文联党组成员、书记处书记曹鸿, 浙江日报报业集团编委、浙江共产党员杂志集团总编辑、红旗出版社社长褚定华, 省文联联络处处长曹松, 省电视艺术家协会秘书长汤学君, 浙江展览馆馆长汪健, 市文联党组书记、主席林莉, 县委常委、宣传部部长李巍等出席仪式。

现场举行了浙江展览馆授牌“艺术乡建”实践基地和杭州市作家协会捐赠图书仪式。随后,

“守护·传承”浙江大学图书馆、哥伦比亚大学图书馆馆藏民国神画像联展在问山美术馆正式开展, 惟妙惟肖、风格各异的门神画作品, 吸引了不少嘉宾驻足欣赏。

据了解, 本次联展持续到 2023 年 1 月 13 日, 以艺术乡建的形式激发出传统古村落的生命力, 让中国传统文化与艺术在乡村与城市中得以传承、创新, 同时通过在杭高校与南岱村同步举办, 实现“城乡对话”。

艺术节现场, 领导嘉宾们还一同参观了入驻该村的夏克梁工作室。工作室

内陈列了一幅幅精美手绘作品, 无不体现出传统村落的风貌与魅力。此次艺术节活动将吸引更多艺术家和专家学者走进松阳、驻留松阳、传播松阳, 为文化艺术赋能乡村振兴发展提供更多松阳实践, 让“艺术乡建”成为助力松阳“高质量发展建设共同富裕示范区首批试点”的有益探索。

入驻艺术家夏克梁表示, 通过艺术家、工作室的植入, 希望能够把整个乡村带动起来, 把人流更多地引进乡村, 让传统村落更好地保护下去。将艺术跟乡村相连, 可以把大量的师生和艺术家引进来写生创作, 当然也可以通过的一种方式把它传播出去, 让更多的人能够了解这个村落。

在松期间, 领导嘉宾们还走访了三都乡杨家堂、酉田、松庄等村落, 就艺术如何助力乡村振兴发展、促进农民“物质富裕 精神富有”等方面进行调研。