

传承红色基因 革命老区巡礼

后宅上方村 义乌红色的起点



上方村村口石碑

方元永

义乌本地从事革命活动的第一位共产党人 主编义乌第一份革命刊物



民国十五年,也就是1926年暑假,在杭州省立第一师范就读的义乌籍学生、上方村人方元永(1907—1991年)毕业。他遵照中共杭州地委指示,回到义乌老家,在东阳乡香山小学以教员身份为掩护,进行地下革命活动。他是在义乌本地从事革命活动的第一位共产党人。同年11月,在绍兴女子师范学

校任教时参加共产党的义乌籍人士赵平生,受浙江省党部中共团书记潘念之的派遣,由绍兴回义乌进行活动。赵平生经与方元永等人联络、研究后,12月,在稠城镇阜亨酱园孟允庆家成立中共义乌阜亨酱园联络站,对外通讯联络的代号为“袁当甫”,负责人是赵平生,隶属杭州地委领导。

1927年2月,方元永主编的《乌喊报》创刊。《乌喊报》宣传打倒帝国主义、贪官污吏、土豪劣绅和实行减租、废除苛捐杂税等政治主张,起到了动员革命舆论的作用。报纸以石印出版,共刊出两期,是义乌首份革命报刊。

1927年1月,赵平生派绣湖小学教师方城顺去杭州城头巷总工会党务养成所学习。在学习期间,方城顺由季达才、季外芳介绍参加共产党。至“四一二”反革命政变前夕,义乌全县已有共产党员13名。

1927年,方元永被通缉,1930年9月在杭州被捕,1931年释放。抗日战争开始后,方元永回到上方村,在村内办民众夜校,宣传抗日,积极进行抗战活动。

方城顺

在义乌从事党建第一人 领导建立义乌第一个党支部



1927年10月,中共浙江省委遵照中共“八七会议”精神,派义乌上方村的中共党员、杭州市总工会秘书、上方村人方城顺回义乌进行建党活动。

方城顺回到义乌,与方元永、刘世达两位共产党员研究,先后发展了吴溶品、黄昌梧、黄昌桐、杨友应、俞春铎、刘家泽等6位共产党员。他们6人又介绍了一些革命积极分子入党。

从1927年11月至1928年1月,先后成立了前洪、王前山、山口傅、柳村、畝田朱等5个党支部。其中中共前洪村支部,是义乌历史上第一个党支部。

1928年2月,方城顺赴杭州,向中共浙江省委汇报义乌党组织的发展情况。浙江省委委任他为筹建中共义乌县委的负责人,指示他回义乌继续发展党组织,筹建中共义乌县委,完善县委的领导机构。

1928年4月,方城顺建立上方村党支部,支部书记方元永。5月,方城顺组织中共党员和积极分子,一夜间把革命标语贴遍全县主要交通路口和凉亭,公开亮出共产党的牌子。国民党县府向省政府告急,不久派一个连的省防军,驻扎在县城的城隍庙内。

至1928年10月,义乌共有基层党支部15个,党员98名。第一批基层党支部的建立,为成立中国义乌县委奠定了坚实的组织基础。

1930年,由于叛徒姚鹤亭的出卖,义乌党组织遭到破坏,方城顺被捕,后被判处有期徒刑一年。1937年抗日战争全面爆发,方城顺回到义乌,一边教书,一边从事抗日救亡工作。他组织妇女识字班、办民众图书馆、成立讲报社。义乌沦陷后,他曾参加第八大队医务室工作。抗美援朝时,他带头“捐飞机大炮”,送子参军。新中国成立后,自费学习针灸疗法,在义乌县人民医院工作,还曾担任义乌人大代表。



上方村文化礼堂



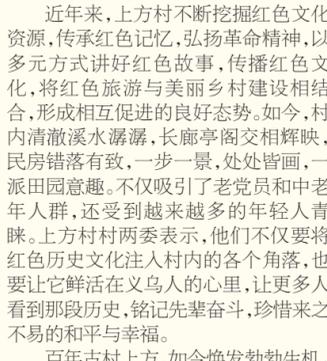
革命之路道路且长,以方元永和方城顺为代表的早期中共党员,为中国革命前仆后继,英勇战斗,谱写了可歌可泣的壮丽诗篇。他们为革命作出的贡献,永载史册。

星星之火,可以燎原。义乌的革命斗争风起云涌,由此翻开了新的一页。他们让革命圣火,点燃了义乌,也将红色血液,注入了上方村。“方城顺是我的四爷爷。我小时候就经常听我父亲说,四爷爷当时人很年轻,口才也很好。他与方元永等人经常到东河、上溪、柳青、后宅、曹村等地宣传革命,在集市上慷慨激昂地发表演讲。大家都听得明白,听得进去,很受激励。我的亲伯父方元超,担任过地下党交通员,还当过上方村情报站的站长。”今年已经65岁的方华弟,说起自家的红色历史如数家珍。他说,其实在上方村,像他父亲一样参与过革命事业、为解放义乌出过力的人特别多,所以村内丰富厚重的红色文化底蕴。

近年来,上方村不断挖掘红色文化资源,传承红色基因,弘扬革命精神,以多元方式讲好红色故事,传播红色文化,将红色旅游与美丽乡村建设相结合,形成相互促进的良好态势。如今,村内清澈溪水潺潺,长廊亭阁交相辉映,民房错落有致,一步一景,处处皆画,一派田园意趣。不仅吸引了老党员和中老年人群,还受到越来越多的年轻人青睐。上方村村两委表示,他们不仅要让红色历史文化注入村内的各个角落,也要让它鲜活在义乌人的心里,让更多人看到那段历史,铭记先辈奋斗,珍惜来之不易的和平与幸福。

百年古村上方,如今焕发勃勃生机。

红色事业薪火相传 百年古村



百年古村上方,如今焕发勃勃生机。



上方村小景



上方村小景

中外文化遗产界启动“2020 丝绸之路周”

新华社杭州6月20日电(记者 冯源)西汉悬泉简牍、东汉《燕然山铭》摩崖拓片、西藏阿里出土的汉代“宜侯王”文鸟兽纹锦……从19日起,来自全国多家文博机构的精品文物在“2020 丝绸之路周”的主场活动地中国丝绸博物馆对外展出,向观众讲述丝绸之路上的文明互学互鉴。

“2020 丝绸之路周”主场活动由国家文物局和浙江省人民政府主办,以“互学互鉴促进未来合作”为主题,举办包括“众望所归:丝绸之路的前世今生”和“一花一世界:丝绸之路上的互学互鉴”两大特展在内的多项活动,向公众介绍丝路文化遗产的无穷魅力。

2014年6月22日,由中国、哈萨克斯坦和吉尔吉斯斯

坦联合申报的“丝绸之路:起始段和长安—天山廊道的路网”成功跻身世界文化遗产。2019年6月21日,由多个中外学术机构组成的国际丝路之绸研究联盟和中国博物馆协会丝绸之路沿线博物馆专业委员会在杭州发出倡议,倡议每年在6月22日前后的一周内,丝路沿线文博机构以不同形式实施与丝路相关的主题活动。

“2020 丝绸之路周”就是根据这一倡议实施的。在主场活动开幕式上,由中国等13个丝路沿线国家的专家学者共同参与的“世界丝绸互动地图”同时启动。它由中国学者发起和主导,多国学者共同实施,将在世界范围内采集丝绸相关遗产,并研究和展示丝绸起源、传播和交流的时空规律。

文脉浓乡情 诗意栖曹村 义乌作家协会建立第9个文学创作基地

王曙光

6月21日上午,后宅街道曹村老街的“点道乡吧”热闹非凡,义乌作家协会在此举行文学创作基地授牌仪式,自此全市已建立文学创作基地9个,这为着力打造地域文化奠定了基础。

义乌作家协会成立于1995年8月。25年来,协会引领广大作家“出作品、出人才”,并通过建立创作基地,“走出去”拓宽视野,写出时代性和生活气息的优秀作品。2008年3月22日,义乌作协首个文学创作基地在浦江“仙华山”落成,跨县市设立文创基地,在浙江省文学界尚属首例;同年6月,赤岸镇三溪堂百草园又成了第二家文学创作基地。湖畔书阁、“毛毛”文化园、“1970 文创园”等地都成为广大作家创作和采

风的聚集地,笔下汨汨流出故乡丰厚的人文积淀,展示了七彩斑斓的义乌。

活动仪式简洁明快:授牌、作家赠书、畅谈心得、合影……作家们通过座谈和走访曹村老街,逐渐了解到这里历史悠久,民风淳朴,自古即为连通义乌与浦江的交通要道,“一里三桥”和曹村老街闻名遐迩,毗邻的德胜岩被誉为“义乌的开端”。景德禅寺遗址1984年出土“义乌第一龙”(俗称金龙,出土物系北宋时期,收藏于义乌博物馆),宗泽书《景德禅寺新建藏殿记》赞之,还有源自曹村的戚家军后裔留守在长城脚下,当代乡贤曹勤丰为反哺家乡、留住“乡愁”倾心打造“点道乡吧”……

优美的田园风光和独特的人文景观,让作家们如醉如痴,欣喜不已,灵感迸发,妙笔生花。

赤岸镇作家协会成立

全媒体记者 华青 王佳丽

6月20日,赤岸镇作家协会成立。30名作家协会会员将以此为平台,把赤岸的好声音、好故事充分挖掘出来,给基层群众带来更多更好的精神食粮。

赤岸是一片文化底蕴深厚的艺术土壤,有着尚文好学的良好社会风气。一直以来,毛小康、冯潮根、毛胜英、朱履生等一大批热爱文学创作的农民、教师、企业家作者,活跃在义乌文坛。现有中国作协会员3人,省作协

会员4人,市作协会员30多人,先后创作出一大批优秀文学作品。

赤岸镇作协的成立,将为会员们提供一个文学艺术交流活动的场所,也是文学艺术创作得以延伸、拓展、提升的一个重要途径。

据悉,近年来,赤岸镇党委政府高度重视文化事业发展,大力支持民间文化社团建设。目前,已成立书法家协会、诗词楹联协会、作家协会3个,下一步,将有序推进美术协会、曲艺协会等4个协会成立。

二十文人雅集 诗书画颂“端午”

全媒体记者 华青 文/摄

“屈子沉江事渺茫,人间犹自重端阳。”6月21日,义亭镇政府、义亭镇铜山书画社联合市诗词楹联学会举办了庚子诗书画“端午雅集”活动,共同演绎古人“兰亭”风雅。

雅集指的是中国古代文人雅士聚在一起,通过焚香、挂画、瓶供、吟咏诗文、抚琴、礼茶等艺术形式陶冶情操的小型聚会。诗中有画,画中有诗,在端午节举办诗书画雅集,就是为了纪念爱国诗人屈原,弘扬传统文化。这也是义亭镇第二次举办

“端午雅集”活动。

在当日的雅集上,20余名文人雅士畅谈对诗书画艺术的理解和认识,分享艺术创作中各自的感受和体会,并就如何更好地运用、融合诗书画创作提出自己的看法和观点。与会者还紧扣“端午节”这一主题,吟诗作赋,挥毫泼墨,点染丹青,用生花妙笔抒发爱国情怀。

这次诗书画雅集特意挑选出5件绘画作品,微信上传至市诗词楹联学会创作交流群,让会员们限时、按图作诗。经评选出的优秀诗词作品,由参加雅集的书法家分别题写到相应的绘画作品上,并奖励给诗词作者。



上方村香安亭