

潜心军品收藏

致敬烽火岁月

全媒体记者 王月 文/摄

1927年8月1日,南昌起义打响了中国共产党武装反抗国民党反动派的第一枪,标志着中国新型人民军队的诞生。今年8月1日,中国人民解放军将迎来建军93周年纪念日。93年来,中国人民解放军历经千难万险,从小到大,由弱变强,发展为一支多兵种合成的军队,正在中国特色的精兵之路上一往无前,成为中国捍卫和平与发展的钢铁长城。

随着岁月的流逝,中国军队在日益强健的过程中,军备建制到军需用品都发生着翻天覆地的变化,让军品收藏进入公众视野。说到“军品”,你会想到什么?爷爷辈传下来的军用水壶?劳保店里清一色的迷彩服?还是掀起复古潮流的军用望远镜、军用背包?近日,笔者在义乌红色收藏爱好者施清贵的引领下,走近军品收藏,致敬烽火岁月。



55式军帽

军品收藏 包罗万象

施清贵介绍,军品这一概念包罗万象,囊括甚众——从军服、军靴、军帽、头盔、单兵携行具到大型军用设备、军用车辆等,都属于军品范畴。其中不乏精致美观、颇具艺术价值之物。

施清贵专注红色收藏30余年,其中老军品收藏占据了很大一部分,他介绍:“在这些藏品中,除了受众程度高的军服及军服配件外,其余大部分是军号、军用文件箱、望远镜之类的军需用品,勋章、奖章也是这个门类中重要的一部分。”

与古玩字画等门类的收藏相比,军品收藏往往不具备文物形制,这就是为何军品收藏家常常以“军迷”自称的原因。事实上,不少军品藏友都是“有情怀的玩家”,其中许多人都有军事情结。施清贵起初接触军品收藏正是由于对军人的崇拜与向往。据他介绍,早期的军品收藏都是以纪念为目的的。不少上过战场的老物件,很难说品相优良。例如,他收藏的军用水壶及军号,历经战火洗礼,大多已经破损残缺,但正是这些无法仿造的伤痕,才令军品收藏变得意义非凡。

同时,收藏军品的渠道多元,有的来自于军迷之间的以物易物,也有的来自拍卖行。但大多数藏品都是依靠施清贵奔走四方,从民间收集而来。施清贵介绍:“很多来自农村的老兵,退伍回乡后不重视对老军品的收藏,后辈也没有收藏意识,将一些极有历史价值的物件变卖。”



中国人民解放军桂林陆军学院纪念章



军用匕首



55式军衔



军用弹夹带与军用水壶



军用文件箱



军官兵役证内页



福州军区“五号三手”士兵荣誉证书内页

一枚奖章记录一段历史

走进“红色记忆”,施清贵将“神枪手”“五好战士”“和平万岁”“自卫还击 保卫边疆”等数十枚大大小小的徽章铺陈于桌面,每一枚徽章都承载着一段英雄的奋战历史。施清贵满怀热情地一一向笔者讲述了背后的故事。

“这一枚‘和平万岁’纪念章,源自‘抗美援朝’战争,距今已有半个世纪了。”施清贵介绍,这枚抗美援朝和平纪念章为铜质,外形为五角星状,上方书“和平万岁”,中间主图是一只和平鸽,四周是红色烤漆,章的外环边与和平鸽表面均镀金。章背铸有“抗美援朝纪念”“中国人民赴朝鲜慰问团赠”“1953年10月25日”的文字。此纪念章的发行量较大,是众多抗美援朝纪念章中的一种。由于纪念章中间是一只展翅飞翔的和平鸽,所以,当时人们称之为“和平万岁”纪念章,充分展示了经受过二战摧残后的人们,迫切需要和平及反对战争

的共同心愿。而另外一枚“自卫还击 保卫边疆”纪念章,整体为十边形,刻铸有五角星及两位发起冲锋的战士造型,发行于1979年,是云南省革命委员会为纪念自卫还击战授予全体指战员、后勤民兵支援部队、赴前线记者的一枚纪念章。

施清贵介绍,相对于军服军帽,这些勋章、奖章数量少、品质精,是热门藏品。每一枚所蕴含的意义不同,不同战役、不同官阶、不同表现、不同部队、不同履历的军人,被授予的奖章也各不相同。例如,他收藏的两枚“五好战士”奖章,尽管都是为表彰五好战士,却形制不同:来自南京军区的奖章主体为五角星,上刻两架军机、一艘舰艇与一名战士,标注“五好战士”字样;而同时期的福州军区“五好战士”奖章,则为毛主席头像,标注“做毛主席的好战士”字样。

义乌老兵的军装情怀

除了奖章、纪念章,笔者还在施清贵的藏品中发现了许多士兵兵役证、军官兵役证以及“五好三手”荣誉证书等证件。细细翻看,这些泛黄发硬的证件中都详细记录了军人姓名、籍贯、驻扎军区等信息。在逐字甄别的过程中,笔者竟然还发现了两名义乌籍军人的军官兵役证。其中一位名叫王守川的陆军军官,出生于佛堂镇宅村,一次偶然的机会与施清贵结交。在得知他多年致力于军品收藏后,王守川慷慨相赠,将自己的军装照、军衔军章、军帽交给施清贵保存,还把一件曾在战斗中穿过的军大衣也赠予他。

据施清贵介绍,王守川于1959年入伍,是一名陆军尉官,因此在他的军装照中我们不难发现,他身着经典的55式陆军尉官军装,佩戴一杠一星军衔,头戴军帽。军装为小翻领,单排五粒金黄色纽扣,四个暗袋,有袋盖,翻领两端各绣金色松枝叶。“在军服收藏中,处于‘金字塔顶端’的就是55式军服及其配饰。”施清贵表示,55式军服见证了中华人民共和国成立后的社会稳定与经济发展,相较于之前的很多军服,做到了高度统一。无论礼服、常服,美观度都有着较高规格,但由于存世数量较少,保存完好的也不多,所以具有非常高的历史价值。

王守川共赠予施清贵军衔两副、领章三副、军帽两顶。其中,肩章上的金穗刺绣工艺



抗美援朝时期中国人民志愿军军装

精美,领章上的铜扣更是分量十足、品质细腻。尤其是那顶棕绿色的军帽,帽顶、帽墙均为棕绿色;帽瓦上边有正红色牙线,下边有本色牙线;帽侧有黑色帽带,使用金黄色帽钉、黑色帽檐。这是典型的55式陆军军帽,非常有纪念价值。

“55式军装庄严、美观且配饰工艺独特,无论是军服的式样、高级军官服装的用料和制作工艺,还是军衔、兵种、勤务识别标志,都达到了较高的水准。尤其在领花、肩章上都采用了金线绣的刺绣工艺,如今看来都十分精致。”施清贵如是说。



军官兵役证与士兵兵役证

