

大桥村文化礼堂： 琴棋书画诗酒花 乡村生活美如画

全媒体记者 王佳丽 文/摄

生活,不止眼前的柴米油盐酱醋茶,也要远方的琴棋书画诗酒花。秋意渐浓风微凉,在远离赤岸镇镇区15公里外的大桥村文化礼堂中,满墙的字画整齐排列,老旧的农具依次展出,生活与高雅,都在村民们愉悦的琴瑟和弦之中,释放乡村生活的宁静与美好。

远山有大桥 大桥有人家

眼前一排树,青翠独言奇。走进绿树成荫的大桥村文化礼堂,蔓延的碧翠像是生生不息的希望,将整个村庄蒙上了一层鲜嫩的绿纱。大桥村地处义乌廿八都尽头,与金、武、永三邑接壤,为义邑南声闻溪发源地。方圆几百里独特的村口风水胜,十几棵古樟树苍茂浓荫一村,素有村在林中、林在村中之美誉。这里群山环抱,竹木茂盛,鸟语花香,景色宜人;远离尘俗喧嚣,处境幽静;民风淳朴,热情好客,与邻为善,是安居乐业的胜地。驱车前往进入村中,因村庄地形限制,车辆却无法轻易开进文化礼堂门前。不过,村文化礼堂门前的广场却格外开阔,蓝天与礼堂一色,古樟树镶嵌其中,清幽淡然。村文化礼堂原是村内大会堂,内部宽敞开阔,内墙挂满了有关村庄的资料,包括村史村情、村庄简介、氏族溯源、寿星榜、乡贤大学生榜、历史沿革、大桥村村歌、大桥村图、助学贤田记、优秀共产党员军人及村干部的展示等等。

如今,这里不仅用于开展文艺汇演等各种活动,还能让村民更好地了解过去,激励年轻一代秉承和弘扬先祖优秀品质,激发村民的家国情怀,并丰富自我的精神生活。

琴声任悠扬 翰墨长飘香

从大桥村文化礼堂踱步出发,以村内古樟树所排列的书法长廊为导向,没走几步,便到了声闻溪边的古老祠堂。如果说大桥村位于远山之中,远离墨香四溢的惬意,那你就错了。踏入翻新一新的老祠堂,令人眼前一亮——老祠堂内部的墙上挂满了墨水飘香的字与画。这件事,要从村党支部书记杨均泉说起。2018年,村内计划要重修文化礼堂,杨均泉与村干部一同外出观摩,在此过程中,杨均泉发现,要想突出村庄特色,就是要发挥村民

的特长,并将其发扬光大。

那么大桥村民的特长是什么呢?一把古筝,一面琵琶,还有一位写得一手好字的能人。杨均泉在修建村文化礼堂的同时,广泛挖掘贤才,并在村里成立了文化礼堂“墨香”文化小组,并设立声闻讲堂。此后,每个月30号,村里一位德高望重的退休教师,免费为村里学生们教写毛笔字;会弹钢琴唱歌的女士,成了村里的民族乐器老师……重视书法与乐器的村庄,在人与人的互相切磋中,积累了越来越多的书法作品。

“这幅字是谢高华老书记送来的,这幅是村里17岁的学生杨盛豪写的。”每来一位游人,大桥村文化礼堂管理员杨桂香都会详细地介绍每一幅字画作品的出处。舞蹈队、锣鼓队、篮球队、乒乓球队、篮球队、象棋队……村庄内兴趣班四起,村民们在此下棋、写字、奏乐、聊天。

村庄说民俗 百姓诉乡愁

“乡愁,是风水胜那排古樟的郁葱;是相公桥的坚韧和质朴;是端午戏水的欢声笑语;是春节里儿童的花花朵朵;是文化礼堂的新风古韵;是义乌廿八都浓浓的乡音;是那碗米酒、那口绿笋、那块腊肉……是灶台上妈妈的味道;乡愁是一生的行囊一生的情。”祠堂的外墙上,以古韵书法画上一首《乡愁》,指引着来人关于家的方向。

而在大桥村文化礼堂中,关于乡愁的寓意通过民风民俗的方式传递开来,让村民切实感受乡愁的独特魅力。“杀年猪”是民风民俗中关于春节的乡愁,以此代表快过年的心愿;文化礼堂内还摆放着新中国成立前使用的“水龙”(即消防水车),每年端午节,都会被搬出来作为“泼水节”的道具;水车牛刀绞糖制作、靛青制作工艺展示,以及番薯粉条、清明粿、扫帚等制作工艺的展板贴在文化礼堂之上;“抬花轿”的那些事,“大桥的传说”都用文字的形式传递着村内的故事。文化礼堂的二楼陈列着各色村庄农耕展具、生活展具、婚俗展具等等,让年轻一辈通过这些物品了解过去的风俗习惯。更有趣的是,展厅内还展示着20世纪50年代的“结婚证”与“离婚证”。据悉,这是村庄内某户人家特意贡献给文化礼堂以展示,丰富后一辈对20世纪的了解。

十多棵两百年寿命的古樟树,镶嵌在书香四溢的大桥村内,呼唤着远方的你来坐坐。



琴棋书画走进文化礼堂。



文化礼堂展出20世纪50年代结婚证。



大桥村手绘地图。



用音乐吟唱美丽城镇幸福生活 苏溪诗歌音乐节热情上演

全媒体记者 余依萍 文/摄

绚丽的夜色,诗意的苏溪。11月20日晚,怀着丰收的爱,新时代文明实践——“美丽城镇 苏溪印象”2020苏溪镇诗歌音乐节在美丽的苏溪江畔与广大市民见面,大家一起跟着诗词,品味苏溪的诗意故事,通过音乐、歌唱美好生活。

流行歌曲、网红音乐、舞蹈《印象苏溪》、非遗道情表演、歌吟诵《我骄傲,我是苏溪人》、婺剧、杂技、魔术等节目轮番登场,引来现场观众阵阵掌声。

当前,苏溪镇正全力创建首批省级美丽城镇样板镇,着力建设具有时代特征、现代品质、浙江特色的美丽城镇,加快形成城乡融合、全域美丽的新格局。为



杂技表演引来观众阵阵掌声。

省群众文化展演展示 系列活动在义举行

全媒体记者 王月

11月21日晚,浙江省文化和旅游厅主办,浙江省文化馆、义乌市人民政府承办,义乌市文旅体局执行承办、义乌市文化馆协办的“群星璀璨 共谱时代华章”浙江省群众文化展演展示系列活动,在义乌市文化广场正式举行。

本次活动由浙江省群众文化舞台艺术精品展演、浙江省群众文化视觉艺术精品展览、浙江省群众文化建设综合成果展示三部分组成。充分展示了近年来浙江省群众文化建设所取得的优秀成果,以及各个地市群众文化的特色建设。在总结成绩的基础上,进一步凝聚人心、鼓舞斗志、振奋精神,为浙江省文化繁荣发展营造良好环境,书写“忠实践行‘八八战略’、奋力打造‘重要窗口’”的文化新篇章。

在浙江省群众文化舞台艺术精品展演现场,来自浙江省各县市文化馆选送的精彩演出,收获了在场观众的阵阵掌声。整合晚会由序《群星璀璨》、上篇《大地欢歌》、下篇《时代交响》、尾声《盛世华章》组成,20件参演作品涉及音乐、舞蹈、戏剧小品、小戏四个艺术门类,均是浙江省群众性舞台艺术比赛中的精品,具有鲜明的文化特色和超强的艺术表现力。义乌市文化馆选送的少儿舞蹈《毛毛虫》表现了毛毛虫蝶变的过程,活泼有趣,将少儿的天真烂漫展现得淋漓尽致。海宁市文化馆与义乌市文化馆合作选送的节目《父子》,描述工作与亲情的冲突,令人感动的同时带给我们更多关于爱的思考。

稠城街道 启动“益诊室”项目

全媒体记者 林晓燕

11月21日下午,稠城街道新时代文明实践“益诊室”项目正式启动。该项目以“幸福稠城·益享健康”为主题,以稠城街道新时代文明实践所和稠城街道社会组织服务中心为平台,整合全市各类优质医疗和健康资源。

作为项目启动后的首次活动,当天的健康服务类科普集市,面向老、中、青三代人群,汇集中医、口腔、眼科、心理咨询、营养学等义诊项目。活动期间,市民只需带上身份证和社保卡就能免费享受就诊咨询服务。

“儿子从微信公众号里了解到有这个活动后,今天特意陪着我 and 老伴一起来瞧瞧。这里义诊项目齐全,服务态度也很好。”65岁的周阿姨为健康科普集市活动点赞。

除了义诊服务外,当天活动现场还设置了“运动促健康”迎亚运亲子闯关活动,现场开展“亚运知识我来答”“膳食营养金字塔”“体泰心安太极拳”“亲子同心接力跑”等6个互动项目。

接下来,稠城街道将继续深化拓展与各类公益资源和社会组织的合作,为居民提供切实有效的系列健康医疗志愿服务,积极营造“共享乐民生活美”的良好氛围。

《佛堂古镇民风民俗》出版

全媒体记者 华青

佛堂“十月十”民俗文化节期间,佛堂古镇历史文化系列丛书——《佛堂古镇民风民俗》,由中国文史出版社正式出版。

佛堂古镇历史文化系列丛书自2011年开始编辑出版第一本《佛堂古镇民间故事》以来,至目前已陆续出版了6本。该书由佛堂作协主席王春平主编,镇志办全体同仁花费近两年时间,潜心撰写创作,精心研讨修改,六易其稿而成。

该书20余万字,共八章,除第一章叙述佛堂古镇的形成外,其他都是民俗内容,包括生产习俗、生活习俗、礼仪习俗、娱乐习俗等,涉及民俗的所有方面,从而完成了一个记录地方民俗文化的完整结构和内容叙事,让人一目了然地感受佛堂一路从古老的过去走来,过程中创造的文化多样性、农耕生产生活及传统商贸活动的有机血肉联系。

《佛堂古镇民风民俗》是对一个地方村镇民俗文化的记录,主要是基于生活中存续的文化的记录和叙述。该书特色鲜明、时代感强,不仅是一部记录民俗的志书,也是一部佛堂民间生活的百科全书。

《福禄寿喜—— 张枝勇先生榜书展》开展



全媒体记者 华青/文 吴优赛/摄

由万善美术馆主办的《福禄寿喜——张枝勇先生榜书展》,于佛堂“十月十”民俗文化节期间在佛堂老街开展。50余幅气势如虹、苍劲凛然的榜书作品,为“十月十”增添了一份书香之气。

用拖把大的笔,写斗大的字,这就是榜书。榜书因其字形硕大,难以驾驭,是对书家体能和智能的双重挑战。国家一级美术师、义乌农民艺术家张枝勇,自幼痴迷书画,临古帖,访名师,耕耘书坛40余年。因老百姓喜欢大字,而义乌擅长写榜书的人寥寥无几,一直以来,他便把更多的时间和精力花在榜书的研习上。他的榜书作品自成一格,个性鲜明,多次在全国大赛中获奖。

万善美术馆楼上楼下200多平方米的展览空间,挂满了张枝勇精心创作的榜书作品。内容多是福、禄、寿、喜、龙、茶、禅等喜庆吉祥汉字,用纸为大红色宣纸。他的榜书是颇接地气且广受民间喜爱的书法作品,又较好契合了佛堂“十月十”传统文化和民间才艺于一体的区域性民俗文化节主题。

据悉,《福禄寿喜——张枝勇先生榜书展》从11月23日开展至2021年2月9日闭展,历时两个半月。