

# 最是一年乡愁时 又逢佛堂十月十

佛堂,因佛而名,因水而商,因商而盛,历史文化底蕴深厚,素有“小兰溪”之称,享有“千年古镇、清风商埠、佛教圣地”的美誉,为浙江四大古镇之一。佛堂这座千年古镇,以其突出的佛教文化、商业文化和古民居文化,为社会发展提供源源不断的精神动力和智力支持。

近年来,佛堂镇作为义乌改革创新的前沿新区,承接了国家25个“经济发达镇”行政管理体制改革,省首批27个“小城市培育试点”、省综合行政执法改革、扩权强镇、最多跑一次、群团改革试点等15个国家和省市级改革任务,改革做法得到省领导批示肯定,并先后荣获中国历史文化名镇、国家级特色小镇、省级旅游度假区、省级美丽示范乡镇等称号。

同时,佛堂镇大力培育“工艺品、纺织用品、食品药品、金属制品、文化体育用品”五大支柱产业,积极转型“日用时尚消费品、信息网络经济、先进装备制造、医药健康”等四大战略产业;佛堂还拥有2万亩省级生态农业园和2600余公顷园林资源,高档住宅区、大型商场、学校、医院、旅游度假区等配套一应俱全,小城镇环境综合整治被列为全省标杆样板。

2020年,佛堂镇全力推进美丽城镇创建,一年不到的时间里,佛堂镇党委政府围绕创建目标,坚持项目化推进,夙兴夜寐干、加班加点干、精益求精干,各项工作均取得显著成效。

镇区的品质深化了,大拆大整主镇区成为创建主战场,有机更新拓展城市发展空间963亩,建成区面积达到15.64平方公里,市政基础设施不断完善,城市绿地率由22.12%增长至34.05%,城市配套不断丰富,镇区高楼由67栋增长至157栋,市场主体增加至2万家,分别增长150%和72%。

农村的风貌提升了,美丽经济让农村成为创建新亮点,两条乡村旅游精品线串联起60个一星级、14个二星级和美乡村,54个村全面完成集体经营性收入20万元目标,田妈妈田园教育综合体等农村文旅项目激发乡村振兴新动能。作为全市农业标准化改革样板,900亩龙潭区块农业标准化改革获省领导肯定。

产业的转型加快了,平台打造让产能升级为创建基础桩,中国计量大学现代科技学院拉开了科创园区建设序幕,优质高校落地催生佛堂产学研发展平台,打造了5500亩工业功能区、4500亩绿色动力小镇佛堂拓展区的万亩千亿平台。2020年1-9月,工业总产值达245亿元,实现疫情防控逆势增长。

群众的点赞更多了,为民办好事让服务驱动成为创建软实力,全市率先投用乡镇一级矛调中心,首创“有事我来办”服务品牌,让群众办事更便捷;安全生产、道路交通、社会治安、城市管理同步开展,让群众生活更安心;浮桥重建、伏虎桥、朝阳路下穿等重点工程实施,“十月十”民俗文化节、龙溪丰收节的举办让乡愁圆梦更具体。



又是一年“十月十”,最是乡愁浓郁时。11月22日,一年一度的佛堂镇“十月十”民俗文化节再次拉开了序幕。“十月十”是佛堂的传统节日,承载着佛堂镇老百姓的乡思,也记载了佛堂古镇的文化和历史。如今的“十月十”,早已不单单是佛堂人民集体欢庆的节日,更是佛堂镇党委政府向全镇人民交出年度工作答卷的日子。每年这时候,佛堂镇党委政府都会在“十月十”上向全镇人民汇报年度城市建设成果,让老百姓切实了解佛堂美丽城镇日新月异的变化。

微风细雨下,佛堂古镇的飞檐翘角氤氲在朦胧的水雾中,别有一番返璞归真的韵味,撑一把小伞,徜徉在新老市集、老街、古民居处……古镇的每一处都能让你体会到“十月十”的欢庆热闹。精彩的文艺演出、摄影展、佛堂印象摄影展、古民居苑收藏展、“舌尖上的佛堂”美食节等活动给古镇人民和远道而来的客人们献上了一场文化饕餮大餐。



## “十月十”里的乡土情怀

从开幕仪式的抬阁、拉线狮子、百子灯非遗展演,到民间物资交流会的上溪牛杂汤、东河肉饼、田心豆腐花等非遗美食,义乌传承已久的优秀文化一一展现,成为“十月十”中的靓丽风景,将古镇的记忆铺陈在人们眼前,将老义乌人的情怀融入思绪中。

走进曲折蜿蜒的老街,踩着厚重的青石板一路往前,沿途古朴的宅院高低错落,明清时期的古建筑、老字号店铺的旌旗飘扬,律动着经久不息的“脉搏”,老式的移动木桩、高悬的灯笼招牌都在讲述着老街历经数百年商贾兴旺的历史,见证着老街曾经的喧嚣与繁华。一路走来,各式各样的义乌传统物件延续着历史和文化的记忆,锡器工匠人们在铺中埋头敲打,一件件精雕细琢的锡器流光溢彩,器皿上的装饰更是精巧立体、栩栩如生;货铺中琳琅满目的木、藤、铜等婚嫁喜庆用品精美绝伦,受

到中青年游客的热烈欢迎,引来蜂拥采购;尝一块儿时心心念念的浮云糕,体验一番手打麻糍的木槌,在熙熙攘攘的小道上偶遇童年老友……不仅仅是一场热闹的赶集,更是一年一度对乡思的挂牵。

“江明三三桥”,除了万善浮桥、渡善桥,伏虎桥(原佛堂大桥)更是多少老义乌人心中抹不去的记忆。自2019年伏虎桥改造工程实施以来,伏虎桥的变化无时无刻不在牵动着义乌人的心。11月20日,万众期待中伏虎桥新桥正式通行,亭台相错、斗角高耸的古建新桥一派古韵盎然,桥上远眺,义乌江的波澜壮阔、佛堂古镇的全新风貌尽收眼底,夜幕四垂,星辰漫天,古建新桥上的灯带与义乌江畔的灯光秀交相辉映,流光溢彩,义乌江蒸腾的水雾与光影相互辉映,成为如诗如画的风景区。一场浪漫的夜巡伏虎桥,瞬间成为义乌人之间新晋的休闲“打卡”活动。

## 从“庙会”到民俗文化节

提起“十月十”,怎么能少了物资交流会?在佛堂江北,停车场为物资交流提供了广阔的平台,小到日用百货,大到一批一串香甜的糖葫芦,一路闲逛,小到锅碗瓢盆,大到家具木器,吃、穿、玩、乐应有尽有,叫卖声、欢笑声不绝于耳。除了常规的物资交流会,今年的“十月十”还推出了一些义乌传统民俗文化内容。

一入交流会现场,便闻到了梨膏的醇香。“小时候一来佛堂就要买梨膏糖,就爱这个味道。”从义乌城区赶来的陈先生抱着3岁的儿子,买下几颗梨膏糖棒棒糖。义乌梨膏糖制作技艺传承人贾江英正在热锅中熬制新鲜梨膏:“大家都是带着香味来的,这季节吃梨膏正时候,在交流会上特别受欢迎!”除了甜到心坎的梨膏,嫩滑爽口的田心豆腐脑、鲜香四溢的东河肉饼、暖胃爽辣的上溪牛杂汤等义乌风味,都可满足大家的味蕾。另一边义乌剪纸、百子灯制作技艺、捏面人、泥塑等地方传统手工艺的风采令人目不暇接,更有持续

不停的婺剧演出等令人感受传统艺术的魅力。据悉,佛堂“十月十”庙会最早出现约在1932年,当时的佛堂商会会长赵钦生,为了继续保持古镇的商业繁华决定办庙会。当时佛堂有座因达摩祖师“投箸救民”而建造的“渡善寺”,佛堂商会就决定依托该寺,借农历十月初十达摩祖师生日,兴办佛堂庙会。在商会的大力筹划下,庙会期间,佛堂街上人流如织,佛堂庙会声名远播。这之后,每年农历十月初十,佛堂都要举办庙会,而且一年比一年办得隆重;同时,佛堂“十月十”也是物资与文化的交流大会。传统佛堂“十月十”已有80多年历史,佛堂“十月十”,也从原来单一的商品交流会,发展成现在集综合商业、地方产业、传统文化和民间艺术于一体的盛会。如今,佛堂“十月十”早已被列入义乌市第二批非物质文化遗产代表名录,从2008年开始传统的庙会也已升格为区域性的民俗文化节。

## 文化盛宴折射佛堂风貌

与往年略有不同,今年新增举办了收藏展,将一份古玩热潮带进了“十月十”。走进佛堂古民居苑,一幅幅形态各异、古朴天成的古民居错落有致,在各厅堂间的巷道上,天南海北的收藏家们摆出自己的珍藏,或是聊天取经或是采买交流,人声鼎沸,往来不息。名人字画、玉石珠宝、奇石木雕……奇珍异宝荟萃,令人目不暇接。

此外,江北舞台上,婺剧演出、综艺演出等传统节目轮番上演;新华剧院内,“今日看佛堂”全省摄影大赛作品展同步上线;佛堂老街上,“舌尖上的佛堂”美食汇展,令人垂涎。

本届摄影作品展以“今日看佛堂”为主题,展现了佛堂红色党建印记、古镇风情、城市新貌,全方位、多角度记录人民群众生活中的精神之美,营造弘扬社会主义核心价值观的氛围。对于吃货们来说,“十月十”最吸引

他们的无疑还是美食节。“舌尖上的佛堂”汇集了各色小吃,色、香、味、美、形、趣,充分诠释了义乌乡村菜有独特的地域文化特色,更有许多网红小食挑逗你的味蕾。逛累了,便到这里来小憩一会儿,边享受美食,边养精蓄锐,静待夜晚万善浮桥边的灯光秀。

佛堂镇相关负责人表示,曾经的佛堂“十月十”是城乡物资交流盛会,人们交易生活用品居多,而现在人人物资富足,生活幸福,交流会的意义更像是交流亲朋好友之间的感情,既是乡思圆梦,更是文化传承。自2017年佛堂重拾“十月十”庙会以来,通过4年的传承实践,“十月十”不单单是一个集体狂欢的盛会,还成为传承佛堂优秀传统文化、弘扬佛堂民俗精神、展示佛堂发展变化、增进各方交流的一个平台,展现了佛堂深厚的历史文化底蕴和浓郁的地方特色。



全媒体记者 陈洋波 王月 (部分照片由佛堂镇摄影家协会提供)