

■草根文化达人

旗袍非遗传承人盛爱君：剪花样年华，裁旗袍如画

□卢丽珍文 摄



旗袍之美,文明之魅。

盛爱君,爱君旗袍非遗技艺传承工作室创办人,第三批义乌市非物质文化遗产“旗袍手工制作技艺”代表性传承人、第五批金华市非物质文化遗产“义乌旗袍手工制作技艺”代表性传承人。擅长旗袍版型、色彩搭配、缝纫编织等工艺,三十年来设计制作无数精良的旗袍。

作为最具中国传统特色、民族特色和最能表现东方女性美的经典服饰,2011年5月,旗袍手工制作工艺被列入国家级非物质文化遗产。旗袍优雅的曲线、绚丽的色彩、精美的刺绣、矜持高贵的立领、婉转曲折的盘扣,都成为其设计的灵魂元素,拥有中国的独特美学。

走进爱君旗袍非遗技艺传承工作室,各种绫罗绸缎琳琅满目,一件件旗袍,静静散发着独特的东方韵致。

意外转行 美丽转身

“我母亲是一位缝纫师,走南串北为别人制作衣裳。”盛爱君回忆道,她的母亲是远近闻名的女红“匠人”,一针一线精心缝制出过无数件衣裳。乖巧的盛爱君很小就跟在母亲身边做些力所能及的小活计,递个物件、镶个花边、盘个扣子、绣个布片,多年耳濡目染,慢慢掌握了一些剪裁制作衣服的技巧。

对于中国传统服饰旗袍来说,盘扣技艺是它的精髓之一,盘扣因其精致的细节给旗袍添上了画龙点睛的一笔。

上海恩师 倾囊相授

“当年若没有遇见恩师黄师傅,今天非遗传承人也与我不缘。”盛爱君坦言,进入服装厂第二年,手巧心细的盛爱君从200多名员工中脱颖而出,成为一名样衣工,跟在上海裁缝黄师傅身后工作。

黄师傅见盛爱君是个可造之才,对裁缝这一行又有天赋,就在工作之余,教她旗袍的裁剪和画版。三年时光后,恩师告诉她:“现在你可以单独开店,为他人制作衣裳了。”

任何一门手艺都是从实践中获取经验,盛爱君开始尝试独立制衣。

“盘扣的种类有很多种,小小的盘扣,我七八岁时,就已经会制作了。”盛爱君如是说,16岁那年,她高中毕业,在义亭老家当上了代课老师。“当时代课老师每个月工资29元,而服装厂上班一个月下来有100多元。”

盛爱君的家人希望她辞去代课老师职务,进入服装厂上班。17岁,她听从家人意见,进入服装厂车间当缝纫工。

一次不经意的决定,让盛爱君完成了人生中一次最美丽的转身。

倾囊相授

盛爱君介绍,制作一件旗袍需要运用到裁剪、刮浆、归拔、缂边(读音是gǔn biān,意思是指衣服、鞋子等的边缘缝上布条带子等)、盘扣等工艺。比如,缂边是旗袍上的一种技艺,包括单色缂边、双缂边、镶嵌缂、一嵌一缂、三色镶边、线香缂、如意宕条(同“荡条”)等等,需要熟练的手法和精准的眼力才可缂边做的粗细大小一致。

“我做成的样衣,师傅都会一一指出不足之处,一次次改进,一次次进步,一次次提升。”至今盛爱君都很感谢黄师傅倾囊相授。

一针一线 一份情怀

旗袍,作为最具风情的中国符号之一,线条简洁,风格素雅,神韵灵动。

同一款式的旗袍,穿在不同气质的东方女人身上,能表现出不同的风姿与韵味,有的曼妙,有的含蓄,有的妩媚,有的端庄……

盛爱君介绍道:“一个有经验的裁缝,不会依赖皮尺量体,我通常眼下目测,心里思量,所谓‘量体裁衣’,眼睛就是标尺。”这是个绝活,要做的不仅是表现女性的体态美,还要弥补不同顾客身材上的缺点。

若择一事 便终一生

在采访中,盛爱君不止一次强调:“制作一件经典旗袍,细分下来有一百多个步骤,步步都有讲究,只有坚守‘工匠精神’、传统技艺才能让非遗真正活在当代。”

一件传统旗袍就是艺术品,主要体现在领、襟、肩、袖、胸省(在衣片任一部位通过缝辑得以消失的锥形或近于锥形的部分称之为省道,简称“省”,发音为sǎ ng)、腰省、臀省、衣摆、开衩等细节,一板一眼的工作需要极大的热情和耐心,真真是一针一线,缝入风华。

一份情怀

盛爱君为获取灵感,还经常到外面采风,碰到感兴趣的题材就用手机拍下,回来后加上自己的感悟,画在纸上作为旗袍设计元素。

“传统技艺要不断发展,需要注入新的力量,在潮流中坚持传统技艺,在传统里融入时尚元素。只有这样的旗袍,才能耐得住岁月的洗礼,才能有旺盛的生命力紧跟时代潮流。”

盛爱君说,自己现在最大的愿望就是能够把旗袍这门技艺传承下去,让更多的人喜欢传统文化,感受传统文化的魅力。

便终一生

制作旗袍所采用镶、滚、嵌、宕、盘、绣等几十种工艺和立体造型等技术已经成为国家非物质文化遗产。寓意吉祥如意的古老中国结——盘扣,更是旗袍的点睛之笔。小巧中蕴含着中华民族的聪明智慧和创造精神,是美到极致的传统手工艺绝活、人工之巧。

盛爱君喜爱钻研,传承创新。她很清楚作为新时代的“匠人”,自己在做什么。那就是“古为今用,洋为中用”。传统技术和现代服装理念的结合,让盛爱君对中式服装的文化和制作已经



盛爱君制作的旗袍。



盛爱君对旗袍的热爱溢于言表。

■家风家训

我市举办首届家庭文化周活动

□全媒体记者 李爽爽

为进一步加强家庭文化建设,引领广大妇女和家庭传承优良家教家风,5月15日至5月20日期间,市妇联联合教育局、民政局、文明办等部门,开展义乌首届家庭文化周活动,展现当代家庭文明风采,以好的家风、好的家教促家庭

文化建设。

据悉,本届家庭文化周以“传承好家风,建设好家庭”为主题,活动期间将陆续开展专题讲座、亲子活动、党史学习、微视频征集、颁证盛典等多项特色活动,在活动中融合家庭家教家风等内容,促进家庭和睦,促进下一代健康成长,营造和谐温馨的家庭氛围。

市委党校征集校史资料

□全媒体记者 华青

2022年义乌市委党校将迎来建校70周年,经研究,市委党校决定启动建校70周年纪念活动筹备工作,筹建校史馆。现向社会各界人士征集1952年义乌县干部学校(市委党校前身)成立以来的相关资料和实物。

征集内容包括反映党校发展历程的文件文稿,干部教育培训(含函授)、宣讲等的教材教案、教学资料,党校科研、咨政成果及其他相关的文本资料;反映各时期校园建设、党校教学、科研、宣讲、学术会议等

重大活动的视频或照片以及其他相关的影像资料;具有代表性的师生证件,党校编发的各类刊物及教师编写的教材、专著,受训学员重要工作成就或具有重要社会影响的事迹材料,以及其他能反映或佐证70年党校发展历程的相关资料等。

接受捐赠、复制仿制及经双方友好协商的其他方式。集中征集时间自即日起至2022年7月底前,长期接受捐赠校史资料。

联系电话:0579-85205588 85205345
邮寄地址:浙江省义乌市黎明湖路999号

国际少儿漫画巡展(义乌站)成功举办

□全媒体记者 卢丽珍

日前,由市文化和广电旅游体育局、市图书馆、市翰邦美术馆联合杭州青少年活动中心、翻翻动漫等多家单位组织的国际少儿漫画巡展(义乌站)在义乌市图书馆一楼展厅成功举办。

此次展览共展出了中国(杭州)国际少儿漫画大赛第十五届大赛的130件获奖佳作,通过“5G时代、垃圾分类、全民抗疫、爱的传递、精准脱贫”五

个主题表达着孩子们的自信,呈现着新时代、新形势下青少年的健康精神面貌。

“融合、交流、创新”是组织国际少儿漫画巡展的初衷。此次展览的举办,除了把更多的优秀少儿漫画作品、漫画资源展现给义乌广大爱好动漫的大朋友、小朋友们,丰富孩子们的精神文化生活,还将为义乌的少儿原创漫画教学发展添上一笔浓郁的色彩,更为义乌的少儿动漫产业发展注入更多时代的气息。

画里南江：非遗文化进驿站

□全媒体记者 杨化明

5月9日,义乌工商学院的10多名留学生来到画里南江精品线的起点梅林驿站,体验非物质文化遗产雕版印刷技艺和古法造纸术。

美丽的南江风光,以及深厚的中国传统文化,让留学生赞叹不已。位于佛堂镇梅林村的梅林驿站也成了义乌工商学院国际教育学院的实践教学基地,由城投集团出资在原梅林圣忠祠的基础上修缮而成,可以为游客提供游玩咨询、便捷服务、医疗救济以及停留休憩等服务。

“我们把梅林驿站融入文化元素,让游客不仅可以欣赏南江的美丽风光,还能在这里体验农耕和非遗等义乌优秀民俗文化,让文化和旅游相结合,游客的体验感更好。”画里南江梅林驿站文化项目负责人周起航介绍。

目前,梅林驿站内的农耕文化图书馆已有藏书一千多册,游客们可以在此阅读、品茶、休息,以及体验杆秤制作、雕版印刷、国画临摹等各种中国传统文化。孩子们还可以到驿站周边的田里种植作物,近距离体验农耕文化。

相约音乐 童趣十足



5月9日,市融媒体中心演播厅内琴声悠扬、歌声不断,不时传出奶声奶气的话语与阵阵掌声。这是秦川艺术培训

中心正在举办十周年音乐会。整场音乐会高雅又童趣,精彩且温馨。

全媒体记者 华青 摄