

聊天

音乐会随想

◎刘吉同

忙碌一天，晚上看场音乐会，着实是种享受。那欢快、美妙的旋律，能冲洗掉一身的疲劳；就是有些不快和烦恼，也会随之化解，真令人有心旷神怡、宠辱偕忘之感。然而，看得多了，竟生出些胡思乱想。

指挥无疑是音乐会中的“最高领导”，因为大家都围绕着他的指挥棒演奏。也是唯一的“领导”。也只能唯一，就像战场上指挥作战一样，命令只能出自“部队长”一人，否则，肯定会乱套。指挥地位重要，作用重大，但也只是乐队中的一员。若自认“老子天下第一”，音乐会离开谁都可以，唯独不能离开我，那就太片面和可笑了。一是过分夸大的自己的作用，二是近乎在说梦话。因为与客观实际完全不符。

音乐会中每种乐器的演奏都是重要的，都不可或缺。不妨

借用《平安经》的句式予以陈述：小提琴重要，大提琴重要，笛子重要，琵琶重要，胡琴重要，中阮重要，唢呐重要，二胡重要，长号重要，吉他重要，古筝重要，萨克斯重要，架子鼓重要……总之，没有哪个不重要。由此可知：每位演奏家都是唯一的，其作用不可替代；不存在谁重谁轻、谁高谁低问题，都是音乐会中不能分割的重要组成部分；每位个体的演奏，都是一支流向大河的小溪，最终汇成“一条大河波浪宽”。或气势磅礴，一泻千里，或波澜不惊、含情脉脉，一场成功的音乐会便诞生了。要懂得，缺了任何一支小溪，音乐会都会减色，甚至不可能成功。这就提出了两个问题：其一，“最高领导”应尊重每一位演奏家，不能厚此薄彼，不可扬他贬她。其二，演奏家之间是“命运共同体”，谁也离不开谁，故应

互相尊重，互相关爱，互相借鉴，互相包容，协作与配合比什么都重要，是成功之母。若钩心斗角、互相拆台，你看不起我、我看不起你，哪怕只有一对，最终也会“坏了一锅汤”，不但会导致演出失败，而且自己也会成为失败者。

演奏家的水准，决定了音乐会的水准。只有选出一流的演奏家，才能演奏出一流的音乐会，不允许有“棒槌”，因为音乐同样受制于那个“木桶定律”，决定其成功的不是最长的那块木板，而恰是最短的那块。假如各位演奏家都是一流，唯独指挥是二流、三流，那么最终的结果也只能是“将熊熊一窝”。

怎样保证每一位演奏家都是一流的呢？要“聚天下英才而用之”。怎么“聚”呢？当下只能走市场之路，用市场机制去“聚”，而不能依赖“计划机制”。诸如凤凰传奇、玖月奇迹这样绝妙的组合，只有市场才能完成。如靠“人事科”去

“聚”，结局十有八九是“乔太守乱点鸳鸯谱”，乃至“点”进些关系户、七姑八姨什么的，也未可知。这是一条通向失败乃至死亡的路。

黄梅戏《天仙配》中有句唱词：“你耕田来我织布，你挑水来我浇园。”其弦外之音是要分工明确，各司其职，这对音乐会也很有启发。其一，不能兼职，只能专职，要么“耕田”，要么“织布”。不能既“耕田”又“织布”，尤其不能再加“挑水”与“浇园”，即使天才也不能这样去兼，如是只会毁掉整个音乐会。其二，聚精会神、专心致志地做好本职，比如心无旁骛地拉好你的小提琴，就是对音乐会最大、最完美的贡献。其三，要根据每个人的专业特长用人，千万不能瞎指挥，胡折腾，比如让吹号的去弹古筝，让敲木鱼的去吹圆号，那结果——套用一句歇后语形容，必定是“老西儿踩脚——坏了醋咧。”

论理

海国四说

◎沈括

鸦片战争为我国树立起近代史的一块界碑，其显著标志便是在彻底粉碎清政府“天朝大国”美梦的同时，使得一批有识之士在我国第一次出现外部环境巨变的情况下“开眼看世界”，从了解“夷情”进而疾呼引进“夷技”“夷制”，最终“制夷”以实现富强。

在19世纪40年代以前，清政府总是以“老子第一”自居傲视天下，根本无视也全然不知已经进入近代文明的西方国家。如清代史学家姚莹所说：“自古明贤，皆恐世主修情务远，骚中国而事外夷，故深拒夷事不讲。”（《东溟文后集》）当年《澳门月报》在刊出《论中国》专辑时也评论说：“中国官府，全不知外国之政事，又不询问考求。故至今中国仍不知西洋。”

这批“开眼看世界”者及著述，世人比较熟悉的有林则徐的《四洲志》、魏源的《海国图志》和徐继畲的《瀛寰志略》。其实，还有一位广东名儒：梁廷枏及其《海国四说》。梁廷枏著述

颇丰，有《广东海防汇览》《粤海官志》《夷氛闻记》等，尤以刊行于1846年的《海国四说》（《耶稣教难入中国说》《合省国说》《兰伦偶说》《粤海贡国说》）最具代表性。包括《海国四说》在内的这批先贤论著的视野焦点已非中原，而在海疆——从西北边疆转向东南沿海，扩展到西洋，形成了以经营海国为目标的新天下观。这一新的地缘政治的理念，委实带来了人们观察和探究世界的新视觉。

作为当年先进的思想家，梁廷枏从一个封闭的容器中探头“开眼看世界”，并能放下“天朝”的架子平静且平等地看待另一种文明，《海国四说》可谓是中国近代人对西方资本主义政治考察认识的最早记录之一。如果说，《海国图志》意在师“夷技”，那么，《海国四说》则旨于师“夷制”，即对西方政治制度的认识，竭力探讨西方国家兴衰成败的原因。不只是篇幅，更在于评判和分析，均可与《海国图志》《瀛寰志略》比肩。

《合省国说》被誉为第一部由中国人编写的美国通志。根据香港出版的美国传教士裨治文《美理哥国志》（第二版易名《亚美利格合省国志略》），在“前贤实缺记载”的情形下，对美国作了“首末具备”的介绍。卷一记载了美国的地理及英、荷等国在美洲的争夺；卷二记载了美国独立的经过和三权分立的政治体制；卷三记叙了美国的语言文字、风俗习惯等。专门介绍美国资本主义民主制度及其与专制制度的区别，这方面它比《海国图志》和《瀛寰志略》提供了更大的空间。学术界认为：这是“中国人试图对美国加以理性审视的最初起点”。（杨玉圣：《鸦片战争时期中国人的美国观》）

《兰伦偶说》直接将发动侵略战争的英国拉入了国人的视野。它以中国传统纪传体例，颇为翔实地介绍了英国的地理沿革和海外殖民、英国的议会制形成、发展以及英国的社会、文化、经济状况。不过，他将英国自元代至道光十八年对中国的“叩关”活动（即贸易）说成是“修朝贡”“叠受天朝

怀柔”，说明其受时代局限，还是没有完全摆脱“天朝上国”文化观的窠臼。这也存在于《粤海贡国说》，如视英、荷等国遣使促进贸易为“入贡之事”。尽管如此，直面这么一种情形：“西洋在西南海，去中国极远，千古无可称，明初使中官郑和远使西洋，其时适知有西洋各国而未尽详。”梁廷枏《粤海贡国说》在介绍外国通过广州向清政府进贡的实例及典章制度的同时，客观叙述了西洋诸国，还是填补了这方面的历史“空白”。

《耶稣教难入中国说》记叙了这一教派的创立、教义及体系，分析了它在中国流传的原因，主张“听其自存一教，亦昭柔远之义”，但他坚信耶稣教不可能在中国盛行。此文对基督教的议论颇见功力，具有前瞻性的论断受到学术界的呼应，1933年就备受推崇：“论耶稣教文字最佳之书，当推此矣！”（洗玉清《梁廷枏著述录要》）

毋庸置疑，《海国四说》无论其内容和价值都堪与《海国图志》和《瀛寰志略》比肩，在中国近代史上自有不可被忽视的学术地位。

南腔北调

日前，澎湃新闻连麦多位一线民警，为高考考生和家长梳理防诈骗指南。山东利津的小刘警官提醒广大考生：谨慎晒录取通知书。如果非晒不可，对姓名、照片、身份证号、准考证号要打马赛克，因为不法分子获取这些信息后，会做出令人意想不到的坏事。

短评：每年高考后，都是骗子的活跃期。骗子们一方面把自己化装成能帮助低分考生上好大学的能人，一方面在线上线下搜集考生信息，寻找作案对象。考生信息就是骗子行骗的切入点。作为考生和家长，一要坚信高考的公平公正，心存凭分数上大学的正念，抛弃走捷径、开后门的投机心理。二要严格保护个人信息，使骗子无孔可入。考生信息是把锁，考生及家长不轻信骗子的花言巧语，骗子是打不开这把锁的。严保考生个人信息，就是保护考生利益，马虎不得。

据《中国青年报》报道，近日，重庆一名女生高考失利，或将错失心仪的西南大学。她向该大学官方微博发私信诉说沮丧和迷茫，没想到官方账号很快以“小作文”回复并鼓励她：你的美好人生刚刚开始，怎么能描述为“死在这个夏天”呢？换个角度，不如向死而生，在这个夏天，生长出新的人生。目前，女生已决定明年再次冲击目标。

短评：高考是场竞争，总会有人金榜题名，也总会有人未达目标。向取得好成绩者祝贺，是锦上添花；给一时失利者以安慰，是雪中送炭。锦上添花，多一枝、少一枝，早一点、迟一点都不会有太大的不良后果；雪中送炭，却是不可或缺的。给落榜者以安慰，可以让他在灰暗中看到光明，可以让他在颓废中振作精神，可以让他在迷茫中找到正确目标阔步前进。安慰高考失利者，是家庭应有的温暖，是老师同学应有的情谊，是社会应有的人文关怀。保护好遇霜的幼苗，你给它希望，它就会成为栋梁为你撑起华宇广厦。

据《检察日报》报道，山东济南某艺术品公司的业务员在电话中非常热心地向老年人推销：“大爷、大妈，您好！我们公司是专门做纪念钱币、字画等收藏品投资的，收藏品升值空间非常大，您从这儿买回去，可以坐等升值。如果有需要，还可以回购，帮您卖出高价。”殊不知这样的电话背后暗藏巨大骗局。因涉嫌诈骗罪，该公司6名被告人被判处有期徒刑十二年至三年六个月不等。在这起诈骗案中，一幅名为“沁园春雪”的画成本价不到500元，出价4980元，而且声称能够“升值”；一位老人用光了70万元养老金买骗子推荐的收藏品。当她希望通过卖出几件收藏品赚回生活费时，对方总是用各种理由推托。

短评：针对老年人的诈骗案子频发，司法机关当然要严厉打击，但是，防范也同样不可忽视。被骗老年人大多缺少子女陪伴，孤独，加之年迈缺乏判断能力和防范意识，是他们受骗的一个重要原因。子女等监护人，保持对年迈父母的管护；居委会、村委会，加强对孤寡老人的管护，就可以为老年人拉起防骗的警戒线。不要埋怨受骗的老年人，子女和基层组织多想想：自己为老年人防诈骗是不是可以做些有益的实事？

据《中国新闻周刊》报道，近日，15岁童星邵一卜的母亲尤永梅在网络发文称，自己女儿在学校长期被同学造谣、诽谤、孤立，因为受不了校园欺凌，从6楼跳下，造成全身多处骨折和创伤性胰腺断裂等。

短评：校园欺凌对未成年人身心健康所造成的伤害是极其严重的。但是，长期以来，这一问题没能从根本上得到解决，原因有二。一是没有引起校方、家长等多方面的重视，认为只是小孩子之间的小事，不值得大惊小怪。二是处理的依据刚性不足，一般只是校方协调，由欺凌的一方家长作出赔偿了事。要彻底根除校园欺凌，必须强化校方及欺凌行为方家长的责任，尤其要强化校领导的行政责任和对欺凌方家长的惩戒措施。校园欺凌事件的发生，是家庭和学校监管缺位的表现，追究问题少年家长的民事责任与学校的行政责任，才能对校园欺凌现象釜底抽薪。

据中新社报道，近日，网传大理州美容美发行业协会规定门店剪发参考价定为60元，烫染300元，根据商家自身情况，上下浮动不得超过5%。网友质疑行业协会是否有权定价或涉嫌价格垄断。大理州市市场监督管理局告诉记者，美容美发行业协会无权定价，已经要求其整改。

短评：行业协会是同业自治组织，其主要职能是对外维护会员的合法权益，对内协调会员间的矛盾，并没有决定行业价格的权力。如果行业协会定价有效，那么，消费者权益就无从保障。另外，行业协会定价，也会限制行业竞争，不利于提高劳动生产率，最终对行业健康发展产生阻碍作用。行业协会定价，于法无据，对消费者、对本行业都是一种伤害。有此行为者，应悬崖勒马。

日前，四川航空执飞的3U8124青岛至西安航班组织旅客登机。一位外籍旅客拒不配合查验陕西码通，且言语粗暴，情绪失控。工作人员迅速联系川航人员到场处置，同时向机场公安报警。川航随即研究决定取消其航班行程，并开具相关证明。随后，机场公安人员将该外籍旅客带走，进行依法处置。

短评：任何人，无论是国内旅客，还是境外人员，都必须服从我国防疫的有关规定，在这方面，不存在例外情况。川航的处置为其他地方的防疫管理提供了样板，同时也给那些自以为了不起、不遵守防疫管理的人以警醒。对不遵守防疫规定者，要依法果断处置。自以为来自国外，就可以不遵守我国防疫规定者，无知且狂妄。中国是世界上防疫最成功的国家，中国的防疫成果，不容破坏。破坏中国防疫管理，必受法律制裁。

世相

不一套牢

◎齐世明

办公室里常碰上如此情景：正敲着各自的电脑。“嘍”的一声，案上的台灯和面前的电脑化为黑暗。“讨厌！稿子写了的一大半，白费劲儿了……”

闻此，笔者常常泛起思想之波：无论金领、白领还是蓝领、灰领，又都被电脑套牢了。

刚过去的“6·18”，是网民的购物狂欢节，莫不是“剁手党”被“套牢节”？而股市里常听见这样对话：“你被套了没？”“套了。”“哪有不套的？都套牢了！”……

是啊，何人何处不套牢？

朋友多了有人脉，看似潇洒，你又被这行那界的朋友套牢了。大事小情，礼尚往来，花心思不？最掰不开镊子的是时间，何谓身乏术？恨不能一下分为两半、三半，真是被套得瓷实。

电脑走进千家万户，手机更属人之标配，这大大方便了你我，也束缚着你我。你休假畅游，你优哉游哉，可是一串彩铃

或一个微信却将你的苦脸定格，甚至万里云霄的飞机上也能被“逮”，闹得有些出游者要拉黑所有要在航班开通无线网络的航空公司……

似乎伴着现代化大厦由地基向上升腾，笔者心里也在沉重地打桩——

现代科技带来现代物质文明，到底是人类的胜利，还是现代科技的胜利？高科技全方位更新着人们的生活，可是它带来的冲击波，特别是对优秀传统文化、社会道德乃至人性、人情的冲击，何其巨大，又有多少人予以关注？

现代化这个不讲礼数的家伙，向着有形有款、曾充满我们的社会生活的一切鄙夷地瞥了一眼，竟鼻息重重地哼道：你给我走开！远远地走开……

“远远地走开”？霸气中有着舍我其谁的强横：今朝国人少了智能手机简直没法活！而

“手机依赖症”只是“套牢症”之一种。在这个结论后面，陈列着一幅令笔者久久难忘的场景——

“90后”女星徐婷因癌症不治怆然离世。至今，她自陈病情的微博仍让人动容：这26年来我好像从来没有为自己活过……大学没读完就带着300块开始北漂住地下室、五年来拼了命地拍戏挣钱，全给家里了……得了癌症后居然有一丝的轻松……笔者恍然之间，感觉她临终前如美丽的梅花鹿，但是被绳索套牢了，她要挣脱，要飞……

在徐婷的阴影里看去，一个又一个套牢：疲惫的工薪族被房证套牢，苦坐的办公族被电脑套牢，满目的低头族被手机套牢，耀眼的银发族被保健品套牢，坚挺的脑残粉被“韩流”套牢，骄蛮的富二代被炫富套牢，贪婪之官吏被情妇套牢，一众股民被熊市套牢，莘莘学子被贷款套牢，喳喳欢叫的孩子们也要被各种“班”和补课套牢……地不分南北，人不论

老幼，谁不属套牢一族？

在这个被网络吞没的环境中，国人的“套牢症”自有其因。

听过那个传遍欧洲乃至世界的故事吗？一个女孩得到了一双充满魔力的红舞鞋，在无休止的舞蹈中，她经历了生命、爱情与死亡……故事启示深深啊！当下社会会形成一个个大圈小圈，试问各圈中人，谁的脚下不穿一双红舞鞋？为钱为利所困，为情为恩所累……人们常常用“搏命”这两个字，形容自己的庸常生活！但是谁会扪心自问：如此之“搏”，得到的，除了虚荣的满足，还有什么？越套越牢！

著名学者梁漱溟先生在《东西文化及其哲学》一书中提出：一直以来，人类都面临三个难题：人与动物、人与人和人与内心。其中，最难解决的是人与内心问题。这是最难处理的关系。

目下，有多少人能写出“人与内心问题”的正确答案呢？

画里有话

亏大了

学习只为考试？
本末岂可倒置！
校正教育导向，
除弊方能兴利。

二
金钱去换加分，
透支快乐童年。
铜臭污染书香，
毁掉孩子明天。

于昌伟 绘 杨光洲 文

