

看

见义乌

傲骨峥嵘
百树之长

岁寒，松树盆景领风骚

子曰：岁寒，然后知松柏之后凋也。随着气温降低，霜雪不凋、四季常青的松树盆景广受青睐。越来越多的义乌盆景爱好者，会在家中养上几盆，或置于几案上，或列于亭榭中，足不出户便可领略田野山水的胜景幽趣。

“松树是最能体现我国盆景艺术的优质树种之一，被尊为‘百树之长’。相对柏树盆景，价格更加亲民。同样的，它的霸、傲，披鳞带甲、盘根错节、屹立苍古，也引领了盆景的风骚。”义乌市风景园林学会盆景艺术分会会长陈劲松介绍。

义乌历史文化悠久，植物资源丰富，盆景素以浙江代表树种五针松、天目松为主。一些品质优良、年份悠久的精品松树盆景已成为义乌各大盆景园的镇园之宝。



盛光荣的五针松盆景《豪情常在》。



陈劲松介绍自己养的松树盆景。



陈劲松的锦松盆景《康颐老否》。

中国传统盆景艺术起于汉、盛于唐，自古以来就是王公贵族、达官显贵、文人墨客喜爱之物，到了明、清时期，才进入千家万户。清末战乱开始，盆景几近绝迹。一直到上世纪90年代，随着人民生活水平的提高，盆景又如雨后春笋般发展起来。近年来，喜欢盆景的人越来越多，盆景已悄然成为“雅俗共赏”的鲜活艺术品，其中松树盆景依然是不可动摇的“长者”。

义乌市风景园林学会盆景艺术分会成立于上世纪90年代初，2004年前后发展壮大，至今已有会员100多人。30多年来，义乌主办了多次盆景展览，不少优秀作品在国家级、省级展览中屡获大奖，赢得盆景界同行的好评。

数年前，为了普及盆景艺术，义乌市风景园林学会盆景艺术分会编辑出版了《义乌盆景》一书，汇集展示了多年来义乌的部分优秀作品，以松树盆景居多，供广大盆景爱好者赏析，为提高义乌盆景水平、促进义乌盆景更好地发展贡献力量。

据《义乌盆景》等多方资料记载，唐朝时期留下了许多关于松树盆景的壁画、绘画和诗词文赋的记载。

“天人戏剪苍龙髯，参差簇在瑶阶侧。”唐末诗人李咸用在《小松歌》中，盛赞松树盆景的英姿：松树犹如仙树，从山崖间被采掘，高不盈尺，矫健苍劲，姿态优美。

至宋代，园艺技术迅猛发展，盆景制作达到鼎盛时期。状元诗人王十朋的《岩松记》对松树盆景制作进行了详细而确切的描绘，曰：“野人有以岩松至梅溪者，异质丛生，根衔拳石，茂焉非孤，森焉非非，柏叶松身，而松气象焉，藏参天覆地之意于盈握间，亦草木之英奇者。予颇爱之。植以瓦盆，置之小成室，稽古之暇，寓陶先生、郑先生之趣焉。”

到了明清两代，关于盆景的著作更为丰富，很多文献中都提到松树盆景，以天目松为最主要、最古雅的树种。明代以后，盆景进入寻常百姓家，然松柏盆景制作耗费时日，并且养护较难，只在官廷名园或者极少盆景爱好者中流传。因而，当时盆景界流传着一句话，“盆景不玩松，到老一场空。”

盛光荣的组合盆景代表作品之一《和风细雨看灵山》。

注重表达精神文化内涵

翻开《义乌盆景》一书，前言曰：义乌盆景深受以潘连大师、胡乐国大师为代表的浙派盆景的影响，崇尚自然、师法自然、追求诗情画意。

多年来，义乌盆景人一以贯之，尤其注重在盆景艺术中表达精神文化内涵，得到省内外盆景界一致好评，涌现出一批盆景大师。其中，盛光荣荣获全国最高级别奖项——“中华瑰宝奖”，成为获此殊荣的全国十位大师之一；楼学文获评“BCI国际盆景艺术大师”；刘金生、吴三团获评“浙江省盆景艺术大师”。

获评中国盆景艺术大师的盛光荣，是义乌盆景界的引领者之一，2017年8月，由他编著的《盛苑盆景》一书出版发行，共收集杂木作品、松柏作品照片90多幅，文章数篇。“是一本图文并茂的不可多得的盆景图册。”胡乐国先生在序言中盛赞道：“盆景是文化，盛光荣的水平不仅在于他对造型技艺把握得多么精准到位，更重要的是他将作品的精神内涵表现得十分丰富充实。”

书中，多幅作品的介绍中均言：盛光荣喜好五针松，其五针松

作品颇多，但各有其味，绝无雷同，或正是生活百态的写照，各自精彩。仔细观赏其作品《豪情常在》，可见功力极深：五针松的鳞片皴裂，可见树之老态，培育时间已然不短；主干千身如一弧完美的曲线，风情万千又不失刚直气度；右第一出枝横展迭出，舒展不做作；干身黄金比例处的出枝为精髓所在，凝聚了作品全部的张力。“豪情何在？豪情就在这平凡的一托之力，豪情就在这朴实平凡的每一个微不足道的细节里。”文末总结说。

除了五针松，盛光荣对黄山松、锦松等也很钟情。此外，他还十分推崇组合式盆景。2015年春，他用费尽心力培育多年的9株五针松小老树创作了组合式盆景，取名《和风细雨看灵山》寓意颇深，并将创作过程拍摄成图，把心得撰写成文，题曰：《幽林妙境凡中来——浅谈组合式盆景的选材之道》。他说：“从思维空间上说，组合式盆景更能发挥创作者的创造力与想象力，更有玩味……可见普通素材如果组合得好，要比一般单株盆景更耐看，更能表现出诗情画意般的悠远意境。”

耐得住数十年如一日的寂寞

大陈镇团结村、杜桥村和苏溪镇立塘村都是我市有名的盆景专业村。陈劲松的盆景园就坐落在团结村内，园内摆放着各类盆景两三百盆。

“松树盆景品种较多，浙江省以五针松为代表，细分品种不少，数量也比较多。黑松又称‘男人松’，松针很硬，充满阳刚美；黄山松被称为‘君子松’，枝条很飘逸；马尾松的针毛很蓬松，向下垂似马尾；赤松称为‘女人松’，更具婀娜之态。”陈劲松对自己养的松树盆景品种如数家珍，“锦松超过七八年后，树干会开裂有不规则的块状突起，树形随裂痕扭曲，凹凸奇特，古朴苍劲。”

据悉，松树盆景四季常青，寿命可达五六百年。与其他杂木盆景相比，制作过程要耗费数十年至数十年，甚至需要精心养护上百年。“除精湛的培养技艺外，还要耐得住数十年如一日的寂寞。”陈劲松介绍，养成一盆五针松盆景，先要把幼苗黑松嫁接五针松，养在山地十多年甚至二三十年，之后再上盆，历经数十次



盛光荣的盆景园一角。

我市11人入选 第六批金华市非遗传承人

全媒体记者 卢丽珍

本报讯 日前，记者从市非物质文化遗产保护中心获悉，第六批金华市非物质文化遗产代表性传承人名单公布，我市11人入选。

此次我市入选的种类涉及民间文学、曲艺、传统体育、游艺与杂技、传统美术、传统技艺类等，公布的金华市非物质文化遗产代表性传承人包括：颜乌的传说颜金高、义乌道情宋松芳、后宅高

跷傅建群、义乌根艺王关兴、义乌东河肉饼制作技艺张爱珍、古琴制作技艺陈明亮、义乌金银首饰加工周洋霞、打铁金后高、义亭陶缸制作技艺贾仕根、义乌红曲传统制作技艺朱志勤、丹溪红曲酒传统酿造技艺陈铭。

金华市上一次公布金华市非物质文化遗产项目代表性传承人名录，还是在2019年。加上这次公布的名录，目前，我市金华市非物质文化遗产代表性传承人已有61人。

义乌市第十三届“武林大会”开赛



全媒体记者 卢丽珍/文 张云飞/摄

本报讯 12月16日，义乌市第十三届“武林大会”暨段位制考评赛在义乌工商职业技术学院开赛。

本次“武林大会”由市文化和广电旅游体育局、市体育总会主办，市武术协会承办，吸引我市69支代表队的1300多名选手参赛。参赛选手中，年龄最大的79岁，最小的仅4岁。竞技项目包括自选项目、规定项目、传统项目、对练项目和集体项目等五大项，包含拳术、刀术、枪术、剑术、棍术、

拳术对练、器械对练等40余种子项比赛。

据悉，义乌是著名的“全国武术之乡”，武术在这里具有悠久的历史 and 广泛的群众基础。长期以来，义乌高度重视体育事业发展，从政策、财力等各方面给予大力扶持，使传统武术得到传承。

市文化和广电旅游体育局相关负责人介绍，为了增进武术爱好者的交流，每年举办一次“武林大会”，旨在深入贯彻落实健康中国 and 全民健身国家战略，弘扬武术精神，发掘培养武术后备人才，助推我市全民健身热潮。

2024年龙文化主题漫画展征稿

全媒体记者 左翠玉

本报讯 2024年是农历甲辰龙年。临近新年，“龙腾商城·贺新年”2024年龙文化主题漫画展组委会面向全国漫画家、漫画爱好者征集龙文化主题漫画作品，营造欢乐祥和的节日氛围，丰富龙文化内涵，增强文化自信，共创美好生活。

本次活动截稿至2024年1月10日，要求作品围绕“龙文化”主题，展示中国龙的文化

内涵。感兴趣的作者可将作品电子稿发至投稿邮箱：30659692@qq.com。

据悉，组委会将委托由专家组成的评审组对作品进行公开、公正评选，经过初评、复评程序，评选出一、二、三等奖作品及入展作品共50件，其中获奖作品10件、优秀作品40件。“评选结果将在‘义乌市文化馆’‘义乌现代漫画动画艺术研究’公众号等平台进行公示，并进行线上展。

“云上之溪 美丽乡村”征文比赛落幕

全媒体记者 左翠玉

本报讯 12月14日下午，上溪镇新民村文化礼堂乐声阵阵，喜气洋洋，“云上之溪，美丽乡村”征文比赛颁奖仪式举行。现场，荣获特等奖和一、二、三等奖的21位文学爱好者，获赠证书和奖金。

据悉，“云上之溪，美丽乡村”征文比赛从11月12日开始至12月10日结束，共收到作品160余篇，或人或事，或侧面或全貌，或情景或景，或文化记忆或场景再现……参赛者围绕“云上之溪，美丽乡村”主题，以诗歌、散文等形式，表现了上溪镇秀丽风景与文化传承交融、人文传统与现代观念兼容并蓄以及经济社会和谐发展的状态。

家门口的“气象课堂”开讲

全媒体记者 林晓燕

本报讯 近日，稠城街道新时代文明实践所迎来了一堂别开生面的“气象课堂”，吸引不少辖区居民到场参加。

本次活动主题为“气候科普进社区，生态文明于心间”，由稠城街道新时代文明实践所联合通惠社区银耀干部志愿服务队共同开展，旨在引导社区居民进一步提高对气象预警信息、气象灾害预报的认识，最大限度地减少和避免因气象灾害造成的损失。

活动现场，来自义乌市气象局的相关专业人士，通过播放小视频及讲解课件等方式，图文并茂地向大家普及气象知识和避险常识。为加深大家的认识，主讲人从各种气象符号标识、警报级别、常见气象灾害的特征出发，进行一一讲解，并结合一些实际例子提醒大家具体的应对方法。讲座结束后，居民还在志愿者的带领下，观看了有关气象科普宣传海报，进一步了解气象灾害防御避险知识和相关防范应对措施。