

优质资源集成“入圈” 文化生活品质“出彩”

——福田街道打造“15分钟品质文化生活圈”纪实

在福田,走出家门步行15分钟内,大家可以做些什么?可以带孩子在CBD的大楼里看一看手偶剧,可以在荷花池边学一学非遗扎染,还可以在文化礼堂内、党群服务中心里上一堂专业越剧课……

面对如何更好地打造“15分钟品质文化生活圈”这道考题,福田街道交出了“答卷”——2022年以来,街道以文化阵地为中心,以“15分钟”为时间半径,高标准建成13个“品质文化生活圈”。今年街道更是着力打造了“印象福田”品质文化项目,不仅“圈”出了更多便利的公共文化空间,也为百姓“圈”出了实实在在的获得感和沉甸甸的幸福感。

出彩:文化生活实现共同富裕

这几天,福田街道宗宅村文化礼堂成了居民罗芝仙饭后放下筷子就要去的地方。像罗芝仙这样自发赶去的居民有50多人。一个文化礼堂为何有如此大的魅力?因为“印象福田”品质文化项目戏曲小课堂正在这里开课。“这几天有专业的戏曲老师来上课,大家都不想错过,还特意穿上了演出的戏服,学习一下水袖翻飞。”罗芝仙一边说一边换好衣服,加入学习的队伍中。

原本宗宅社区有几位越剧爱好者,平时私下里会相约一起唱唱越剧,再跟着电视里的演员自己琢磨动作。随着“15分钟品质文化生活圈”的建设,居民们有了“点单”的机会,马上报名参加了越剧小课堂,原本几人的小团队一下子就成了50多人的大队伍。大家还商量着要多学几支曲目,为年底的文化走亲做好准备。

来自绍兴的张秀芬在义乌经商20余年,“15分钟品质文化生活圈”让她找到了志同道合的好姐妹。她说:“白天经商很忙碌,能在工作之余学习越剧对我来说是很好的放松方式,丰富了我的文化生活,让‘文化圈’变成了我的‘朋友圈’。”

今年72岁的楼宝兰是队伍中年纪最大的成员,有着天天看戏的习惯,做梦都希望有朝一日能登上舞台表演,“15分钟品质文化生活圈”让她如愿以偿。“一开始动作都很生硬,老师手把手地教我,回家再跟着视频练。现在,家人、邻居都说我练得像模像样,而且在老师的指导下,我终于走上了

文化礼堂的舞台。”楼宝兰开心地说道。

培育文艺达人,变“送文化”为“种文化”。朱美贞是福田街道戏曲协会副会长,参与了“印象福田”品质文化建设。她所负责的戏曲培训成了不少老年人“点单”热门项目。她告诉记者:“我们在培训的过程中,还在挖掘文艺骨干进行重点培养,让这些文艺达人留在圈子里,给更多的人带去品质文化。”

“15分钟品质文化生活圈”的建设,“印象福田”品质文化项目的打造,不仅在城内开花,同时也将触角延伸至乡村,进一步发挥农村文化礼堂精神共富作用,让越来越多的村民有了茶余饭后的新去处。在“福田礼堂与文明实践”的微信群里,每天都有文化礼堂管理员分享着村里的品质文化活动:陶界岭文化礼堂开展读书会活动,西界村开展夏日非遗文化传承活动,殿前村开展“戏曲福田”文化活动……品质文化生活正以一种崭新的服务形态走进老百姓的身边,满足人民日益增长的精神文化需求,不断提升群众获得感、安全感、幸福感,进而实现共同富裕。

“今年以来,我们从品质化、品牌化的方向入手,着力打造‘印象福田’项目,从而提升品质文化生活圈的品质,让文化惠民更利民,从而使居民群众有更多的获得感、幸福感。”福田街道文联主席、文体站站长蒋旭俊表示,接下去,福田街道将持续开展各类文化惠民活动,积极探索公共文化服务新模式,将优质的文化服务送到群众家门口,打通公共文化服务的“神经末梢”,打造福田民生幸福标杆。

全媒体记者 陈健贤 文/摄

多元:“专家团”打造丰富菜单

“15分钟品质文化生活圈”,以“品质文化”著称,有多元化的公共空间,多元化的选择,更是全力满足全年龄段“圈内人”多元化的需求。这得益于福田街道在全市层面遴选出各个专业领域的优秀团队,整合优质资源集成“入圈”。

8月23日上午,在福田街道官端前村的荷花池边,荷花香气幽幽,阵阵蛋糕香味扑鼻而来。荷花池边的小屋内,20多位村民正在向烘焙老师学习如何做奶油蛋糕。村民楼天福带着儿子一起来参加活动,他说:“虽然生活在农村,但文化生活品质一点不比城区低,村里经常会举办非遗手作、阅读会、戏曲培训等文化活动,极大地丰富了村民们的精神文化生活。”

张婷婷是官端前村文化礼堂管理员,也是为村民们点单的“服务员”。过去,由于缺乏专业人才和资源,农村文化活动难成气候。即使有公共文化服务下沉基层,要办得既红火又受欢迎并非易事。“设置大家感兴趣的课程是关键,学什么,村民来定;上什么,村民来选,让村民真正成了‘主角’。”张婷婷打开手机上的“文化菜单”,里面“当阅读遇

上戏剧”——“阅福田”“国风·民俗·非遗”——“雅韵福田”“梨园风华”——“戏曲福田”等六大项目,从教育培训到休闲娱乐,从插花摄影到非遗手作,涵盖了儿童微剧场、亲子阅读、家庭教育、成长读书会、非遗手作、越剧培训、书法培训等120余个小程序,全方位、多年龄段关注辖区内居民的文化需求,让居民可以享受到丰富多元的文化生活。

要打造这样一份丰富的文化菜单并非易事。在筹备过程中,福田街道充分带动广大群众自主性,通过座谈会、发放问卷等多种方式,收集到大量宝贵的意见和建议,使每一门课程都贴近大家的兴趣和需求。同时,福田街道通过文旅部门、福田街道文联下属的协会、艺术团、文化服务行业等,对接优质资源,确保项目内容多元化、品质化。

百姓“点单”,政府“甄选+买单”,专业团队“端菜”的形式,变以往的“政府独唱”为“政府和社会合唱”,让文化活动在福田“遍地开花”。从今年6月起,“印象福田”品质文化项目将在一年时间内为“15分钟品质文化生活圈”点位的广大居民群众送去500余场次的品质文化活动。

入圈:“家门口”享受文化大餐

家住福田街道商城社区的张宇航打开“浙里文化圈”小程序,即可看到自己所处的“文化圈”内有哪些文化设施,有什么样的文化活动。8月22日上午,他带着儿子瑞瑞一起到“家门口”参加共探式深度阅读读书会。“爸爸,我下次还要来。”活动结束后,瑞瑞意犹未尽地说。

今年12岁的骆欢虞同样沉迷于“家门口”的文化大餐。“以前暑假,我不是去上培训班,就是要上兴趣课。现在我有更多选择,这里不仅离家近,活动还丰富,我很喜欢。”今年暑期,骆欢虞在商城社区的“15分钟品质文化生活圈”内参加了剪纸艺术、风筝制作、捏面技艺、纸偶剧、读书会等文化活动,一颗颗文化的种子在她心里生根发芽。

在福田,“家门口”可以是CBD的大楼,也可以是荷花池边的小木屋,还可以是乡村文化礼堂。福田街道通过盘活社区、农村的“金角银边”以及闲置空间,为文化工作提供场地空间,让老百姓在“家门口”就能享受高品质文化大餐。

姚美娟是一家绘本改编微剧公司的负责人,她带领团队把优秀绘本通过皮影、执头偶、光影

剧、桌面偶等形式演绎出来。“以前,这样高品质的微剧主要在上海、深圳、杭州等大城市的电影院、剧院才能看到,而且是会员制的。现在,在义乌的‘15分钟品质文化生活圈’里就能欣赏。”姚美娟介绍,在福田街道的支持下,他们已经把这样优秀的、新颖的微剧送到群众“家门口”。今年以来,他们先后在福田辖区的社区、农村、CBD等地演出近20场,深受广大家长和孩子的喜爱。

“15分钟品质文化生活圈”不仅可以做到文化惠民,还能实现文化悦民。它以点带面,串起了文化礼堂、街道文化驿站、城市书房、社区文化家园等多种活动场所。不仅把形式多样的文化生活送到了群众家门口,也极大地提高了居民的文化生活水平 and 幸福指数,打通文化悦民的“最后一公里”。目前,福田街道建成13个“15分钟品质文化生活圈”,还有4个也正在建设中,覆盖村社17个,覆盖人口15万余人,覆盖设施221处,今年已发布活动1226场,拥有文化志愿者团队19支1883人,初步实现了“百姓需求有数、资源多跨整合、服务精准触达、品质监测评估”全链条服务,不断为市民的美好生活“加码”。