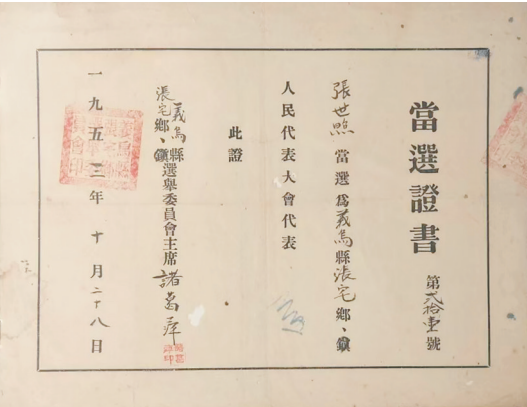


第十届全国大学生
围棋对抗赛在义落幕

横跨350多年 浓缩人文历史
老物件开启佛堂古镇“时光宝盒”

从9月25日至10月10日,佛堂镇人民政府发起有奖征集,通过寻找佛堂古镇的“老物件、老照片、老故事”,再现古镇瑰宝、生活影像、岁月故事。佛堂人民积极响应,取得了良好效果。经过一个月的征集,67件横跨350多年、浓缩佛堂古镇人文历史、商业故事的珍贵“时光宝藏”汇聚一堂。在最终的评比中,三星百货票证、佛堂镇人代会代表证明、丁顺昌商行墨印银元、

三益瓷庄瓷盘等11件老物件,上榜此次活动的获奖名单。这些老物件“会说话”,它们有的是佛堂古镇历史重要节点的见证实物,被一代又一代佛堂人接力保护;有的是商业经济脉路的缩影,曾经随着码头、水路去向远方又回到故土;还有的是佛堂人房前屋后的日常生活物件,镌刻着一段真实又温暖的幸福时光。



佛堂人大代表当选证书。



信顺堂“爽沃宸昇”牌匾。

字里行间记录古镇繁华

文本资料类老物件,是这次入选最多的类别。“年纪”最大的一份,来自清康熙年间的《义渡公约》——记录佛堂“千年古镇、百年商埠”的实物证明。

这张立于清康熙十一年(1672年)的义乌洋滩渡《义渡公约》长56厘米、宽5厘米,纸质,墨笔楷体竖书,字体秀气工整。公约距今已有350多年,泛黄的纸张上,娟秀的楷体字清晰可见,还盖有满、汉两种文字篆刻的“义乌县印”。

《义渡公约》概述了义渡的由来。廿三都洋滩渡为义乌县南通衢。廿四都丁我明,每年春夏撑船摆渡,秋冬架设浮桥,以方便行人。丁我明病故后,其子丁上辛捐出三亩九分田产供养艚公,由贾尔俊、贾奇德等5人打理事务,由德水寺僧人保管船只、粮食等物。

公约订于康熙十一年(1672年)五月。当时,贾尔俊谢世,义渡资费捉襟见肘。为了将义渡事业发扬光大,贾明之、吴瑞卿、丁上辛、贾长延、贾奇德等人经过商讨,再次明确了管理职责。丁上辛捐出七斗田以充资费。造船、架桥、田租等一切事务由贾明之等5人料理。但对于义渡资费为何出现短缺,公约没有明示。“《义渡公约》写下的,是这段历史中古镇几代人的一个善意。”该老物件的推荐人何慈旺说。

“洋滩渡是旧时义南人民出行的一处重要渡口,洋滩渡的相关文字记载,最早可以追溯到明朝后期。”佛堂镇作协主席王春平告诉记者,根据康熙《义乌县志》的记载,古时候义乌南江又叫洋滩江,所以洋滩渡就在现在的南江上。这份《义渡公约》一定程度上印证了水运时期佛堂古镇的优越地理位置,见证了这座千年古镇的历史繁华。

佛堂老街上的“名铺子”,在这次的文本资料中出现了很多次。佛堂古镇历代经营者精明的头脑、杰出的才能、务实的经营作风,都藏在老物件的字里行间。

沈太和是佛堂古镇最早的中药批发、零售店,也是一家知名的老店。这次征集到的其中一个老物件,是一张他们家的老中药处方。“我也姓沈,但不是他们的后代,收藏到这个药方纯属巧合。”推荐人沈财兵介绍,“沈家几代人擅于经商。到了第三代沈宪麟,沈太和药堂不但在义乌中药业首屈一指,而且东阳、

永康、金华、浦江等县中药店均有人前来批发。”为了保住金字招牌,沈家人坚持从上海、杭州等名药店进货,还独家研发了不少药品和补剂。有资料记载,沈太和药堂全盛时期,雇工多达20余人,全年营业额高达10余万元。

另一份征集到的大铺子资料,则是来自佛堂镇的三星百货公司在1951年时的股东名册和经营情况,这是佛堂人“买买买”的真实记录。佛堂镇相关负责人告诉记者,这家百货公司在1950年办理工商业登记,当年领取营业执照时资金为8426元。这一年,因为管理得当,该公司店面从两开间扩大到四开间,成了全县规模最大的一家百货店。

义乌藏家、乌伤会馆馆长王圣庆此次报名的老物件,是一张十分特别的文书——1950年的“佛堂乡正乡长委任令”。这张委任令里,写着浙江省义乌县人民政府为佛堂乡任命了新的乡长,照片、红章、日期清晰可见。

王圣庆告诉记者,2014年他收藏这张委任令时,一开始还有些疑惑。“我是佛堂人,从事收藏工作20多年,看到上面的‘乡长委任’愣了一下。因为在此前接触的历史文献中,佛堂在行政区域称呼上从古至今都叫‘镇’,‘乡’从何而来?于是,到处咨询、打听,追寻这段历史的出处。”

“几经努力,我打听到有一位88岁的老前辈曾经在佛堂镇政府上班。”王圣庆说,“老前辈介绍,新中国成立后,佛堂镇有一段时间改称为佛堂乡。但时间比较短,1951年后就重新改为镇。老前辈也很惊讶,这段只有几个月的历史还有一张这样的文书记录,非常意义。现在大部分佛堂人,都不知道佛堂曾经被称为佛堂乡。”

文献中,还有两张佛堂人的“个人成长”证书,分别是1953年义乌市张宅乡(当时资料上的行政名)人大代表张世照的《当选证书》以及1958年王兰香的一张《识字证书》。两份证书保存得很好,连边缘磨损都很少。“这张人大代表当选证书,是佛堂人民当家做主的见证。而这张识字证书是王兰香在41岁时拿到的,是国家扫除文盲阶段的时代见证。这些老物件对佛堂人来说都具有特殊的意义。”佛堂镇相关负责人表示。

百年物件见证佛堂历史

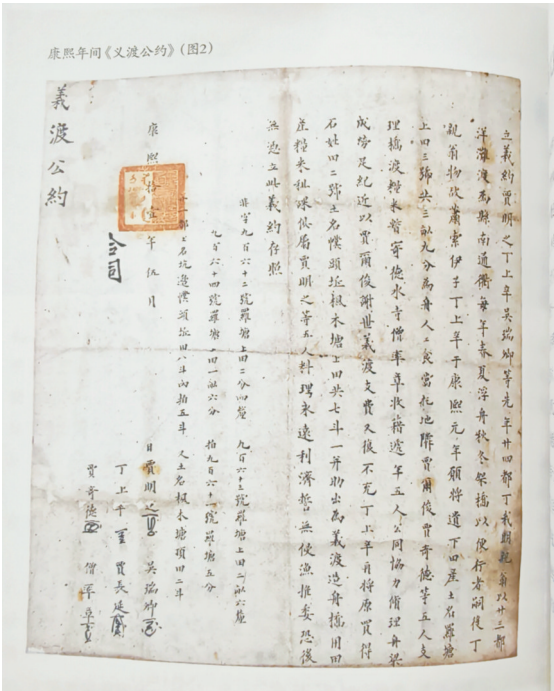
目光——这是一件来自佛堂古镇丁顺昌商行的老物件。“民国时期,钱庄或银号有在银元上盖墨戳的习惯,叫作‘加盖墨戳’。这是票号、钱庄、府库等鉴定真伪和成色的常见手段,昭示银元的质量过关,同时也对商行有一定的宣传作用,像一个小广告。”王圣庆说。

据王圣庆介绍,2009年,他在上海一位藏家的分享中看到了这个老物件,一眼就认出了这是佛堂古镇的老物件。之后每一年,他都问上海藏家可否割爱,足足用了10年,终于凭着锲而不舍的精神,在2019年买到了这枚银元,把这段属于佛堂的历史留在了佛堂。

实物类老物件中,还有来自清末的佛堂老街信元鹿号的银簪和银福摆件,体现了清末佛堂老街上银楼精湛的制作工艺。此外,佛堂三益瓷庄出品的山水多用瓷盘和瓜果瓷盘,同样制作精美,尤其是画着南瓜、白菜和萝卜的圆盘,风格淡雅,手绘生动,活灵活现地展示了佛堂老百姓日常生活的片段。“根据我的观察,这件瓷器应该来自景德镇。佛堂古镇历史上是没有瓷窑



三益瓷庄瓜果瓷盘。



《义渡公约》。

的,是佛堂商人请景德镇的商人代工后,进货过来售卖的。”王春平说,这也反映了佛堂老街发达的商贸文化以及当时佛堂人民富裕的生活。

此次征集的老物件还有很多,例如关于记录20世纪90年代佛堂全貌、晓联生产队等的老照片。

“近代佛堂的经济文化,在义乌文明发展史上拥有灿烂的一页,需要有更多年轻人去了解和发现。”佛堂镇工作人员表示,这次征集到的老物件,都完成了数字化的记录和整理,它们是佛堂流动的历史、一笔宝贵的精神财富,值得挖掘、总结、继承。

据了解,此次老物件征集活动也是今年佛堂“十月十”系列活动之一。佛堂镇将持续开展“佛堂请你来入戏”“舌尖上的古镇必吃榜”评比等活动,迎接佛堂这场民俗文化盛会。

全媒体记者 陈洋波 文/图



比赛现场

全媒体记者 傅柏琳 文/摄

本报讯 近日,第十届南北大学生围棋对抗赛在我市落幕。

据了解,赛事由清华大学围棋文化交流与研究基金、上海外国语大学致远大学围棋发展基金主办,金华市围棋协会、我市棋类协会承办。所有项目均由学生们自行选择并制定规则,并通过新的花样来

增加比赛的趣味性。除了传统的9路、13路棋盘比赛及重头戏队际赛外,相谈棋、电竞围棋等项目让近百名参赛者玩得十分尽兴。

南北大学生围棋对抗赛于2014年首次举办。经过不断发展,参赛范围逐渐扩大,成为一项全国性的大学生围棋交流活动,进一步加强南北高校围棋爱好者之间的交流,促进围棋文化的传承和发扬。

义乌摄影工作坊开班

全媒体记者 吕斌

本报讯 近日,由市摄影家协会主办的2024—2025年义乌摄影工作坊,在义乌市文化广场开班。市文联、市摄影家协会相关人员参加开班仪式。

作为摄协今年重点工作“名师请进来,学员走出去”系列活动之一,本期工作坊

时间跨度为半年,聘请中国摄影金像奖获得者卢广为导师,他曾先后三次获得世界新闻摄影比赛(荷赛)奖,也是尤金·史密斯人道主义摄影奖获得者。卢广导师将带领学员,以义乌作为大背景,聚焦义乌市场、美丽乡村、商贸文化、中欧班列等主题进行系统创作。

“大美佛堂”系列采风活动收官

全媒体记者 陈洋波

本报讯 日前,“大美佛堂”系列采风活动最后一站走进佛堂古镇主景区。活动当天,义乌市古今文学研究院骨干成员与佛堂文联文学工作者走进佛堂老街、蒲川水街等著名景点,开展文学摄影采风活动。

据悉,“大美佛堂”系列采风活动由义乌市古今文学研究院和佛堂镇共同举办,旨在

进一步深入挖掘佛堂人文底蕴,吟诵佛堂自然风光,讲述佛堂生动故事,传播佛堂社会风华。该活动历时232天,采风团成员先后走进倍磊村、云黄山、双林寺、画坞坑、摇石里、梅林村、寺前街村、龙溪村、田心村、中国计量大学现代科技学院、浙江大学“一带一路”国际医学院等地,开展了14次采风活动,共创作文学作品150余篇、摄影作品300余幅,其中诗歌100余首、散文50余篇。

苏溪镇开展书法公益培训

全媒体记者 余依萍

本报讯 日前,苏溪镇党群服务中心联合八方草堂书画培训中心,面向苏溪镇居民开展“翰墨同行,以书养心”书法公益培训。

本次公益书法培训采用一

周一学的教学模式,共持续六周,特邀八方草堂(苏溪校区)的专业老师张无迹授课。开课仪式上,张老师向学员们介绍了书法的历史渊源、艺术特点以及学习书法的重要意义。学员们满怀热情,认真聆听,对学习之旅充满期待。

北苑街道居民书画大赛作品开展展

全媒体记者 谭祉清

本报讯 近日,“农商行杯”北苑街道居民书画大赛作品展,在北苑街道新时代文明实践所开展,吸引了众多书画爱好者、社区居民以及文化界人士前来观展。

展览现场,既有气势磅礴的山水画,也有遒劲有力的书法作品,还有充满童趣的

儿童画,充分展示了居民们对书画艺术的热爱和追求,也体现了他们积极向上的精神风貌。

据悉,本次大赛共征集了254件作品,经过专家团的评审,最终评选出书法和绘画一等奖作品14件、二等奖作品28件、三等奖作品45件、特邀作品23件。此次展出的除了获奖作品,还有40件入选作品。

交通安全知识课堂进社区

全媒体记者 林晓燕

本报讯 近日,稠江街道兴业社区举办了一堂交通安全知识课,吸引辖区一些少年儿童到场参加。

活动伊始,来自青少年公益课堂的交通安全讲师以通俗易懂的语言,就一些交通安全知识进行宣讲和普及。随后,现场以视频播放的形式就常见的交通事故案例进行分析,提醒大家日常出行中务必要注意相

关细节。

到了绘制交通安全标语手举牌环节,孩子们被分成数个小组,以组别为单位开展创作。大家充分发挥想象力和创造力,将刚刚学到的交通安全知识融入手中的画笔。

最后,小朋友们化身“小小交通安全宣传员”,在社区工作人员的带领下,手持自己亲手绘制的标语牌,走街串巷,向过往群众宣传交通安全知识。