

校园绿地

投稿地址:义乌市江东路33号
《义乌商报》教育服务部
E-mail:2020479585@qq.com

不怕路长,只怕志短,心之所向,
素愿以往。

秋游

终于盼来了和同学们一起秋游的日子!我们沿着江边的石板路慢慢往前走,江面泛着淡淡的波纹,带着秋日的微凉,偶尔有几片金黄的落叶轻轻飘落在水面,打着旋儿随波漂远。一群白鹭正舒展着洁白的翅膀,排着整齐的队伍朝着江的上游飞去,它们面向温暖的太阳,迎着轻柔的秋风,身姿轻盈又挺拔,仿佛也向着美好的未来展翅翱翔。我抬头望向远处,鸡鸣阁的古朴轮廓在层层树林间隐约可见,飞檐翘角藏在绿意里,格外好看。我们知道,目的地就快到了!

来到公园,这里的空气格外清新。我们找了一块视野开阔的平坦草地,麻利地铺好彩色的地垫,大家围坐成一圈,迫不及待地把自己自带的零食全都摆出来。薯片、饼干、巧克力、水果、糖果摆满了一地,种类丰富极了,我忍不住惊叹:“哇,这也太多了吧,都堆成小山了!”大家你分我一块巧克力,我递你一颗糖果,互相分享着美食,叽叽喳喳地说说笑笑,场面热闹又温馨。

吃饱喝足后,我们又又在草地上奔跑打闹了一会儿,吹着秋风,看着蓝天,别提多惬意了。随后老师带着我们一起站在古朴的鸡鸣阁下,调整好队形,拍下一张珍贵的大合照,一张张灿烂的笑脸、一个个欢快的身影,被永远定格在照片里。

夕阳西下时,我们依依不舍地踏上了归途。这真是一次快乐又难忘的秋游!

桐城第三小学501班金哲熙 指导老师骆巧芳

这样一个夜晚

夕阳像个玩累了的孩子,慢吞吞地藏到山后面去,只留下一抹淡淡的橘红色,像淘气的小孩在天边轻轻的一笔涂鸦。我趴在阳台的栏杆上,等着夜晚慢慢走来。

天空一点点变深,从浅蓝变成深蓝,最后成了墨蓝色的天鹅绒。月亮不知什么时候爬了上来,圆圆的,黄澄澄的,像一块温润的玉。几缕薄云飘过,月亮便在云里穿行,时而清晰,时而朦胧。星星也一颗接一颗地亮起来,起初只有几颗,后来越来越多,密密麻麻的,像谁在天上撒了一把碎金子,亮晶晶地眨着眼睛。

忽然,“啪”的一声,整条街的路灯一齐亮了。橙黄色的灯光洒在路面上,把街道变成了一条发光的河流。人们三三两两地走出来,脚步声、说笑声在夜色里格外清晰。隔壁楼飘来饭菜的香味,混合着楼下桂花树的清香,好闻极了。

“滋滋——”不知哪家开始炒菜了,油锅的声音透过夜色传来,接着是葱花爆香的焦香味。这声音和味道让我忽然觉得饿了,也感到一种说不出的温暖——每扇亮着的窗户后面,都是一个正在准备晚餐的家。

夜色越来越浓,星星更亮了。我深深吸了一口凉爽的空气,心里满满的。原来夜晚不是只有黑暗和安静,它有这么多声音、这么多光亮、这么多生活的气息。这个平凡的夜晚,因为我认真地看、仔细地听,变得像一幅闪闪发光的画,永远挂在了我的记忆里。

佛堂第二小学404班王嘉诚 指导老师彭玉玲

我的弟弟

我的弟弟今年八岁,虽然个头不高,但性子却很急,简直像一串鞭炮,所以我叫他“鞭炮弟弟”。

一个星期的周末,天气晴朗,爸爸妈妈决定带我们去森林公园野餐。听到这个消息,弟弟高兴得一蹦三尺高,一颗心早就飞出去了。他迫不及待地跑到我的房间,大声喊道:“姐姐,快起床,快起床!今天爸爸妈妈要带我们去野餐,快点起床啊,姐姐!”弟弟说完,我正准备回答,但是弟弟却像是等了很久一样,又对着我大声喊道:“姐姐,你怎么还没好啊?快点啊,姐姐,我等不及了,我要去野餐。姐姐,快点,快点……”过了好一会儿,弟弟才离开。几分钟之后,我还没准备好,弟弟就拿着整理好的东西,着急地对我说:“姐姐,你好了吗?快点吧,我已经好了。你看,水壶、纸巾、湿纸巾、面包、牛奶、饼干、巧克力等等,我都准备好了!姐姐,你好了吗?要不要我帮你呀?”你们看,我的弟弟是不是很急躁,像个点燃的鞭炮?

弟弟平时吃零食的时候也是很急躁的。好几次,我和弟弟同时开始吃蛋糕,没想到我只吃了一半不到,弟弟就全部都吃完了。他对我微微一笑,我当时目瞪口呆,心想:那么快就吃完了?我们明明是同时开始吃的,为什么他会比我吃得快这么多?弟弟简直就是个点燃了的鞭炮啊!每“啪啪”响一声,就代表他做了一件好事。

我希望我的鞭炮弟弟能把这份热情用在学习上,成为一个优秀的人。你们身边有像我一样的“鞭炮弟弟”吗?

桐城第三小学501班徐铭玥 指导老师骆巧芳



孔雀

上溪第二小学303班叶兆骏
指导老师徐晓霞

秋天的柿子

你瞧那一个个柿子,圆滚滚的,黄澄澄的。远看,像一个个大大小小的灯笼,好像在夜晚能给人们照亮道路;近看,柿子呈椭圆形,像一个个大鸡蛋。

柿子有的独立在枝头,好像在炫耀自己的果实;有的两个紧紧挨在一起,好像是多年未见的朋友,正在说着悄悄话,说也说不完;有的好几个聚在一起,好像在开一场大会,把树枝压弯了腰。

一阵风吹过,柿子就欢快地跳起了舞。你碰我一下,我撞你一下,谁也不让谁。有的柿子在树下荡秋千,一不小心就自己飞了出去。这“沙沙”的声音吸引了小鸟,小鸟飞过来停

在树枝上,啄上一口,又叫叽叽喳喳地叫几声,好像在呼唤自己的小伙伴:“快来品尝!”还没成熟的柿子,头上是淡黄的,底部是绿色的,摸上去又光滑又冰凉。我好奇地用手捏了一下,硬硬的,很像鸡蛋壳。我把摘来的柿子整整齐齐地放在篮子里,好像学生在排队上课。

过了几天,我发现柿子的颜色从蛋黄变成了火红,好像一个个小太阳。摸上去没有那么光滑了,外表上出现了一道道皱纹,好像一位老奶奶脸上的皱纹。我选了一个又软又红的柿子,轻轻地剥下一层薄薄的皮,那是柿子的外衣。剥开后,里面的颜色比外

藏在细微处的爱

她跟着车子小跑的呼吸声,比车铃还要清晰。

不知摔了多少跤,掌心磨出了红印,裤腿沾满草屑。每次我沮丧地坐在地上,妈妈从不用“加油”这类空泛的鼓励,只是蹲下来帮我拍掉身上的尘土,用手轻轻按揉我磕红的膝盖。当我终于能独立骑出十几米远时,回头看见她站在夕阳里,微笑着看着我。

如今,那辆自行车早已锈迹斑斑,但我依然记得妈妈扶车时手臂的力度——既不会让我完全依赖,又在失衡瞬间稳稳托住;记得她帮我擦药时指尖的温

扫把“大作战”

扫把,软软的鬃毛刚好挠到弟弟的肚子,他“咯咯”笑起来,手里的簸箕差点掉在地上。“看招!”弟弟趁机用簸箕边缘碰了下我的膝盖。哎呀,这下可不痒了!

我决定使出“绝招”。看准时机,我用扫把头轻轻顶了顶弟弟的脑门,他一个不稳,“咚”地坐在地板上,先是愣了两秒,接着嘴巴一扁——“哇!”哭声震天响。

完了完了,爸爸肯定要批评我了。我紧张地抬起头,却看见爸爸举着手机,笑得眼睛眯成了一条缝。“精彩!姐姐获胜!”他居然鼓起掌来。原来,从我们拿起“武器”开始,爸爸就悄悄录起了视频,还把这场“大

战”发到了朋友圈,配文:“今日家庭剧场:《鸡块保卫战》”。

现在,每当我看到照片里我举着扫把、弟弟举着簸箕的滑稽模样,还是会忍不住笑出来。那些为了鸡块争吵、举着扫把奔跑的日子,就像阳光下的肥皂泡,闪着七彩的光。

状元里小学404班何昱轩
指导老师楼茜
点评:本文构思新颖,视角独特,把一场小冲突写成了充满童趣的“大作战”。动作描写细腻传神,挠痒、顶脑门等细节极具画面感。结尾爸爸的“神助攻”出人意料,又透着浓浓的家庭温情与爱意。

荞麦面

周六傍晚,爸妈出去探亲了,姐姐说她来给我做饭。

我在餐桌前坐下,姐姐把面推了过来,说:“荞麦面好了。”眼睛就没从作业上离开过。我们开始吃面,姐姐边吃边看书,我的作文放在桌上。面滑溜溜的,汤有些烫,我小心地吹了吹。吃了一半,姐姐把醋瓶推了过来,我加了点,又推回去。吃完面,碗底还剩些汤。姐姐收拾好碗筷,我把自己的碗送了过去。水龙头哗哗地流着,姐姐洗碗的样子很认真。

现在想起来,这不过是一个平常的傍晚。就像每天傍晚六点,厨房的灯都会亮起来;就像每个普通的晚上,姐姐会煮一碗面,但就是这些小事,让我觉得十分安心。

我想,这就是家吧——不需要什么特别的原因,就像傍晚六点的灯光,到时间就会亮起来。

桐城第三小学501班魏子淇 指导老师骆巧芳

小溪即景

小溪从山中流出,如水晶般透明,又如孩子般活泼。

林间的小溪,曲折着流向远方,像浮动的丝绸般柔软,像一条游动的银蛇般灵动,还像浩瀚的银河般美丽。

林间的小溪,叮叮咚咚地向远方流去,像一支乐队,时而演奏得高亢兴奋,时而演奏得平静优雅,如同大自然的低吟浅唱。

林间的小溪是五彩的,水中的水草绿得如同草芽;各种各样的鱼儿在水中畅快地游着,有大的、有小的、有花的、有黑的。它们有的在嬉戏,有的在寻找食物,还有的跃出水面,划出一道美丽的曲线。

小溪就像一台照相机,能摄下一切美丽的东西。蓝蓝的天空像一块蓝色的画板,天上的白云像涂在画板上的白色颜料。岸边的垂柳也被小溪拍了下来,柳树优雅得像一位亭亭玉立的姑娘,柳树随风飘扬,就像被风吹起的长发。有些柳枝垂到水面,就像一位姑娘在梳妆。偶有一只黄鹂在柳树上休息,一行白鹭从水上掠过,令人想起杜甫的“两个黄鹂鸣翠柳,一行白鹭上青天”。

小溪,一条充满生命的小溪,一条令人心旷神怡的小溪。
桐城第三小学501班方世玉 指导老师骆巧芳

灯展里的家乡美

今天,我和妈妈、奶奶一起去绣湖广场看灯展。

广场上,五颜六色的灯笼高高挂起,璀璨夺目。我拿着奶奶的手机,一边赏灯一边拍照,忙得不亦乐乎。灯展里不仅展现了义乌六代小商品市场的发展变迁,还有与陈望道、戚继光、骆宾王等义乌名人相关的精美花灯,格外引人注目。

我心中满是骄傲,真为家乡感到自豪!
西江小学103班赵艺朵 指导老师陈英俊

窗边的花瓶

我家阳台的旧木桌上,摆着一只巴掌大的白瓷花瓶,瓶身有道浅浅的月牙形裂纹,却是我最近珍视的心爱之物。

这花瓶是奶奶留给我的。记得小时候,她总爱在春天掐来几枝迎春花,插进瓶里,说:“让阳光照着花,日子就亮堂。”那时我总嫌它普通,比不上商店里带描金的摆件。直到我慢慢长大,知道它是奶奶的爸爸留给她的,承载着奶奶小时候的记忆,我摸到这冰凉的瓷面,才忽然读懂了那份朴素的温柔。

如今,它成了我和生活对话的小窗口。春天,我会采来小区里的紫叶李,细碎的白花垂在瓶口,风一吹像落了场雪;夏天插几枝薄荷,清清凉凉的香气漫进房间,消解了燥热;秋天是金黄的银杏叶,衬着窗外的蓝天,像把秋天装进了瓶子;就连冬天,我也会插一枝结了红果的火棘,给冷清的季节添点暖意。

那道裂纹早已被我用金粉细细补过。阳光透过玻璃照过来时,裂纹会折射出细碎的光。它不昂贵,却装着奶奶的牵挂,盛着四季的风景,更藏着我对生活最温柔的期待——就像奶奶说的,只要眼里有花,心里就永远有阳光。

桐城第三小学501班黄子裕 指导老师骆巧芳

冬日的美好

吃晚饭时,我听见妈妈喊:“快来看,下雪啦!”我和姐姐立刻扔下筷子跑到窗边。只见细小的雪花像无数白色小精灵,在空中轻轻飘舞。它们有的落在窗台上,化成小水珠。

我拉着姐姐一起冲出家门,来到楼下的空地上。冰凉的雪花落在脸上,凉丝丝的,真舒服。我伸手去接雪花,它们刚碰到我的手心就不见了,只留下一点点湿痕。小区里很多小伙伴都出来了,他们都在喊着:“下大点吧,多下点吧!我们想打雪仗,想堆雪人……”我们一起喊着,闹着,看着漫天飞雪,大家都开心极了。

夜里,我躺在床上,脑海里还幻想着玩雪的画面,真希望雪能下得久一点、大一点,让家乡变成一个银装素裹的童话世界!

第二天起床一看,马路上怎么都干净了?只有屋顶上还有着薄薄的一层。义乌的雪从不会下得厚重,可这短暂的初雪,却给忙碌的家乡添了别样的温柔。午后的阳光一照,雪便慢慢消融,屋檐下滴答的水声,成了这场雪最温柔的余韵。

这场初雪,虽短暂却珍贵,藏着冬日独有的美好!
桐城第三小学501班杜钰锋 指导老师骆巧芳

放声歌唱

与歌唱的缘分,始于儿时电视机里那些闪耀的身影。我跟着旋律手舞足蹈,忍不住哼唱起来。爸爸惊喜地说:“这孩子,嗓门真亮!”于是,那个爱唱歌的小姑娘,走进了一间小小的音乐教室。

唱歌看似简单,却需要日复一日地雕琢。从枯燥的气息练习,到反复纠正的音准;从面对镜子的表情管理,到理解歌词背后的情感,每一步都不能马虎。多少次,一个高音反复练习直到嗓子发干;多少回,一段旋律揣摩到梦里都在回响。汗水和坚持,渐渐浇灌出自信的花朵。

五年级那年,我终于站上了学校艺术节的舞台。赛前一个月,我成了镜子前最勤奋的“演员”。每一个咬字,每一次换气,每一抹微笑的弧度,都被细细打磨。我将对歌曲的理解,融进每一个眼神与手势里,渴望在台上不仅唱出旋律,更诉说出一个动人的故事。

比赛那天,帷幕缓缓拉开。我踏上通往舞台中央的路,仿佛走过一条发光的河流。灯光洒落,如月光般轻柔,台下无数目光汇聚成一片温暖的星海。前奏响起,世界安静了。我握住话筒,闭上眼睛,让第一个音符从心底自然流淌而出。

歌声像一只羽翼渐丰的鸟,载着我的紧张与憧憬,飞向礼堂的每个角落。我忘记了自己正在比赛,只是沉浸在那片由音乐构建的世界里。当最后一个音符在空气中圆滑消散,余音未落,掌声已轰然响起。

我如愿获得了荣誉,但比奖状更珍贵的,是那个在舞台上闪闪发光的自己。

田心小学604班方瑜涵 指导老师丁雪萍